[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Guy ou Guyot Marchant. 1500.

[In terminorum cognitionem introductio, familiari annotatione exposita. De artium divisione introductio, facili declaratione explanata, auctore Judoco Clicthoveo].

In-4°, sans chiffres ni réclames, lignes longues, sign. a ii - d iiij [d vj], 26 ff. Notes margin. Car. goth.

Feuillet 1 r°, ligne 1, titre : *Jn hoc libello continentur* || *Jn terminorum cognitionem introductio* / || *familiari annotatione expoſita.* || *De artium diuiſione introductio:* || *facili etiã declaratione explanata.* ||, puis la marque typogr. de Guy Marchant, qui a été reproduite en réduction dans l'ouvrage de Silvestre, n° 39.

F. [*a*] v°, ligne 1 : ◖ *Judocus Clichtoueus Neoportuenſis* / *adoleſcentibus* || *bonarum artium ſtudioſis.* || ..., préface non datée.

F. *a ii* r°, ligne 1 : ◖ *Jn terminorum cognitionem introductio Judoci* || *Clichtouei Neoportuenſis : adjectis eiuſdẽ nõnullis* || *annotatiunculis familiariter declarata.* ||

F. [*b v*] r°, ligne 39 : ◖ *Jntroductionis in terminorum cognitionem* / *pariter et anno*-||*tationum illi adiectarum : finis.* ||

F. [*b v*] v°, ligne 1 : ◖ *Judoci Clichtouei Neopor-*

Munich : bibl. roy.

tuenſis de artiū / ſcientiarūq; ‖ diuiſione introductio : adiectis eiuſdem explanatiunculis / ad ‖ faciliorem littere intelligentiam. ‖

F. [*d vj*] r°, ligne 10 : « *Jntroductionis de artium / ſcientiarumq; diuiſione / ‖ necnon explanationū illi annexarum finis.* ‖, l'en-tête : « *Johannes Bibautius ad lectores.* ‖, suivi de six distiques latins, et de la souscription : « *Jmpreſſum eſt hoc opuſculū Pariſij* (sic) *per Magiſtrum Gui-‖donem Mercatorem in ſua officina . poſt Collegiū Nauarre ‖ ſita : Anno domini / quingentiſimo ſupra milleſimum. Die ‖ vero Decembris ſecunda et viceſima.* ‖

Introduction à la logique d'Aristote. Elle est formée de deux traités, comme le titre l'indique, et chaque traité se compose du texte et du commentaire. Le tout est l'œuvre de Clicthove. L'édition décrite est la première connue.

Josse Clicthove, Clichtove, Clichthove, Clicthoveus ou Clichtoveus, appelé parfois par les auteurs français et wallons Clictoue, Clichtou, Clictou, Clitore et Clytore, était de Nieuport en Flandre, où il naquit dans la seconde moitié du xv^e^ siècle. Après avoir commencé ses études supérieures à Louvain, au collège du Lys, il se rendit à Paris pour compléter son éducation. Entré au collège du cardinal Le Moine, il y fit sa philosophie sous la conduite du célèbre Jacq. Lefèvre, d'Étaples, dont il devint le disciple préféré. Alors déjà il éprouvait pour l'enseignement ce penchant, cette passion irrésistible qui lui resta

pendant toute sa vie. Bien qu'élève encore, il entreprit de donner une nouvelle édition, commentée, des *Praecepta eloquentiae* de Dathus et des *Regulae elegantiae* de Franciscus Niger. Il publia ce recueil vers 1498, sous les auspices de Theobaldus Parvus ou Thibaud Petit, directeur du Collège. Comme commentateur, il y montre à un haut degré la faculté de se mettre à la portée des jeunes intelligences. Entre le 1er octobre 1499 et le 1er octobre 1500, il fut reçu *socius* de la Sorbonne, et paya de ce chef *undecim asses par.*, la taxe ordinaire. Jean de Launoy, l'historien de la maison de Navarre, rapporte[1] que c'est aussi à la Sorbonne qu'il tint sa *disputatio* de la « grande ordinaire ». Il n'assigne pas de date à ce fait, que, selon toute probabilité, il faut placer vers l'année 1502.

Déjà antérieurement Clicthove avait débuté dans l'enseignement de la philosophie, en publiant un petit manuel de sa composition : .... *In terminorum cognitionem introductio ... de artium divisione introductio* ..., Paris, 1500, et en commentant quelques ouvrages de son ancien professeur Lefèvre : ... *Introductiones in suppositiones in predicabilia in divisiones in predicamenta in libros de sex principiis* ..., Paris,

[1] Voir : J. de Launoy ou Launoius, *academia parisiensis illustrata* ..., Paris, 1682, II, p. 669, ouvrage qui porte le titre courant de : *Regii Navarrae gymnasii Paris. historia*. Voir aussi : de Launoy, *opera omnia*, t. IV, pars I, p. 609.

1500; ... *Totius philosophie naturalis paraphrafes* ..., Paris, 1501; et *In VI primos metaphysicos libros Aristotelis introductio* ..., Paris, 1501. J.-J. de Smet, dans la *Biographie nationale*, affirme qu'au collège Le Moine il suppléa quelquefois Lefèvre, d'Étaples, et qu'il le remplaça plus tard complètement à la satisfaction des élèves; mais cela ne se trouve dans aucune des sources citées à la fin de son article.

Cependant Clicthove continua avec ardeur ses études théologiques. A cet effet il usa largement des deux bibliothèques de la Sorbonne dont il devint, le 6 novembre 1505, un des bibliothécaires[1]. Le 17 novembre 1506, il soutint la *disputatio* de la vespérie, sous les auspices de Pierre Valla, de Valle

[1] Le 23 avril 1504, il reçut, en qualité de *socius* de la Sorbonne, une clef de la petite bibliothèque contre payement du droit requis en cette occasion.

Le 23 octobre 1504, il obtint, de nouveau contre payement, une clef du petit coffre où étaient enfermées les clefs de la grande bibliothèque.

Le 6 novembre, Clicthove et Thomas Faverel, en qualité de *parvi librarii* (conservateurs de la petite bibliothèque?), procédèrent à la vérification du contenu du petit coffre, où l'on enfermait le produit des taxes payées pour les clefs de la petite bibliothèque. Ils y trouvèrent la somme de 50 sous et 4 deniers de Tours. Voir l'ouvrage de Chevillier : *L'origine de l'imprimerie de Paris* ..., Paris, 1694, pp. 414 et 415.

ou de La Vallée, grand maître du collège de Navarre, et le 4 décembre suivant il obtint solennellement le bonnet de docteur.

Les frais de son examen furent payés par Jacq. d'Amboise, évêque de Clermont et abbé de Cluny, qui lui avait confié l'éducation de ses neveux Jacques et Godefroid d'Amboise.

Clicthove habita, avec ses élèves, l'abbaye de Cluny pendant plusieurs années. Pour le premier, qui se préparait à la carrière des armes et qui entra dans le monde vers le milieu de l'année 1512, il composa l'ouvrage *De vera nobilitate* ..., Paris, 1512. Au second, qui avait pris l'habit de Saint Benoît à l'abbaye, il destina le *De laude monasticae religionis* ..., Paris, 1513.

En 1513, à l'expiration de sa mission, il passa à la Maison de Navarre pour y prendre la direction des études de Louis Guillard, fils d'André, second président du Parlement. Louis, bien que fort jeune encore, avait été désigné évêque par le chapitre de Tournai, après la résignation du titulaire Charles du Haut-Bois; mais, malgré la dispense d'âge accordée par le pape, il n'avait pu se mettre en possession de son évêché, Henri VIII, roi d'Angleterre, qui venait de s'emparer de la ville, ayant disposé de la dignité épiscopale en faveur de son favori Wolsey. C'est pourquoi Louis Guillard se retira au collège de Navarre. Il voulait, dans l'attente de temps meilleurs, se préparer dignement, sous la direction de Clicthove, à ses délicates fonctions.

Le maître et l'élève n'étaient que les hôtes de la communauté. Ils n'habitaient pas le collège proprement dit, mais la maison de Louis Lasseré, proviseur ou procureur de Navarre.

Pendant ce temps les négociations au sujet de la possession de l'évêché et de la ville de Tournai se poursuivaient entre le roi de France et le roi d'Angleterre. Elles aboutirent au traité de paix de Londres, 4 octobre 1518. Henri VIII rendit Tournai à la France pour la somme de 600,000 écus, à payer en douze ans. Wolsey céda ses droits à l'évêché contre une pension annuelle de 12,000 livres, et Guillard, enfin reconnu comme évêque, fit son entrée solennelle dans la ville le 13 février 1519, vieux style.

Clicthove doit avoir accompagné son ancien élève, car l'épître dédicatoire de sa *Disceptationis de Magdalena, defensio* ..., qui parut à Paris au mois d'avril de la même année, est datée de Tournai. Sa nomination comme curé de l'église de St-Jacques en cette ville remonte aussi à cette époque. Savant et dévoué, Clicthove était le conseiller naturel et indispensable de l'évêque au moment où les doctrines de Luther commençaient à se répandre en dehors de l'Allemagne. Aussi une place honorable lui était tout assignée au synode provincial qui s'ouvrit à Tournai, le 17 avril 1520. Il y prononça deux discours pour exposer à l'assemblée l'objet de ses délibérations. On peut conjecturer sans témérité qu'il eut aussi une large part dans la composition

et la rédaction des *Constitutiones* issues du synode : *Statuta synodalia diocesis Tornacensis : per reuerendum in Christo patrem ac dominum Ludovicum, eiusdē diocesis episcopum, nouissime ordinata* [1].

Toutefois il ne fut pas absorbé par ses nouvelles fonctions au point d'oublier sa patrie adoptive. Il suivait avec attention le mouvement scientifique à Paris, et s'y rendait avec empressement chaque fois qu'il avait à soigner l'impression d'un de ses ouvrages. C'est même en prévision de ces séjours fréquents à Paris, que, dès 1517, il avait loué, par un bail à vie, une habitation au collège de Navarre.

Le 21 décembre 1521, la ville de Tournai tomba au pouvoir de Charles-Quint. L'évêque, français de cœur et d'âme, fit des instances auprès du pape pour changer d'évêché, dès que la nouvelle situation lui sembla devenue définitive. En 1524 ses sollicitations reçurent un accueil favorable. Il fut désigné au siège épiscopal de Chartres à la place du titulaire Érard de La Marck, déjà prince-évêque de Liège.

Clicthove suivit son évêque à Paris, pour aller le rejoindre quelque temps après à Chartres en qualité de chanoine théologal de la cathédrale. Au synode que son protecteur tint dans cette ville deux ans plus tard, il prononça deux sermons devant les prêtres et les théologiens réunis.

---

[1] Un exemplaire de ces *Statuta*, sans date ni nom d'imprimeur, se trouve à la bibliothèque communale de Tournai.

En 1528 il fut invité à assister au synode, beaucoup plus important, que le cardinal Du Prat, archevêque de Sens, convoqua à Paris pour combattre les doctrines de Luther. Il dut cet honneur aux ouvrages capitaux qu'il avait publiés sur la matière : *De veneratione sanctorum* ..., Paris, 1523; *Antilutherus* ..., Paris, 1524, et *Propugnaculum ecclesiæ, adversus Lutheranos* ..., Paris, 1526. Ici encore il joua un rôle important. Non seulement il prononça trois sermons devant cette illustre assemblée, mais après la clôture des débats, il se chargea de réunir en un corps d'ouvrage les arguments qui avaient été produits contre les nouvelles doctrines : *Compendium veritatum ad fidem pertinentium, contra erroneas lutheranorum assertiones ; ex dictis & actis in concilio prouinciali senonensi, apud Parisios celebrato* ..., Paris, 1529, in-fol.

Des deux ouvrages qu'il composa encore dans la suite, le plus important concerne aussi le luthéranisme : *Improbatio quorundam articulorum Martini Lutheri, à veritate catholica dissidentium : & in quodam libello gallico, qui hic discutitur, nũ satis exactè nec rectè impugnatorum* ..., Paris, 1533. Nous ne tenons pas compte de ses *Sermones*, en grand nombre, déjà rédigés bien antérieurement, à différentes époques, à Paris, à Tournai, à Chartres et ailleurs.

Clicthove mourut le 22 septembre 1543, à Chartres, où il fut enterré dans l'église de Saint-André. Sa tombe portait : *Tumulus Judoci Clithovei Neoportuensis, Doctoris Theologi, & Canonici Ecclesiæ*

Carnotenſis, in omni genere virtutum & literarum ornatiſſimi. Obiit 22. die menſis Septembris anno Domini milleſimo quinquageſimo tertio. Requieſcat in pace. Son épitaphe en vers français, fixée contre le mur, fut volée au XVIII^e^ siècle. Elle est reproduite en partie dans l'*Academia pariſiensis* de J. de Launoy, et dans la *Bibliotheca belgica* de Foppens.

Il nous reste à examiner la discussion survenue, au XVIII^e^ siècle, au sujet de Clicthove, entre Jean de Launoy, du collège de Navarre, et André Chevillier, de la Sorbonne.

Jean de Launoy, dans l'*Academia pariſiensis illuſtrata*, prétend que Clicthove était *ſodalis* (compagnon) de la maison de Navarre et qu'il passa en cette qualité son examen de docteur en théologie. Pour prouver sa thèse, il cite un passage des mémoriaux (*commentariæ*) de la faculté de théologie[1], cinq passages des œuvres de Clicthove même[2] et cinq extraits

[1] T. II, p. 229 : *Anno MDVI. M. Judocus Clidhoveus fuit veſperiatus die XVII. Novembris per honorandum M. N. Petrum de Valle.*

[2] P. 229 : *Deinde digniſſimo ſacratiſſimæ Facultatis Theologiæ Decano, honorandiſque Magiſtris ſacrarum literarum interpretibus exadiſſimis, qui pro ſua benevolentia me in ſuum admiſerunt conſortium, grates itidem agimus immortales, præſertim præſtantiſſimo domino Procancellario & regalis Collegii Navarræ moderatori primario M. Petro de Valle, qui me in Theologia deſudantem palæſtra ſingulari benignitate*

du journal et des comptes de Louis Lasseré, proviseur du collège de Navarre. Son principal argument revient à peu près à ceci : Clicthove passa son

---

pervigilique cura direxit, ſuoque moderamine ad optatum uſque finem perduxit. Extrait d'un discours inédit (?) prononcé par Clicthove, le 4 déc. 1506, au palais épiscopal, à Paris.

Idem : *Præſtantiſſime domine Procancellarie, de beneficiis cumulatiſſime a tua humanitate in me collatis gratias quidem agere debeo, ſed revera quantas exſolvere debeo, non poſſum. Tuum enim munus eſt, quod ad optatam Theologici Studii metam ſine offendiculo pervenerim, tua facillima & rediſſima moderatione ad id plurimum adjutus. Tuum præterea munus eſt, quod nunc inſigni Theologicæ profeſſionis Laurea decoratus sum.* Tiré d'un acte de remercîment prononcé dans la cathédrale de Paris.

P. 231 : *Ceterum ex cæleſtium incolarum ſenatu ſanctiſſimum Ludovicum pietate & meritis inſignem hæc florentiſſima Domus Navarrica, literatiſſimorum virorum fœcundiſſima nutrix, & multiplici ſemper prole beata, quotannis prædicandum delegit, regaliſque Domus Regem reverenter honorat. In ea vallis tutiſſima munitiſſimaque conſpicitur, firmiſſimaque petra* (allusion au nom de Pierre ou Petrus Valla, directeur de la maison de Navarre) *totam ædificii ſtructuram conſolidans ... Verum tamen quia ex hujuſce vallis facunditate literariam ſuſcepi educationem, non potui oblatam detrectare provinciam. In ejus declivitate tutus*

doctorat en théologie sous les auspices de Pierre Valla, grand maître du collège de Navarre; un grand maître ne se chargeait de cette tâche que pour les examens des membres de sa communauté ; donc Clicthove était de la communauté, c'est à dire *sodalis* de la maison de Navarre. La conclusion s'imposerait si la seconde prémisse était aussi exacte que la première. Malheureusement il n'est nullement démontré que jamais un grand maître de Navarre ne présidait à l'examen d'une personne étrangère à sa communauté. Toujours est-il que de Launoy n'est parvenu à trouver aucun passage où Clicthove fût appelé explicitement *sodalis* ou *socius* de Navarre.

Chevillier, dans son *Origine de l'imprimerie de Paris* ..., Paris, 1694, pp. 410-422, soutient les droits de la société de la Sorbonne contre les prétentions de J. de Launoy. Ses raisons ont paru convaincantes à Foppens (*Bibliotheca belgica*, partie II, p. 763), à l'abbé Granet, l'éditeur des œuvres complètes de Launoius, et à de Smet, auteur de la notice sur Clicthove dans la *Biographie nationale*. Pour notre part nous croyons que la question n'est

---

delitui, dum procellarum peractæ navigationis inundarent fluctus : par est igitur tutelam hoc quantulumcunque officio compensare. Tiré d'un sermon prêché au collège de Navarre. Voir : *Sermones* de Clicthove.

Nous ne reproduisons pas les autres extraits, moins importants.

pas élucidée. Chevillier prouve simplement que Clicthove était, dès 1499 ou 1500, *socius* de la Sorbonne, qu'il se désigne encore comme tel dans son testament, daté du 17 septembre 1543, et que, de l'aveu même de Launoius, il soutint à la Sorbonne la *disputatio* de la « grande ordinaire ». Il ne démontre pas que le jeune Nieuportois fût docteur de la maison de Sorbonne. Il cherche plutôt à affaiblir le principal argument de son antagoniste. Selon lui c'est Gilles Delf ou de Delft, docteur de la Sorbonne, qui a aidé Clicthove à parvenir au doctorat, et si Pierre Valla a présidé à la « vespérie » du jeune savant belge, c'est uniquement parce que Gilles de Delft était en voyage. A l'appui de ce qu'il avance, il donne un extrait d'une épître adressée de Bourges par Jacques Le Fèvre, d'Étaples, à ce dernier docteur, le 13 février 1506, deux mois et huit jours après l'examen :

Jacobus Faber Egidio Delfo Doctori Theologo Salutem. Parisiorum Academiam communem studiorum nostrorum parentem cum fido rumore repetiisse te cognovi, &c. Verum quia ego unus inter plurimos veteris consuetudinis amicos, te festivè quasi ex longissima peregrinatione revertentem suscipientes, esse non potui, hoc ad te munusculo meam testor absens benevolentiam; opusculo, inquam, B. Joannis Damasceni, quod superioribus diebus inter aulicos tumultus è Græco-Latinum (sic) *feci, &c. tuæ igitur partes erunt & Clichtovei, qui te adjutore, pauci fluxerunt dies, sacro Doctorum cœtui insertus est, agnoscere an opus*

fortè tale ſit, quod uſui celeberrimo illi Studio eſſe poſſit ...

Nous avons lu et relu le passage, et nous n'y avons rien trouvé en faveur de l'opinion de Chevillier. Le mot *quasi* avant les mots *ex longiſſima peregrinatione revertentem* indique suffisamment que Le Fèvre parle au figuré, et l'expression : *tuæ igitur partes erunt & Clichtovei, qui te adjutore pauci fluxerunt dies, ſacro Doctorum cœtui inſertus eſt ...* n'a pas, loin s'en faut, la même portée que les passages similaires invoqués par de Launoy. Pour nous, la lettre a une tout autre signification. Elle fait entendre que Gilles de Delft, après un assez long intervalle, avait repris une fonction à l'université de Paris, et que Lefèvre, alors à Bourges, avait été empêché d'aller lui souhaiter la bienvenue; ensuite que Gilles de Delft, bien loin d'être absent de Paris lors de l'examen de Clicthove, assistait en personne à cet examen, probablement comme membre de la faculté de théologie de l'université.

Après ce petit examen critique notre conclusion ne sera pas longue. Clicthove fut en réalité *socius* de la Sorbonne et y obtint un ou plusieurs grades, mais il passa son examen de docteur en théologie sous les auspices de Pierre Valla, grand maître de Navarre, soit après des études régulières au collège de Navarre, soit après des études privées sous la direction du grand maître. Chevillier lui-même avoue que parfois un étudiant, après avoir obtenu le baccalauréat à la Sorbonne, passait le doctorat à la maison de Navarre, et réciproquement.

Voir, sur Clicthove, sa vie et ses œuvres : C. Saxius, *onomasticon*, III, pp. 20, 580-581; Jean de Launoy, *academia parisiensis illustrata*, Paris, 1682, I, pp. 229-234 et II, pp. 668-676, ou Jean de Launoy, *opera omnia*, IV, pars I, pp. 203, 397-400, 405, 417, 477, 478, 608-612 et 641; André Chevillier, *l'origine de l'imprimerie de Paris*, Paris, 1694, pp. 122, 391, 410-424; Johan.-Mart. Blasius, *arithmetices practicæ liber* ..., Paris, 1513 (une élégie latine de Georges Steenstrate, d'Ypre, adressée à Josse Clicthove); Hoverlant *de Beauwelaere, essai chronologique pour servir à l'histoire de Tournai*, LXVI, pp. 65, 85 et 87; Jean Cousin, *histoire de Tournay*, Douai, 1619, pp. 270, 272, 273 et 279; Valère André, *bibliotheca belgica*, pp. 590-592; Franç. Sweertius, *Athenæ belgicæ*, pp. 490 et 491; J.-F. Foppens, *bibliotheca belgica*, pp. 763-766; Jöcher, *allgem. Gelehrten-Lexicon*, I, col. 1965; Maittaire, *annales typographici*, I, p. 356; II, pp. 148, 156, 175, 178, 209, 228, 243, 244, 263, 279, 282, 297, 298, 329, 330, 331, 611, 620, 636, 673, 704, 717, 807, 822; III, pp. 154, 155, 184, 379, 675; IV, p. 666; V, pp. 101, 371; Panzer, *annales typographici*, VI, pp. 56, 201, 394, 398, 400, 431; VII, pp. 213, 263, 272, 366, 515, 565; VIII, pp. 7, 32, 40, 54, 55, 63, 64, 72, 79, 83, 87, 96, 97, 121, 163, 173, 180, 184, 285; IX, pp. 112, 431, 526; XI, pp. 406 et 483; Alfr. Franklin, *la Sorbonne*, Paris, 1875, pp. 123, 204; Biographie *des hommes remarquables de la Flandre Occidentale*, I, p. 73; Erdmann Uhse, *Leben der berühmtesten Kirchen-Lehrer und Scribenten*, Leipzig, 1710, p. 132; Renouard, *annales de l'imprimerie des Estienne*, Paris, 1837, pp. 1, 3, etc.

DEVENTER, Richard Paffroet. 1504.

Fundamentum Logice. ‖ Jn hoc libello continetur ars terminoꝝ in libros lo‖gicorum Ariſtotelis. precipue autem in curren‖tem logicam introductoria. Quicunq; er‖go nunc voles logice artis ſtudioſe ado‖lefcens in vtraq; operam nauare ‖ fac huuc (*sic*) libellum compares ‖ qui paruo ere compa‖ratus magno te la‖bore leuabit. ‖

Qui cupis exacte iam fundamenta locare
Diſcere vel logice prima elementa rei
Hereat in gremio puer hic vel parue libellus
Semper : et in manibus verte. reuerte tuis
Terminus in logica primum minimumq; do-
[cetur
Scilicet extremum ſit quia proloquij
Hunc igitur redemis paruo velut ere libellum
Tempore non multo ſic quoq; ſcire datur

In-4°, sans chiffres ni réclames, sign. Aij-Ciiij [Cvj], 16 ff. Car. goth.

Au v° du titre : *Ad Seruatium Edicollium bonaꝝ artiū ſtudioſiſſi‖mū Johannis Ceſarij Juliacenſis Epiſtola* : ‖, épître datée de Deventer, ides de novembre

La Haye : bibl. roy.

[1504]. Au r° du f. *Aij*, la préface de Josse Clicthove : *Jn terminorum cognitionē introductio familiari* ‖ *annotatione expoſita feliciter incipit* ‖ *Judocus Clichtoueus Neoportuēſis adoleſcentibꝰ* ‖ *bonarum artium ſtudioſis.* ‖, sans date. Le v° du même f. porte : « *Formula diuiſionis eorum : que in hoc libello con*‖*tinentur* ‖... Le reste du *Fundamentum Logice* occupe les ff. *A iij* r°-[*Cvj*] r°. Il commence par l'en-tête : « *Jn terminorum cognitionem introductio Judo*-‖*ci Clichtouei Neoportuēſis : cum familiari declara*‖*tione Jo. Ce.* [Cæsarij] *Juliacenſis adiecta feliciter Jncipit* ‖

A la fin, au r° du f. [*Cvj*], la souscription : « *Explicit Libellus de Cognitione terminorum* ‖ *cum ſuis annotationibus. Deo laus et gtīa actio-* (sic) ‖ *Jmpreſſus Dauentrie per me Richardum paſraet* ‖ *Anno dñi. M. CCCCC. iiij. Altera die Catherine* ‖. Le v° du f. [*Cvj*] est blanc.

Réimpression du texte du premier traité contenu dans l'ouvrage : (Josse Clichtove), *in terminorum cognitionem introductio familiari annotatione exposita. De artium divisione introductio facili declaratione explanata*, Paris, 1500. Le commentaire de Clicthove, qui accompagnait l'édition de 1500, a été remplacé par celui de Jean Cæsarius, de Juliers. Voir, sur ce savant : Hoefer, *nouvelle biographie générale*, VIII, col. 87. Servatius Edicollius, Ædicollius ou Ædicolius, cité dans : Joan. Murmellius, *Prudentii carmen de martyrio divi Cassiani* ..., 1508, comme *ingenuarum artium magister*, publia en 1514, chez Alb. Paffroet, une traduction latine de la *Batra-*

chomyomachia d'Homère. Swertius (*Athenae belgicae*, p. 671) et Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, I, col. 108), l'appellent par erreur Ædicellius.

Il ressort de l'épître dédicatoire que Jean Cæsarius et Servatius Ædicollius avaient autrefois vécu ensemble dans la plus douce intimité. Tous deux hommes d'école, ils s'étaient souvent communiqué leurs idées sur les multiples difficultés qu'ils rencontraient dans leurs études et surtout dans l'instruction de la jeunesse. Cæsarius, dans sa lettre, renouvelle ces anciennes doléances. Il se plaint amèrement de ce que dans les écoles le livre d'Alexandre Gallus, écrit en vers pour l'enseignement de la grammaire, règne encore pour ainsi dire sans partage. Il existe cependant, selon lui, quantité de traités qui peuvent faire réaliser aux écoliers autant de progrès en un an que le livre de Gallus en trois, ou même en dix ans. Lui même, auprès de ses élèves, s'est servi des *Rudimenta grammatices* de Nicolas Perotti, mais il n'a pas eu à se louer de cet essai. Le choix d'un livre pour l'enseignement de la logique est encore bien plus embarrassant. Les meilleurs qui se rencontrent sont les ouvrages de Jacq. Lefèvre, d'Étaples, et de Josse Clicthove. C'est précisément en raison des qualités du *Fundamentum logica* qu'il a entrepris d'en donner une édition commentée.

PARIS, Chrét. Wechel. 1534.

Fundamentum Logicæ. ‖ Introdv‖ctio In Terminorvm Co-‖gnitionem, in libros Logicorum Aristotelis, ‖ autore Iodoco Clichtoueo Neoportuen-‖si, unà cum Iohannis Cæsarij ‖ Commentarijs. ‖ (*Marque typogr. de Chr. Wechel, reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n° 921*).

Parisiis, ‖ Excudebat Christianus Wechelus, ‖ sub scuto Basilienſi, in uico ‖ Iacobæo. Anno ‖ 1534. ‖

In-8°, 63 pp. chiffrées et 1 p. non cotée. Notes marginales. Car. rom. et car. ital.

Les pp. [1]-6 comprennent l'épître dédicatoire de Joannes Cæsarius, de Juliers, à Serv. Aedicollius, de Cologne, datée de Deventer, ides de novembre (1504), la préface de Josse Clicthove et : *Formula Divisionis Eo-‖rum, quæ in hoc libello continentur*. ‖. Les pp. 7-63 sont consacrées au reste du *Fundamentum Logicæ* ou *Introductio* de Clicthove, accompagnée des commentaires de Joan. Cæsarius. La p. non cotée, à la fin, porte la même marque typogr. que le titre.

Réimpression du *Fundamentum logicæ* de Deventer, 1504.

Louvain : bibl. univ.

PARIS, Jean Loys ou Louys, Tiletanus, ou de Thielt? 1543.

Introductio in termi-‖norvm Cognitionem, ‖ in libros Logicorum Aristotelis, au-‖thore Iodoco Clichthoueo Neo-‖portuensi, vnà cum Ioannis ‖ Cæsarii Commentariis. ‖ (*Marque typogr. de Jean Louys, reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n° 131*).

Parisiis ‖ Apud Ioannem Lodoicum Tiletanum ex ‖ aduerso Collegij Remensis. ‖ 1543. ‖

In-4°, 12 ff. chiffrés. Notes margin. Car. ital. et car. rom.

Au v° du titre, la *Formvla Divisionis* ‖ *eorum, quæ in hoc libello continentur.* ‖. Les ff. 2 r°-12 r° sont occupés par le reste de l'*Introductio*, qui se termine par la souscription : *Parisiis.* ‖ *Excudebat Io. Lodoicvs* ‖ *Tiletanvs.* ‖ 1543. ‖. Le v° du f. 12 est blanc.

Réimpression du *Fundamentum logica* de Paris, 1534. L'épître dédicatoire de Cæsarius et la préface de Clicthove ont été supprimées.

Silvestre appelle Jean Loys, Jean Louis Tiletan ou de Tielt, en Gueldre. Panzer (*Annales typogr.*,

XI, p. 224) le nomme Lodoicus Tolentinus, Tiletanus. D'où vient le nom de *Tolentinus*? Nous ne l'avons pas retrouvé en d'autres endroits des *Annales*, où l'on cite tout au long les titres des livres imprimés ou mis en vente par ce typographe. Quant au mot *Tiletanus*, nous croyons qu'il doit être interprété par de Thielt (*Tiletum*) en Flandre. En Gueldre il n'y a pas de Tielt, mais un Tiel, dont les formes latines *Tila*, *Tillum*, *Thiela* ne sauraient fournir le dérivé *Tiletanus*.

PARIS, Sim. de Colines. 1544.

Fundamentum Logicæ. ‖ Introductio in ‖ Terminorvm Cogni-‖tionẽ, in libros Logicorũ Ariſto‖telis, authore Iodoco Clicththo‖ueo (*sic*) Neoportuenſi, vnà cũ Ioan-‖nis Cæſarij Commentarijs. ‖ (*Marque typogr. de Sim. de Colines*).

Pariſiis. ‖ Apud Simonem Colinæum. ‖ 1544. ‖

In-8°, 24 ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom.

Le v° du titre est blanc. Les ff. 2 r° - 3 v° portent l'épître dédicatoire de J. Cæsarius à Serv. Aedicollius, datée de Deventer, ides de nov. (1504), la préface de Clicthove et la *Formula Divisionis* ‖ ... Les ff. 4 r°-24 r° sont occupés par le reste du *Fundamentum Logicæ*, accompagné des commentaires de Cæsarius.

Édition conforme à celle de Paris, Chrét. Wechel, 1534.

Turin : bibl. univ.
Paris : bibl. nat.

PARIS, Chrét. Wechel. 1545.

Introductio in ‖ Terminorvm Co-‖gnitionem, In Libros ‖ Logicorum Aristotelis, autore Iodoco ‖ Clichtoueo Neoportuensi, unà ‖ cum Iohannis Cæsarij ‖ commentariis. ‖ (*Marque typogr. de Wechel, reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n°* 922).

Parisiis, ‖ Ex officina Christiani Wecheli, sub scuto Basiliensi in ‖ uico Iacobæo : & sub Pegaso in uico Bellouacensi. ‖ M. D. XLV. ‖

In-8°, 63 pp. chiffrées et 1 p. non cotée pour la marque qui figure déjà sur le titre du livre. Notes margin. Car. rom. et car. ital.

Les 6 premières pp. portent le titre, l'épître dédicatoire de J. Cæsarius à Serv. Aedicollius, la préface de Clicthove et la *Formula Divisionis* ... Les pp. 7-63 contiennent le reste de l'*Introductio*, avec les commentaires.

Édition conforme à celle de Paris, 1543. Elle porte le même titre.

Turin : bibl. univ.

CLICTHOVE (Josse).

Paris, Gabr. Buon. 1560.

Fvndamentvm Logicae ‖ Vel, ‖ Introdvctio ‖ In Terminorvm Cogni-‖tionem, in libros Logicorum Ariſtotelis, ‖ authore Iodoco Clichthoueo Neopor-‖tuenſi, vnà cum Ioannis Cæſa-‖rij Commentariis. ‖ (*Marque typogr. de Gabr. Buon, reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n°* 141).

Parisiis, Ex officina Gabrielis Buon, in clauſo Brunello, ‖ ſub ſigno D. Claudij. ‖ 1560. ‖

In-4°, 14 ff. chiffrés, dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. rom. et car. ital.

Le v° du titre porte : *Formula Divisionis* ... Le v° du f. 14 est blanc.

Réimpression fidèle de l'édition de Paris, 1543. Le titre est redevenu conforme à celui de l'édition de Paris, 1534.

Munich : bibl. roy.

[CLICTHOVE (Josse) et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Henri Estienne. 1505.

¶ Jn hoc opuſculo he continen-‖tur introductiones. ‖

Jn terminos.
Jn artiū diuiſionē.
Jn ſuppoſitiones.
Jn predicabilia.
Jn diuiſiones.
Jn predicamenta.
Jn librū de enunciatione.
Jn primū priorū.
Jn ſecundum priorum.
Jn libros poſteriorum.
Jn locos dialecticos.
Jn fallacias.
Jn obligationes.
Jn inſolubilia.

In-4°, sans chiffres ni réclames, sign. a ij-f v [f x], 146 ff. Car. goth.

Au v° du titre, la préface, sans date : ¶ *Judocus Clichtoueus Neoportuenſis | adole-‖ſcentibus bonarum artium ſtudioſis.* ‖. Le reste du vol. comprend : 1° (ff. *a ij* r°-*b ij* v°), ¶ *Jn terminorū cognitionē introductio Judoci* ‖ *Clichtouei Neoportuenſis : adiectis eiuſdem non*‖*nullis annotatiunculis familiariter declarata.* ‖. Cette partie commence par la table de la division des matières, appelée parfois *Formula diviſionis.*; 2° (ff. *b iij* r°-*c iiij* v°), ¶ *Judoci Clichtouei Neoportuenſis de artiū | ſcientia-‖rumq; diuiſione introductio : adiectis eiuſdē explanatiū-‖culis | ad faciliorem littere intelligentiam.* ‖. Cette *introductio* se

Giessen : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.

termine par six distiques latins : ¶ *Joannes Bibaucius ad lectores.* ‖ ; 3° (ff. [*cv*] r°-*fv* r°), ¶ *Jacobi Fabri Stapulenſis Artificiales nōnulle introductiones ꝑ Judocū Clichtoueū in vnū diligenter collecte familiariq; cōmentario per eundem declarate.* ‖. Cette partie est précédée de deux épîtres dédicatoires sans date, l'une de Jacq. Lefèvre, d'Étaples, à Theobaldus Parvus et à Ægidius Insulensis, l'autre de Clicthove à Charles Bovillus, de Bouelles ou de Bouvelles, et de la table du contenu. Elle commence par l'en-tête cité, au r° du f. [*cvj*], et comprend : ¶ (ff. [*cvj*] r°-*eiiij* v°), ¶ *Ars ſuppoſitionum.* ‖ ; ¶ (ff. [*ev*] r°-[*eviij*] v°), ¶ *Ars predicabilium* ‖ ; ¶ (ff. [*eviij*] v°-*fiij* v°), ¶ *Ars diuiſionum* ‖ ; ¶ (ff. *fiij* v°-[*gviij*] r°), ¶ *Ars predicamentorum.* ‖ ; ¶ (ff. [*gviij*] v°-*liij* v°), *Ars enuntiationum.* ‖ ; ¶ (ff. *liij* r°-[*mvj*] v°), *Ars ſyllogiſmorum.* ‖, appelé sur le titre : *Jn primū priorū* ; ¶ (ff. [*mvij*] r°-*o* v°), ¶ *Jn ſecundum priorum.* ‖ ; ¶ (ff. *oii* r°-[*ovij*] r°), ¶ *Jn librum poſteriorum* ‖ ; ¶ (ff. [*ovij*] r°-*qij* r°), ¶ *Ars locorum.* ‖ ; ¶ (ff. *qij* r°-*r* v°), ¶ *Ars fallaciarum.* ‖ ; ¶ (ff. *r* v°-[*rvj*] r°), *Ars obligationum.* ‖ ; ¶ (ff. [*rvj*] r°-*ſv* r°), ¶ *Ars inſolubilium* ‖ ; ¶ (ff. *ſv* r°-[*ſx*] v°), ¶ *Operis peroratio.* ‖ ; signification des initiales employées comme titres courants; six distiques latins par Philippus Præpositus, d'Arras; souscription : ¶ *Abſolutū eſt hoc opus in Pariſiorum lutetia per Henri‖cum ſtephanū/ e regione ſchole Decretorū. Anno ſalutis* ‖ *noſtre.* 1505/ *quinta die Januarij.* ‖, et index de cinq feuillets.

Les deux premières parties sont la réimpression

de : (Josse Clicthove), *in terminorum cognitionem introductio, familiari annotatione expoſita. De artium diuiſione introductio* ..., Paris, Guy Marchant, 1500. Les douze dernières parties sont une nouvelle édition de : (Jacq. Lefèvre, d'Étaples), *introductiones. Jn suppositiones jn predicabilia* ..., Paris, J. Higman et Wolfg. Hopyl, 1500.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Henri Estienne. 1505.

¶ Jn hoc opuſculo he continentur introductiones.

Jn terminos.
Jn artiū diuiſionē.
Jn ſuppoſitiones.
Jn predicabilia.
Jn diuiſiones.
Jn predicamenta.
Jn librū de enunciatione.
Jn primū priorū.
Jn ſecundum priorum.
Jn libros poſteriorum.
Jn locos dialecticos.
Jn fallacias.
Jn obligationes.
Jn inſolubilia.

In-4°, sans chiffres ni réclames, sign. a.ij.-tv [tx], 154 ff. Car. goth.

Au v° du titre, probablement la préface, sans date, de Josse Clicthove. Le reste du vol. se compose des parties suivantes : 1° (ff. *a.ij.* r°-*biij* r°), ¶ *Jn terminorū cognitionē introductio Judoci* || *Clichtouei* ... ; 2° (ff. *biij* r°-[*cv*] r°), ¶ *Judoci Clichtouei Neoportuenſis de artium* / *ſcientiarumq; di* ||*uiſione introductio : adiectis eiuſdem explanatiunculis* / *ad facilio*-||*rem littere intelligentiam.* ||, finissant par six distiques latins de Jean Bibaucius ou Bibaut; 3° (ff. [*cv*] v°-*tiiij* r°), ¶ *Jacobi Fabri Stapulenſis Artificiales nonnulle ītro* ||*ductiōes p Judocū Clichtoueū in vnū diligēter collecte* || *familiariq; cōmentario per eundē*

Erlangen : bibl. univ. (Inc. du titre).

declarate. ||. L'en-tête reproduit est précédé d'une épître dédicatoire de Jacq. Lefèvre à Theobaldus Parvus et Ægidius Insulensis, d'une épître de même nature de Clicthove à Ch. de Bouvelles, et de la table du contenu du reste du volume. Les parties de ce traité sont : ⍺ (ff. [*cvj*] v°-[*ev*] r°), *Ars ſuppoſitionum* ||; ⍺̃ (ff. [*ev*] r°-*f* r°), *Ars predicabilium* ||; ⍺̊ (ff. *f* r°-[*fiv*] r°), *Ars diuiſionum* ||; ⍺̂ (ff. [*fiv*] r°-*h* v°), ◖ *Ars predicamentorum.* ||; ⍺̈ (ff. *h* v°-[*lv*] v°), ◖ *Ars enũciationum.* ||; ⍺̃ (ff. [*lv*] v°-*nij* r°), *Ars ſyllogiſmorum.* ||; ⍺́ (ff. *nij* r°-[*ovj*] r°), ◖ *Jn ſecundum priorum.* ||; ⍺̀ (ff. [*ovj*] r°-*piij* v°), ◖ *Jn librum poſteriorum* ||; ⍺̄ (ff. *piij* v°-[*qvij*] v°), ◖ *Ars locorũ* ||; ⍺̆ (ff. [*qvij*] v°-[*rvij*] v°), ◖ *Ars fallaciarum.* ||; ⍺̇ (ff. [*rvij*] v°-*siiij* v°), *Ars obligationum* ||; ⍺̈ (ff. *siiij* v°-*tiiij* r°), ◖ *Ars inſolubilium.* ||; ⍺̊ (ff. *tiiij* r°-[*tx*] v°), ◖ *Operis peroratio.* ||; explication des initiales employées comme titres courants; *erratum* de dix lignes; six distiques latins de Philippus Præpositus; souscription : ◖ *Abſolutũ eſt hoc opus in Pariſiorum lutetia per Hen*||*ricum ſtephanum / e regione ſcole Decretorum : Anno ſa*-||*lutis noſtre.* 1505. *decima quinta die Januarij.* ||, et index de six feuillets.

Seconde édition de Paris, H. Estienne, 1505. Elle contient en plus l'*erratum* à la fin. La comparaison des deux descriptions prouvera qu'il s'agit ici réellement de deux impressions différentes.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Henri Estienne. 1513.

Jn hoc opuſculo he con‖tinētur introductiōes. ‖

Jn terminos.
Jn artium diuiſionem.
Jn ſuppoſitiones.
Jn predicabilia
Jn diuiſiones.
Jn predicamenta
Jn librum de enunciatione.
Jn primum priorum.
Jn ſecundum priorum.
Jn libros poſteriorum.
Jn locos dialecticos.
Jn fallacias.
Jn obligationes.
Jn inſolubilia.

In-4°, sans chiffres ni réclames, sign. a ij-fiiij [fvj], 142 ff. Car. goth.

Au v° du titre, la préface de Josse Clicthove : ◖ *Judocus Clichtoueus ... adole=‖ſcentibus bonarum artium ſtudioſis.* ‖. Les deux premiers traités, de Clicthove, commencent respectivement aux ff. *a ij* r° et *b ij* v°, et se terminent par les six distiques latins de Jean Bibaut. Les 12 traités de Jacques Lefèvre, avec les deux dédicaces de Lefèvre et de Clicthove en tête, occupent les ff. *c iij* v°-*r viij* v°. Ils commencent respectivement aux ff. *c iiij* v°, *e iij* v°, [*e vij*] r°, *f i* v°, [*g vj*] r°, [*k vij*] v°, *m .iij.* v°, [*n .vj.*] v°, *o iij* v°, [*p vj*] r°, [*q v*] v° et *r ij* r°. Les ff. *ſ i* r°-[*ſ vj*] v° comprennent : ◖ *Operis peroratio.* ‖; explication

Wolfenbüttel : bibl. duc.

des initiales-titres courants; vers latins de Philippus Præpositus; souscription : ◖ *Abſolutū eſt hoc opus in Pariſiorum lutetia per Henri-‖cum Stephanū / e regione ſchole Decretorū Anno ſalutis ‖ noſtre M. D. XIII decima die Julij.* ‖; index, et 1 p. blanche.

Réimpression de l'une des deux éditions de Paris, 1505.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

STRASBOURG, Jean Knoblouch. 1516.

Jn hoc opuſculo continen=‖tur introductiones. ‖

Jn terminos
Jn ſuppoſitiones
Jn predicabilia
Jn diuiſiones
Jn predicamenta
Jn librū de enunciatione
Jn primum priorum.
Jn ſecundum priorum
Jn libros poſteriorum
Jn locos dialecticos
Jn fallacias
Jn obligationes
Jn inſolubilia

In-8°, sans chiffres ni réclames, sign. a ij-f v [f. viij], 48 ff., y compris 1 f. blanc à la fin. Car. goth.

Les ff. [*a*] r°-*a ij* r° comprennent le titre, la préface de Josse Clicthove : ... *adoleſcenti*‖*bus bonarum artium ſtudioſis.* ‖, non datée, une seconde préface, de Jérôme Gebwiler, également sans date. Le reste du livre contient : 1° (ff. *a ij* v°-[*a vj*] r°), ¶ *Jn terminorū cognitionem introductio Judoci* ‖ *Clichtouei Neoportuenſis.* ‖, commençant par une table de la division des matières; 2° (ff. [*a vj*] r°-*b iij* r°), ¶ *Judoci Clichtouei Neoportuenſis de artiū* / *ſcien*-‖*tiarumq; diuiſione introductio :* ‖, qui se termine par six distiques latins de Jean Bibaut; 3° (ff. *b iij* r°-[*f vij*] r°), ¶ *Jacobi Fabri Stapulēſis Artificiales*

Louvain : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.

nōnulle ītro-‖ductiōes p Judocū Clichtoueū in vnū diligēt' collecte ‖, qui sont précédées de deux pièces liminaires, l'épître dédicatoire de Jacq. Lefèvre à Theobaldus Parvus et à Ægidius Insulensis, et la table du contenu. Le f. [*fvij*], blanc au v°, porte au r° la fin des *Introductiones* de Jacq. Lefèvre, l' ¶ *Operis peroratio.* ‖, l'explication des initiales-titres courants et la souscription : *Jntroductiōes in logicā finiūt Jmpſſe Argētine p* ‖ *Joānez̄k noblouch* (sic) *Anno dñi. M. D. xvj. Die ỳo.* ‖ *xxj. menſis. Nouembris.* ‖. Les *Introductiones* commencent respectivement aux ff. *b iij* v°, [*b vj*] r°, [*b vij*] v°, *c* r°, [*c vj*] v°, [*d vij*] r°, *e* r°, *e iiij* r°, [*e vj*] r°, *f ij* r°, *f iiij* v° et *f v* v°.

Nouvelle édition, probablement soignée par Jérôme Gebwiler, humaniste et professeur à Strasbourg. Les commentaires et la préface de Clicthove ont été supprimés. Sur le titre il n'est pas fait mention de la seconde *Introductio*, autre œuvre de Clicthove.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Etaples].

PARIS, Henri Estienne. 1517.

¶ In Hoc Opvscvlo ‖ contentae introductiones. ‖ In terminos. ‖ In artium diuisionem. ‖ In suppositiones. ‖ In praedicabilia. ‖ In diuisiones. ‖ In praedicamenta. ‖ In librum de enunciatione. ‖ In 1 priorū. In 2 priorū. ‖ In libros posteriorum. ‖ In locos dialecticos. ‖ In fallacias. ‖ In obligationes. ‖ In insolubilia. ‖

¶ Venales habentur Parisijs in officina libraria Henrici Stephani ‖ e regione Scholae decretorum. ‖

In-4°, 136 ff. chiffrés et 6 ff. non cotés. Car. goth. Le titre entouré d'un encadrement, sur bois, aux initiales *H. S.*, est reproduit comme marque typogr. dans l'ouvrage de Silvestre, n° 844. Les ff. 25, 26, 31, 32, 39, 43, 53, 59, 60, 61, 62, 71, 74, 81, 82, 87, 88, 92, 93 et 94 sont chiffrés 33, 34, 39, 36, 34, 45, 54, 51, 52, 53, 54, 67, 80, 89, 90, 93, 96, 94, 39 et 92.

Réimpression de l'édition de Paris, 1513. Les deux traités de Clicthove occupent, avec les accessoires ordinaires, les ff. [1] v°-19 v°; ils commen-

Louvain : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.

cent respectivement aux ff. 2 r° et 10 v°. Les douze traités de Jacq. Lefèvre débutent aux ff. 20 v°, 35 v°, 39 (par erreur 34) r°, 41 v°, 54 r°, 79 v°, 91 v°, 102 v°, 107 v°, 118 r°, 125 v° et 130 r°. Avec leurs accessoires ordinaires, ils occupent les ff. 19 v°-136 v° et le r° du premier f. non coté. Au bas du même f. r°, la souscription : « *Absolutum est hoc opus in Parisiorũ lutecia per Hẽricum Stephanum | e regiõe scholæ Decretorum Anno | salutis nostræ.* 1517. *vltima die Aprilis.* ». Le reste des ff. non cotés, sauf le dernier, blanc au v°, est réservé à l'index.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Sim. de Colines. 1526.

In Hoc Opvscv-‖lo contentæ introductiones ‖ In terminos. ‖ In artium diuiſionem. ‖ In ſuppoſitiones. ‖ In prædicabilia. ‖ In diuiſiones. ‖ In prædicamenta. ‖ In librum de enunciatione. ‖ In primum priorum. ‖ In ſecundum priorum. ‖ In libros poſteriorum. ‖ In locos dialecticos. ‖ In fallacias. ‖ In obligationes. ‖ In inſolubilia. ‖

Parisiis ‖ Apud Simonem Colinæum ‖ 1526 ‖

In-8°, 170 ff. chiffrés, 11 pp. non cotées et 1 p. blanche. Car. rom. Initiales gravées sur bois, à fond criblé.

Le titre, blanc au v°, est entouré d'un encadrement sur bois, dont la partie inférieure est reproduite comme marque typogr. dans l'ouvrage de Silvestre, n° 622. Le f. 2 porte la préface : *Ivdocvs Clichtovevs ... adoleſcentibus bonarum ‖ artium ſtudioſis.* ‖. Les *Introductiones* commencent respectivement aux ff. : 3 r°, 12 v°, 24 r°, 43 r°, 47 v°, 51 r°, 67 r°, 99 v°, 114 r°, 127 v°, 134 r°, 147 r°, 156 v° et 162 r°. La dernière *introductio* finit au bas du v° du f. 170 par

Bonn : bibl. univ.

l' ◖ *Operis peroratio.* ||, l'explication des initiales-titres courants, et la souscription : *Pressit Svis Typis Nitidissimis Si-*||*mon Colinæus in officina ſua, aureo ſole inſi-*||*gnita : eregione* (sic) *collegij Bellouacenſis.* || *Pridie Calen. Nouemb.* 1526. ||

Les 11 pp. non cotées sont réservées à l'index.

Réimpression de l'édition de Paris, 1517. A la fin, la pièce de vers latins de Philippus Præpositus a été supprimée. Les autres accessoires ont été conservés.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, s. n. d'impr. 1528.

In Hoc Opvscvlo || cōtentę introductiones. || In terminos. || In artium diuiſionem. || In ſuppoſitiones. || In prędicabilia. || In diuiſiones || In prędicamenta. || In librum de enunciatione. || In primum priorum. || In ſecundum priorum. || In libros poſteriorum. || In locos dialecticos. || In fallacias. || In obligationes || In inſolubilia. ||

Pariſiis || 1528 ||

In-8°, 234 ff. chiffrés et 4 ff. non cotés. Car. rom. Titre entouré d'un encadrement gravé sur bois.

Au v° du titre, la préface de Clicthove. Le reste du vol. comprend : 1° (ff. 2 r°-14 r°), « *In Terminorvm Cognitionem* || *introductio Iudoci Clichtouei Neoportuenſis :* || *adiectis eiuſdem nonnullis annotatiunculis, fa*=||*miliariter.* ||; 2° (ff. 14 r°-28 r°), « *Iudoci Clichtouei Neoportuenſis, de artiū ſciē*||*tiarūq; diuiſione introductio : adiectis eiuſdē ex*-||*planatiūculis ad faciliorem literę intelligentiam* ||; 3° (ff. 28 r°-230 v°), une épître dédicatoire de Jacques Lefèvre d'Étaples à Theobaldus Parvus et à Ægidius Insulensis, une lettre de Josse Clicthove à Carolus

Bovillus et : ❨ *Iacobi Fabri Stapulenſis artificiales nōnullæ in‖troductiones, ꝑ Iudocū Clichtoueū ī vnū diligent ‖ collectę, familiariq; cōmentatio* (sic) *ꝑ eūdē declaratę.* ‖; 4° (ff. 231 r°-234 v°, plus 4 ff. non cotés), index des chapitres.

Édition conforme à celle de Paris, 1526.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Sim. de Colines. 1530.

In Hoc Opvscv=‖lo contentæ introductiones ‖ In terminos ‖ In artium diuiſionem. ‖ In ſuppoſitiones. ‖ In prædicabilia. ‖ In diuiſiones. ‖ In prædicamenta. ‖ In librum de enuntiatione. ‖ In primum priorum. ‖ In ſecundum priorum. ‖ In libros poſteriorum. ‖ In locos dialecticos. ‖ In fallacias. ‖ In obligationes. ‖ In inſolubilia. ‖ Pariſiis ‖ Apud Simonem Colinæum ‖ 1530. ‖

In-8°, 232 ff. chiffrés, 15 pp. non cotées et 1 p. blanche. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé.

Réimpression de l'édition de Paris, 1526. Les ff. [1] r°-2 v° portent le titre et la préface de Clicthove. Les *Introductiones* commencent aux ff. 3 r°, 16 r°, 31 r°, 56 r°, 62 r°, 67 r°, 89 r°, 133 v°, 154 v°, 174 r°, 182 v°, 200 r°, 212 v°, 220 v°. Les 12 *dernières*, par Jacq. Lefèvre, commencent et finissent par les accessoires ordinaires. Au bas du v° du f. 232, la souscription : *Pressit Svis Typis Nitidissimis* ‖ *Simon Colinæus in officina ſua, aureo ſole* ‖ *inſignita : eregione* (sic) *collegij Bellouacēſis.* ‖ *Pridie Calen. Octob. M. D. XXX.* ‖. Les pp. non cotées portent l'index.

L'encadrement du titre est le même que celui de l'édition de Paris, 1526.

Bude-Pesth : bibl. univ.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Sim. de Colines. 1533.

In Hoc O=‖pvscvlo Contentae ‖ Introdvctiones ‖ In terminos. ‖ In artium diuiſionem. ‖ In fuppoſitiones. ‖ In prædicabilia. ‖ In diuiſiones. ‖ In prædicamenta. ‖ In librum de enuntiatione. ‖ In primum priorum. ‖ In ſecundum priorum. ‖ In libros poſteriorum. ‖ In locos dialecticos. ‖ In fallacias. ‖ In obligationes. ‖ In inſolubilia. ‖ Pariſiis ‖ Apud Simonem Colinæum. ‖ 1533 ‖

In-8°, 232 ff. chiffrés, 15 pp. non cotées et 1 p. blanche. Car. rom.

Le titre, blanc au v°, est entouré d'un encadrement gravé sur bois, dont la partie inférieure est reproduite comme marque typogr. dans l'ouvrage de Silvestre, n° 523. Le f. 2 porte la préface de Clicthove. Les 14 *Introdvctiones* commencent respectivement aux ff. 3 r°, 16 r°, 30 v°, 56 r°, 62 r°, 67 r°, 89 r°, 133 v°, 154 v°, 174 r°, 182 v°, 200 r°, 212 v° et 220 v°. A la fin de la dernière, f. 232 v°, l' *Operis peroratio.*, l'explication des initiales et la souscription : *Preſſit Suis Typis Nitidiſſimis ‖ Simon*

Lyon : bibl. ville.

Colinæus in officina ſua, aureo ſole || inſignita : eregione (sic) *collegij Bellouacẽſis.* || *Pridie Calen. Febr. M. D. XXXIII.* ||. Les pp. non cotées contiennent l'index.

Réimpression fidèle de l'édition de Paris, 1526, de la même officine.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Pierre Gaudoul. — Mich. Vascosan, impr. 1534.

In Hoc Opvscvlo ‖ Contentae ‖ Introdvctiones ‖ In terminos. ‖ In artium diuiſionem. ‖ In ſuppoſitiones. ‖ In prædicabilia. ‖ In diuiſiones. ‖ In prædicamenta. ‖ In librum de enuntiatione. ‖ In primum priorum. ‖ In ſecundum priorum. ‖ In libros poſteriorum. ‖ In locos dialecticos. ‖ In fallacias. ‖ In obligationes. ‖ In inſolubilia. ‖

Parisiis ‖ Apud Petrum Gaudoul, in via ſancti ‖ Hylarii, ſub ſigno Scutis Britannici. ‖ M. D. XXXIIII. ‖

In-8°, 232 ff. chiffrés et 8 ff. non cotés. Car. rom. Initiales gravées sur bois.

Les ff. [1] r° - 2 r° portent le titre et la préface de Clicthove. Les *Introductiones* débutent aux ff. 2 v°, 16 r°, 30 v°, 56 r°, 62 r°, 67 r°, 89 r°, 133 v°, 154 v°, 174 r°, 182 v°, 200 r°, 212 v° et 220 v°. Au bas du v° du f. 232 : *Parisiis, apud Michaelem Vaſcoſanum.* ‖ *in uia ſancti Iacobi, ſub ſigno Fontis.* ‖

Utrecht : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.

M. D. XXXIIII. ||. Les ff. non cotés sont occupés par l'index.

Réimpression de l'édition de Paris, 1533, y compris tous les accessoires, tels que les distiques latins de Jean Bibaut, l'épître de Jacq. Lefèvre et celle de Clicthove en tête des douze derniers traités, etc.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Sim. de Colines. 1535.

In Hoc O=‖pvscvlo Contentae ‖ Introdvctiones ‖ In terminos. ‖ In artium diuiſionem. ‖ In ſuppoſitiones. ‖ In prædicabilia. ‖ In diuiſiones. ‖ In prædicamenta. ‖ In librum de enuntiatione. ‖ In primum priorum. ‖ In ſecundum priorum. ‖ In libros poſteriorum. ‖ In locos dialecticos. ‖ In fallacias. ‖ In obligationes. ‖ In inſolubilia. ‖ Parisiis ‖ Apud Simonem Colinæum. ‖ 1535 ‖

In-8°, 232 ff. chiffrés, 15 pp. non cotées et 1 p. blanche. Car. rom. Titre encadré.

Réimpression, page par page, de l'édition de Paris, Sim. de Colines, 1533. L'encadrement du titre est le même. Au bas du f. 232 v°, la souscription : *Pressit Svis Typis Nitidissimis* ‖ *Simon Colinæus in officina ſua, aureo ſole* ‖ *inſignita : eregione* (sic) *collegij Belloua-*‖*cenſis. Pridie Non. Octob.* ‖ *M. D. XXXV.* ‖

Dresde : bibl. roy.
Lyon : bibl. ville.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

LYON, hér. Sim. Vincent. 1535.

Introductiones || Artificiales in Logicam Iacobi Fabri || Stapulenſis, per Iudocum Clichtoueū || Neoportuen. collectæ, familiariq̄ per || eundem Commentario declaratæ. || ¶ Ivdoci Item Clichtovei || in Terminorum cognitionem Introductio, cum altera de || Artium diuiſione, eiuſdemq̄; in vtraq; Annotatiunculis. || Seriem contentorum in hoc opuſculo ſequens || indicat pagina. || (*Marque typogr. de Sim. Vincent, reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n°* 934).

Lvgdvni. || Apud hæredes Simonis Vincentij. || M. D. XXXV. ||

In-8°, 274 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Car. rom. et car. ital.

Les deux premiers ff. portent le titre, la table du contenu, la préface, sans date : *Ivdocvs Clichtovevs Neopor=||tuenſis, adoleſcentibus bonarum artium ſtudioſis.* ||, et six distiques latins : *Io. Baucii* (sic, pour *Bibaucii*) *Ad Lectorem.* ||. Le reste du vol. comprend : 1° (ff. 3 r°-18 r°), ¶ *Ivdoci Clichtovei* ...

Upsal : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Lyon : bibl. ville.

in Terminorum cognitionem || *Introductio : adiectis eiusdem non=*||*nullis Annotatiunculis,* || *familiariter declarata.* ||; 2° (ff. 18 v°-34 r°), ¶ *Ivdoci Clichtovei ... de Artiū scientiarūq; diuisione Introductio, adiectis*|| *eiusdem explanatiunculis ...*; 3° (ff. 34 v°-265 r°), ¶ *Iacobi Fabri Stapvlensis* || *artificiales nonnullæ Introductiones, per Iudocum Clich=*||*toueum in vnum diligenter collectæ, familiariq; Commen=*||*tario per eundem declaratæ.* ||. C'est une série de douze petits traités commençant par deux épîtres dédicatoires (Jacq. Lefèvre à Ægidius Insulensis et Theob. Parvus ou Petit, et Josse Clicthove à Ch. de Bouvelles), par l'énumération des titres desdits traités et par deux distiques latins : *Comarivs.* ||. Les 12 traités sont : *Ars Suppositionum.* ||, *Ars Prædicabilium.* ||, *Ars Diuisionum.* ||, *Ars Prædicamentorum ...*, *Ars Enuntiationum.* ||, *Ars Syllogismorum.* ||, *In Secundum Priorum.* ||, *In Librum Posteriorum.* ||, *Ars Locorum.* ||, *Ars Fallaciarum.* ||, *Ars Obligationum.* || et *Ars Insolubilium.* ||. Ils commencent aux ff. 36 r°, 64 r°, 71 r°, 76 r°, 101 r°, 152 r°, 176 r°, 197 v°, 207 v°, 227 r°, 241 v° et 251 r°; 4° (ff. 265 r°-274 v°), ¶ *Operis peroratio.* || et index; 5° (2 ff. non cotés), un chapitre accessoire : *De Dialectica, Eivsqve* || *laudibus pauca ex autoribus.* ||, la souscription : *Lvgdvni Per Dionysivm* || *Harsivm, Anno Domini* || *M. D. XXXV.* || *Regestum.* ||, et une vignette gravée sur bois, le saint suaire.

Nouvelle édition de : (Josse Clicthove, et Jacq. Lefèvre, d'Étaples), *in hoc opuscvlo contentae introdvctiones. in terminos. in artium diuisionem. in sup-*

poſitiones. in prædicabilia. in diuiſiones. in prædicamenta ..., Paris, 1533, 1534 ou 1535. Les distiques latins de Jean Bibaut ont été déplacés. Le *Comarivs* et le chapitre accessoire : *De dialectica* ..., sont nouveaux.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Prigent Calvarin. 1536.

In Hoc || Opvscvlo Con=||tentæ Introductiones. || In terminos. || In artium diuiſionem. || In ſuppoſitiones. || In prædicabilia. || In diuiſiones. || In prædicamenta. || In librum de enuntiatione. || In primum priorum. || In ſecundum priorum. || In libros poſteriorum. || In locos dialecticos. || In fallacias : In obligationes. || In inſolubilia. ||

Pariſiis. || Apud Prigentium Caluarin. || 1536. ||

In-8°, 232 ff. chiffrés et 8 ff. non cotés. Car. rom. Titre entouré d'un encadrement gravé sur bois et composé de quatre pièces.

Au v° du titre : *Ivdocvs Clichtovevs* || *Neoportuenſis, adoleſcentibus bona=*||*rum artium ſtudioſis.* ||. Les diverses parties détaillées sur le titre commencent respectivement aux ff. 2 r°, 15 v°, 30 r°, 55 v°, 62 r°, 66 v°, 88 r°, 133 r°, 154 r°, 173 v°, 182 r°, 200 r°, 212 v° et 220 v°. Les ff. non cotés contiennent l'*index*.

Réimpression de l'édition de Paris, 1535, avec les accessoires.

Munich : bibl. univ.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Jean Petit. 1537.

☙ In Hoc Opvscv‖lo Contentae ‖ Introdvctiones. ‖ In terminos. ‖ In artium diuiſionem. ‖ In ſuppoſitiones. ‖ In prædicabilia. ‖ In diuiſiones. ‖ In prædicamenta. ‖ In librum de enunciatione. ‖ In primum priorum. ‖ In ſecundum priorum. ‖ In libros poſteriorum. ‖ In locos dialecticos. ‖ In fallacias. ‖ In obligationes. ‖ In inſolubilia. ‖

Pariſiis. ‖ ◖ Apud Ioannem Paruum, ſub Lilio ‖ aureo, in via ad diuum Iacobum. ‖ 1537 ‖

In-8°, 232 pp. chiffrées et 8 ff. non cotés. Car. rom.

Réimpression de l'édition de Paris, 1535. Le titre est entouré d'un encadrement sur bois, qui comprend, dans sa partie inférieure, la marque et les initiales *N S* de Nicolas Savetier, imprimeur qui, d'après l'ouvrage de Silvestre sur les marques typographiques, a exercé de 1525 à 1531. Le v° du titre et le r° du f. 2 portent l'épître : ◖ *Ivdocvs*

La Haye : bibl. roy.

Clichtovevs || *Neoportuenſis, adoleſcentibus bo-*||*narum artium ſtudioſis.* ||. Les diverses parties de l'ouvrage commencent aux ff. : 2 v°, 16 r°, 32 r°, 56 r°, 62 r°, 67 r°, 88 v°, 134 r°, 155 r°, 174 r°, 182 v°, 200 r°, 213 r° et 220 v°. Les ff. non cotés sont réservés à l'*index*.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

Lyon, hér. Sim. Vincent. — Denis de Harsy, impr. 1540.

Introductiones || artificiales in Logicā Iacobi Fabri || Stapulenſis, per Iudocū Clichtoueum || Neoportuēſem collectæ, ac familiari || Commentario declaratæ. || Ivdoci Item Clichtovei In || Terminorum cognitionem Introductio, cum altera de || Artium diuiſione, eiuſdemq; in vtraq; Annotatiunculis. || Seriem contentorum ſequens indicat facies. || Accurata ſunt omnia. || (*Marque typogr. de Sim. Vincent, reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n°* 934).

Lvgdvni || Apud hæredes Simonis Vincentii. || M. D. XL.

In-8°, 274 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Car. rom. et car. ital.

Le dernier f. non coté porte au bas du r° la souscription, au v° une vignette sur bois, le saint suaire. La souscription est : *Lugduni per Dionyſium Harſium,* || *Anno Domini M. D. XL.* ||

Réimpression, page, par page, de l'édition de Lyon, 1535.

Munich : bibl. roy.
Upsal : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.

[CLICTHOVE (Josse), et Jacq. Lefèvre, d'Étaples].

PARIS, Thomas Anguelart, pour Poncet Le Preux. S. d.

Jn hoc opuſculo he continentur || introductiones ||

In terminos.
In artium diuiſionem
In ſuppoſitiones.
In predicabilia.
In diuiſiones
In predicamenta
In librum de enunciatione
In primum priorum.
In ſecundum priorum.
In libros poſteriorum.
In locos dialecticos.
In fallacias.
In obligationes.
In ſolubilia (*sic*).

In-4°, sans chiffres ni réclames, sign. A.ij.-S.iiij. [S.vj.], 142 ff. non chiffrés. Car. rom. et car. goth.

Édition conforme à celle de Paris, H. Estienne, 1517.

Les deux premiers traités, dus à Josse Clicthove, commencent respectivement aux ff. *A.ij.* r° et *B.ij.* v°. Ils sont précédés d'une préface commune, au v° du titre général, et finissent au v° du f. *C.iij.* par les six distiques de Jean Bibaut. Les douze parties suivantes, composées par Jacq. Lefèvre, d'Étaples, et commentées par Clicthove, débutent aux ff. *C.iiij.* v°, *E.iij.* v°, [*E.vij.*] r°, *F.i.* v°, [*G.vj.*] r°, [*L.xvij.*, sic pour *K.vij.*] r°, *M.iii.* v°, [*N.vj.*] v°, *O.iij* v°,

Turin : bibl. univ.

[*P. vj.*] r°, [*Q. v.*] v°, et *R. ij.* r°. Leurs accessoires, en tête, occupent la partie inférieure du f. *C. iij.* v° et presque tout le f. *C. iiij.* Les ff. *S. iij.* [*S. i.*] r°-[*S. vj.*] r° sont consacrés à l' ◖ *Operis peroratio.* ‖, à l'explication des initiales, aux six distiques de Philippus Præpositus, à la souscription et à l'index. Le v° du dernier f. est blanc. La souscription, au r° du f. *S. iij.* [*S. i.*], tout à fait au bas, est ainsi conçue : ◖ *Abſolutū eſt hoc opus ī Pariſiorum lutetia per Thomā anguelart* ‖ *pro Pōſeto le preux cōmorante in Vico diui Iacobi ī interſignio lupi* ‖

PARIS, Henri Estienne. 1512.

¶ De Vera Nobilitate Opvscv-‖lum : completam ipſius rationem explicans / ‖ & virtutes quæ generis nobilitatem impri‖mis decent ac exornant depromens. ‖ adiectis paſſim grauibus au-‖thorū cū gentilium tum ‖ ſacrorum ſententijs / ‖ ſcripturæ ſanctæ te-‖ſtimonijs / claro-‖rumq; viro-‖rū exem-‖plis. ‖ .·. ‖

¶ Venale habetur in officina Henrici Stephani cal‖chographi e regione ſcholarum Decretorum. ‖

In-4°, 48 ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom. Les ff. 29 et 30 sont chiffrés 33 et 45.

Le v° du titre et le f. 2 contiennent l'épître dédicatoire : ¶ *Iudocus Clichtoueus Neoportuenſis / gene* ‖ *roſo & claris orto natalibus / domino Iacobo* ‖ *Ambaſiano : veram nobilitatem exoptat.* ‖, datée de Paris, ides d'août 1512. Le corps de l'ouvrage occupe les ff. 3 r°-47 r°. Il est immédiatement suivi (f. 47 r°) de la souscription : ¶ *Completū in alma Pariſiorum Academia : anno* ‖ *Domini / ... milleſimo / ‖ quingenteſimo / duodecimo / ſeptimo Calēdas Septē*‖*bres. Per*

Louvain : bibl. univ.
Bruxelles : bibl. roy.
Iéna : bibl. univ.
La Haye : bibl. roy.
Paris : bibl. nat.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Gand : bibl. univ.
Lyon : bibl. ville.
Londres : brit. museum.
Oxford : bibl. Bodl.
Turin : bibl. nat.
Hambourg : bibl. ville.
Cambridge : bibl. univ.

Hēricū Stephanū artis īpreſſorię induſtriū || opificem : ex oppoſito Scholę Decretorū habitantē. ||. Les ff. 47 v° et 48 r° comprennent l'index des chapitres, la liste des *errata*, et le mot : *Finis.* ||. Le v° du f. 48 porte cinq distiques latins adressés au lecteur par Joan. Multivallis, de Tournai.

Traité de la vraie noblesse et des devoirs qui incombent aux gentilshommes. Jacques d'Amboise, à qui il est dédié, avait été l'élève de Clicthove. Il avait été placé sous la direction de celui-ci par son oncle, l'évêque de Clermont, appelé également Jacques d'Amboise. L'élève venait de se séparer de son précepteur pour embrasser la profession des armes, selon le vœu de sa famille. Clicthove lui dédie ce livre en mémoire des longues années passées ensemble, et pour lui rappeler constamment ce qu'il se doit à lui-même comme gentilhomme.

L'*Opvscvlum* est divisé en 20 chapitres et une conclusion ou *peroratio*. Nous reproduisons ici les en-têtes des chapitres pour montrer dans quel esprit le sujet est traité :

¶ *Quid nobilitas & quot eius ſpecies. Cap. I.* ||; ¶ *Quænam ſit duarum primarum nobilitatis ſpe-||cierum adinuicem habitudo. Cap. II.* ||; ¶ *Adhuc de eodem / nobilitatem ſcilicet virtutis q̄* || *generis præſtantiorem eſſe. Cap. III* ||; ¶ *Q7 nobilitas generis a virtutis ſplē-dore primam* || *acceperit ſuam originem. Cap. IIII.* ||; ¶ *Q7 ob generis nobilitatem non eſt animo intume||ſcendum. Cap. V* ||; ¶ *Quadruplicem nobilium & ignobilium cū gene-||re tum virtute modum / deſumi*

poſſe. Cap. VI ||; ¶ *Q₇ filij virtute maiorum ſuorū & gloria pro-||uocari debent ad res præclaras agendas / virtu-||temq; colendam. Cap. VII.* ||; ¶ *Nobilitatis & ignobilitatis veſtigia / in animali-||bus... inueniri. Cap. VIII.* ||; ¶ *Q₇ generis nobilitas ſcripturæ ſacrę & probato-||rum authorum teſtimonio : hominem reddit com-||mendabilem. Cap. IX.* ||; ¶ *Nobilitatem generis / vt vera ſit & perfecta : virtu||tibus eſſe adornandam. Cap. X.* ||; ¶ *Q₇ nobilibus habenda eſt imprimis in deū reli-||giosa mens : & diuini cultus reuerētia. Cap. XI.* ||; ¶ *Animi faſtum & tumidam aliorum deſpi-||cientiam : a nobilibus ſummopere eſſe deuitan-||dam. Cap. XII.* ||; ¶ *Q₇ nobiles fugere debent iniuſtā rapinam / & in || omnes iuſtitiam ſeruare. Cap. XIII.* ||; ¶ *Nobilibus iracundiam vitandam eſſe : & clemen-||tiam colendam. Cap. XIIII.* ||; ¶ *Nobiles a deieratione per dei & ſanctorum nomē || abſtinere / ſummo ſtudio debere. Cap. XV.* ||; ¶ *A ludis illiberalibus & inhoneſtis / nobiles ſe contineant. Cap. XVI.* ||; ¶ *Ocium / torporem & ſomnolentiam : a generoſis / || militaribus / nobilibuſq; viris / ſummopere fugien-||dam. Cap. XVII.* ||; ¶ *Q₇ nobiles a teneris vnguiculis ſūt literis īſtituēdi || & ſcientiæ pcipiēdę ſtudio adhibēdi. Cap. XVIII.* ||; ¶ *Nobiles in victu parſimoniā ſeruare / crapulāq; & || ebrietatem fugere debere. Cap. XIX.* ||; ¶ *Q₇ fugienda ſit nobilibus luxuria / et colēda pro-||borum virorum conſortia. Cap. XX.* ||

Joannes Multivallis, de Tournai, l'auteur de la pièce de vers finale, est le même qui soigna l'édition de Paris, H. Estienne, 1512, de la chronique d'Eusèbe, et y ajouta un supplément allant de 1482 à 1512.

PARIS, Simon de Colines. 1520.

¶ De vera NOBILITATE OPVSCV-‖lum : completam ipſius rationem explicans, ‖ & virtutes, quę generis nobilitatem in pri‖mis decent ac exornant, depromens. ‖ adiectis paſſim grauibus autho-‖rum cum gentilium tum ſa-‖crorum ſententijs, ſcri-‖pturæ ſanctæ teſti-‖monijs, claro-‖rumq; viro‖rum exē‖plis ‖ ·.· ‖ ¶ Ex SECVNDA RECOGNITIONE. ‖ 1520 ‖

¶ Venale habetur Pariſijs, in officina Simonis ‖ Colinæi chalcographi : e regione ſcholæ Decre-‖torum. ‖

In-4°, 60 ff. chiffrés, 1 f. non coté et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Le v° du titre, le f. 2 et le r° du f. 3 portent l'épître dédicatoire : ¶ *Generoſo & claris orto natalibus Domino Ia‖cobo Ambaſiano, Iudocus Clichtoueus Neo-‖portuenſis, profeſſorum Theologię minimus :* ‖ *veram nobilitatem exoptat.* ‖, datée de la maison de Cluny à Paris, 1512. Le corps de l'ouvrage occupe les ff. 3 v°-60 r°. Le v° du f. 60 et le f. non coté qui suit comprennent l'index des chapitres, la sous-

Bruxelles : bibl. roy.
Upsal : bibl. univ.
Göttingue : bibl. univ.
Dresde : bibl. roy.
Copenhague : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Londres : brit. museum.
Paris : bibl. nat.
Cambridge : bibl. univ.

cription et les cinq distiques latins de Jean Multivallis. La souscription est conçue comme suit : ¶ *Excuſum eſt hoc de vera nobilitate opuſcu-||lū, & ſecundo in lucē editū, Pariſijs : in offi ||cina Simonis Colinæi, induſtrij librorum || efformandorum opificis, e regione ſcholæ || Decretorum ſita. Anno ab incarnatiōe do-||mini, veræ nobilitatis authoris, viceſimo, || ſupra milleſimum & quingenteſimum : die || vero Martij.* 15. ||

Réimpression de l'édition de Paris, 1512.

[CLICTHOVE (Josse)].

LYON, Jacq. Moderne. 1534.

☙ Le liure et traicte de ‖ toute vraye Nobleſſe / nouuellemēt trāſ‖late de Latin en Francoys / leql declai‖re ⁊ enſeigne cōment vng chaſcun No=‖ble ⁊ hōneſte perſonne ſe doibt regir / et ‖ gouuerner en gardāt tonte (*sic*) hōneſtete ⁊ ‖ bōnes meurs / vtile ⁊ pffitable a toutes ‖ perſonnes deſirās viure ſelon vray hō=‖neur ⁊ Nobleſſe / vng chaſcū ſelon ſon ‖ eſtat. Jmp̄me Lan Mil. cccccc. xxxiiij. ‖ (*Une fleur de lis héraldique, typographiée, en rouge. Au-dessous une vignette sur bois, qui représente plusieurs rois morts gisant aux pieds d'un chevalier armé, entouré de gens d'arme*).

☙ Jlz ſe vēdēt a Lion en rue Mer=‖ciere chez le Grand Jacques. ‖

In-4°, sans chiffres, sign. Aij-Niij [Niv], 52 ff., dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. goth.

Le titre, imprimé en rouge et en noir, est entouré d'un encadrement sur bois, composé de quatre pièces. Le traité annoncé sur le titre commence

Munich : bibl. roy.

au v° de celui-ci par l'en-tête : ❧ *Cy commence le liure de* || *vraye Nobleſſe / cõpile en Latin par venerable docteur Judocus Clicthoueus Neoportuẽſis.* || *Et depuis mis & tranſlate en Francoys.* ||. Il finit au r° du f. *Niij*. La moitié inférieure du r° du f. *Niij*, le v° du même f. et le r° du f. [*Niv*] sont occupés par une pièce de vers français de 65 lignes : ❨ *Rondeau a tous eſtatz.* ||, les sentences : ❨ *Finis coronat opus.* || ❨ *Exaltat virtvs / nobilitaſq; viros.* ||, et la souscription : ❨ *Cy finiſt le liure & traicte de vraye No-*||*bleſſe / Jmprime a Lyon par grãd Jacques* || *Moderne / en rue Merciere au pres de noſtre* || *damme de Confort.* ||

Traduction française de : (Josse Clicthove), *de vera nobilitate opvscvlum : completam ipſius rationem explicans ...*, Paris, 1512. L'épître dédicatoire et la *Peroratio*, qui en est le complément, ont été supprimées. Le rondeau final est une pièce nouvelle. Les citations de poètes latins ont été reproduites sans interprétation en français.

PARIS, G. Desprez. 1761.

Traité De La Véritable Noblesse, Et Des Vertus Qui lui conviennent, Selon le ſentiment des Philoſophes, le témoignage des Auteurs ſacrés & profanes, avec les exemples des Hommes illuſtres. Traduit du Latin de Clicthoueus, par M. L'Abbé DE Mery, Prêtre & Licentié en Théologie. Nec clarum nomen avorum; Sed probitas magnos ingeniumque facit. Ovid. (*Petit fleuron*).

A Paris, Chez G. Desprez, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roi & du Clergé de France, rue S. Jacques. M. DCC. LXI. Avec Approbation, & Privilege du Roi.

In-12°, xxiv-204 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Les pp. lim. comprennent le faux titre, le titre reproduit, un *Avis Sur Cet Ouvrage Et touchant cette Traduction.*, la table des chapitres, puis l'approbation, le privilège, avec les actes d'entérinement et de cession, datés respectivement de Paris, 5 avril, de Marly, 12 juin, de Paris, 28 juillet, et de Paris,

Copenhague : bibl. roy.
Paris : bibl. nat.
Munich : bibl. roy.

28 juillet 1761, enfin la préface de Clicthove, datée de Paris, 15 août 1512. Le corps de l'ouvrage est occupé par le *Traité* ...

Traduction française, entièrement nouvelle, de : (Josse Clicthove), *de vera nobilitate* ..., Paris, 1512. Ni la table des chapitres, ni la *Peroratio* ou *Conclusion* ne font défaut.

Le traducteur, l'abbé Joseph Méry de La Canorgue, rend compte du caractère de son travail dans les termes suivants : *Pour dire ... un mot ſur cette Traduction, je préviens d'abord que je me ſuis attaché particuliérement à la rendre nette & intelligible, ſupprimant quelquefois, pour cet effet, des termes ſynonimes qui abondent dans le texte, & qui ne feroient qu'embarraſſer dans le François, ou rendre le ſtyle trop diffus ... je n'ai pas néanmoins perdu mon Auteur de vue, ni négligé ſa penſée, que j'ai rendue fidélement, autant que l'expreſſion, la correction de notre langue, & mon peu de facilité pouvoient me le permettre. Pour ce qui eſt des paſſages de l'Ecriture, ou des Auteurs profanes, qui ſont cités ſouvent dans le cours du Traité, ... j'ai fait, en quelques endroits, un Commentaire plutôt qu'une Traduction, qui n'auroit rendu que le ſens grammatical, au lieu de la penſée qui est cachée ſous la lettre.* Cette dernière observation s'applique aussi aux citations plus ou moins longues de poètes latins, qui avaient été simplement reproduites dans la traduction de 1534.

PARIS, Henri Estienne. 1513.

¶ In hoc opere contenta. || De puritate conceptionis beatæ Mariæ virginis : li-|| bri duo. || De dolore eiuſdē ſacræ virginis in paſſione filij ſui : || liber vnus. || De eiuſdem iuxta crucem filij ſui ſtatione : homelia (*sic*). || De aſſumptione ipſius glorioſæ virginis : liber vnus. || (*Figure sur bois, représentant la Vierge entourée de ses attributs symboliques; gravure sur fond criblé*).

¶ Venale habetur in officina Hērici Stephani cal=||cographi (*sic*) e regione ſcholarum Decretorum. ||

In-4°, 105 ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois. Quelques erreurs dans la pagination.

Le v° du titre et le r° du f. [2] portent la préface : ¶ *Iudocus Clichtoueus Neoportuenſis / pijs dei-||paræ virginis Mariæ amatoribus / ...* Le reste de la partie chiffrée comprend : 1° (ff. [2] v°-56 [par erreur 55] r°), ¶ *Iudoci Clichtouei Neoportuenſis / de puritate || conceptionis beatæ Mariæ virginis : liber primus. ||; ... liber ſecundus. ||*, et la table des chapitres; 2° (ff. 56

Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Upsal : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.
Londres : brit. mus.
Iéna : bibl. univ.
Copenhague : bibl. roy.
Bâle : bibl. univ.
Paris : bibl. nat.
Frib. en Brisgau : bibl. univ.

v°-72 [par erreur 70] v°), ¶ *Iudoci Clichtouei ... in libellū* || *de dolore beatę virginis in paſſione filij ſui : prologus.* || et ¶ *Iudoci Clichtouei Neoportuenſis / de dolore* || *beatę Marię virginis in paſſione filij ſui : opuſculū.* ||; 3° (ff. 72 v°-79 v°), ¶ *Iudoci Clichtouei Neoportuenſis homelia in* || *ſequens euangelium Ioannis : acerbi doloris bea-*||*tę Marię virginis in paſſione filij ſui declaratoria.* ||, y compris, à la fin, l'index des chapitres du n° précédent ; 4° (ff. 80 r°-105 v°), ¶ *... in libel-*||*lum de aſſumptione ... prefatio.* || et ¶ *Iudoci Clichtouei Neoportuenſis / de aſſum-*||*ptione beatę virginis Mariae : libellus.* ||, suivi de la table des chapitres. Le f. non coté, blanc au v°, porte au r° la souscription et huit distiques latins. La souscription est conçue en ces termes : ¶ *Completum eſt hoc opuſculum cum cæteris præ-*||*cedentibus / & ex officina emiſſum in alma Pariſiorū* || *academia : anno domini omnium ſāctificatoris et glo*||*rificatoris.* 1513. *die vero Nouēbris viceſimanona. Per* || *Henricum Stephanum librorum imprimendorum* || *induſtrium opificē : e regione ſcholarū Decretorum* || *habitantem.* ||

Première édition. Les deux livres du n° 1 contiennent chacun 17 chapitres; le n° 2 en contient 14; le n° 4, également 17; le n° 3 n'a pas de subdivisions. Le n° 2 (sans le prologue) et le n° 3 ont été réimprimés dans le recueil des *Sermones* de Clicthove, Cologne, 1535, in-fol., ff. CCLXXXVII r°-CCXCVII v°; Cologne, 1535, in-8°, II, pp. 654-719; Cologne, 1554, II, pp. 681-751; Cologne, 1565, pp. 473-496; Cologne, 1572, II, pp. 580-640; Cologne, 1575, pp. 473-496. Voir la note à la fin de la description de l'édition de 1517.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Henri Estienne. 1517.

¶ In hoc opere contenta. || De puritate conceptionis beatæ Mariae virgi=||nis : libri duo. || De dolore eiuſdē ſacræ virginis in paſſione filij ſui : || liber vnus. || De eiuſdem iuxta crucem filij ſui ſtatione : homelia (*sic*). || De aſſumptione ipſius glorioſæ virginis : liber vnus. || (*Figure sur bois, imitée de celle qui se trouve sur le titre de l'édition de Paris,* 1513).

¶ Hoc opus / nōnullis poſt primam æditionem ad=||iectis adauctum : venale habetur in officina Henrici || Stephani / e regione ſcholæ Decretorum. ||

In-4°, 115 ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom. Initiales à fond criblé. Les pp. 109 et 110 sont chiffrées 99 et 100. Dans quelques exemplaires la p. 59 porte le chiffre 57.

Le v° du titre et le r° du f. 2 contiennent la préface. Le premier traité, y compris son index, occupe les ff. 2 v°-57 r°; le second, précédé de son prologue, les ff. 57 v°-81 v°. L'*homelia*, suivie de l'index de la pièce précédente, prend les ff. 81 v°-

Bruxelles : bibl. roy. Cambridge : bibl. univ.
Paris : bibl. nat. Londres : brit. museum.
Gand : bibl. univ. Bologne : bibl. univ.

88 r°; le livre *De aſſumptione ...*, avec la préface au commencement et l'index à la fin, les ff. 88 v°-115 v°. Le f. non coté, blanc au v°, porte huit distiques latins précédés de la souscription : ¶ *Completum eſt hoc opuſculum cum cæteris prę=||cedētibus / & ex officina ſecunda æditione emiſſum || in alma Pariſiorū academia : anno domini omnium || ſanctificatoris & glorificatoris.* 1517. *die vero Ianua||rii decimaoctaua. Per Henricum Stephanum libro||rum impri-mendorum induſtrium opificē : e regio=||ne ſcholarū Decretorū habitantem.* ||

Seconde édition, revue et augmentée. Les augmentations sont les chapitres XV à XX du second traité, ff. 73 v°-81 v°, et le chapitre VI du livre *De aſſumptione ...*, ff. 96 v°-98 v°. Elles font défaut dans toutes les éditions des *Sermones* de Clicthove. Voir la note à la fin de la description *De puritate* de 1513.

Les modifications indiquées ont nécessité la suppression des 13 dernières lignes du chapitre XIIII primitif du second traité.

PARIS, Henri Estienne. 1513.

¶ De Lavde Monasticae Religi=‖onis opuſculū : vnde ipſa ceperit exordium / in=‖crementū et ſtabilimentū dilucide de=‖clarans. quonā etiā modo tria prę=‖cipua illius vota / obediētia / pau=‖pertas & caſtitas / ītegre ob=‖ſeruāda ſint : latius ediſſe=‖rens. adiectis paſſim ‖ ſacræ ſcripturæ ſen‖tentijs & exē=‖plis : ſācto=‖rūq; pa=‖trū nō ‖ præ=‖termiſſis (vbi locus efflagi=‖tabat) ‖ autho‖ritati‖bus. ‖

⁂

¶ Venale habetur Pariſijs in officina Henrici Ste=‖phani (vbi & impreſſum eſt) e regione ſcholę Decre=‖torum ſita. ‖

In-4°, 50 ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois.

Les ff. [1] r°-3 v° contiennent le titre, et l'épître dédicatoire : ¶ *Iudocus Clichtoueus Neoportuēſis generoſo ‖ et monaſticę vitę profeſſione venerando domino ‖ Godefrido Ambaſiano virtutis et religionis clari‖tudinem exoptat.* ‖, datée de Cluny, le 7 des ides d'avril 1513. Le corps de l'ouvrage occupe les ff. 3 v°-49 r°.

Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Louvain : bibl. univ.
Göttingue : bibl. univ.
Paris : bibl. nat.
Munster : bibl. paulin.
Berne : bibl. ville.
Darmstadt : bibl. gr. duc.
Turin : bibl. nat.
Bologne : bibl. univ.
Cambridge : bibl. univ.

Il commence par le titre de départ : ¶ *Iudoci Clichtouei Neoportuenſis libellus de lau=‖de monaſticæ religionis* ..., et finit par la souscription : ¶ *Abſolutum eſt hoc opus apud vallem Clunia=‖cam : tranquillum / & quietum monaſticæ religionis ‖ habitaculum atq; domicilium : anno domini ... decimo tertio : ſupra milleſi‖mum & quingenteſimum / decima octaua die Apri‖lis. Emiſſum autem eſt in lucem & impreſſum Pari=‖ſijs / per Henricum Stephanum / induſtriū chalcogra‖phum / artiſq; litterarum excuſoriæ opificem / in ſua ‖ officina e regione ſcholæ Decretorum : eodem anno ‖ domini / die vero viceſimaquinta Iunij.* ‖. Les ff. 49 v°-50 v° comprennent l'index des chapitres, la liste des *errata*, un avis concernant les *errata* non signalés, et enfin six distiques latins, suivies du mot : *Vale* .·. ‖. Ces vers latins sont de Jérôme Clicthove, parent de Josse et également de Nieuport.

De la vie monastique et des devoirs des religieux. Clicthove a composé ce traité à l'abbaye de Cluny, à l'usage de son élève Godefroid d'Amboise, qui y avait embrassé la vie religieuse. L'instruction et l'éducation de ce jeune gentilhomme lui avaient été confiées par Jacques d'Amboise, évêque de Clermont et abbé de Cluny. L'ouvrage est divisé en 18 chapitres et une péroraison : 1° (f. 3 v°), ¶ *Quid ſit religio / & in quæ membra di=‖ducitur* ...; 2° (f. 5 v°), ¶ *Monaſticam religionem in veteri teſta=‖mento / certo viuendi ritu ſignificatam eſ=‖ſe : & ab antiquis patribus obſeruari cœ=‖ptam* ...; 3° (f. 7 v°), ¶ *Circa noui teſtamenti exordium : vario etiam ‖ modo ſignatam eſſe*

& cōmendatam monaſticæ || religionis ſortem ...; 4° (f. 9 v°), ¶ *Q7 poſt legis euangelicę inchoationem : approba=||ta eſt ex ſanctorum patrum multiformi inſtitutione / || monaſtica religio ...*; 5° (f. 11 r°), ¶ *Q7 religio monaſtica / ob ea q̄ tradit obſeruāda : nō || mediocrem etiam cōmendationē meretur ...*; 6° (f. 12 r°), ¶ *Q7 religionis monaſticæ ſtatus / non omnino cum || aſſumitur iam perfectus eſt : ſed via ad obtinendam || perfectionem ducens ...*; 7° (f. 14 r°), ¶ *Magnam eſſe adhibendam diligentiam / vt quod || deo in religione monaſtica vouetur : integre eidem || perſoluatur ...*; 8° (f. 16 v°), ¶ *Quo modo obediētia : ſcripturę teſtimonio ... commenda||ta eſt & obſeruanda ...*; 9° (f. 18 v°), ¶ *Q7 noxia ſit homini / & deo odibilis inobe||diētia ... cō||probatio ...*; 10° (f. 20 v°), ¶ *Q7 pauptas / ſeđa virtꝰ ex voto obſeruāda ...*; 11° (f. 23 r°), ¶ *Q7 paupertatem ſpontaneam inficit ea proprie=||tatis labes : qua neſciente & inuito patre monaſterij || clanculum aliquid detinetur ...*; 12° (f. 25 v°), ¶ *Q7 paupertati monaſticæ etiam repugnat pecu=||lium / & propria rerum poſſeſſio : ex conſenſu abba=||tis ſermiſſa ...*; 13° (f. 28 r°), ¶ *Inualidas eſſe rationes eorū : q moliunt̄ defendere || licitam eſſe religioſo peculij poſſeſſionē ...*; 14° (f. 31 r°), ¶ *Caſtitatē / ... tertio loco a religioſis cē amplexādā ...*; 15° (f. 35 r°), ¶ *Quomodo ab interioribus & exterioribus ho=||ſtibus caſtitatem oppugnantibus : eſt ſummo=||pere cauendum ...*; 16° (f. 37 r°), ¶ *Q7 ſtudio ſcripturarum & corporis exercitio || occupanda eſt mens religioſi : vt ocium declinet || & libidinem ...*; 17° (f. 39 v°), ¶ *Abbatem ... ſuis religioſis / vt hec ſeruent vota : exemplū pro||prię vitæ preſtare debere ...*; 18° (f. 44 v°), ¶ *Religioſum / correptionem cum priuatam tū || publicā modeſte ferre debere : neq; vnq̄ commiſ=||ſum crimen mēdaciter inficiari ...*

PARIS, Henri Estienne. 1513.

¶ De myſtica numerorum ſignificatione opu=‖ſculum : eorum pręſertim qui in ſacris lit=‖teris vſitati habentur / ſpiritualē ipſo=‖rum deſignationem ſuccin=‖ćte elucidans. ‖ ·.· ‖

In-4°, 41 ff. chiffrés et 3 ff. non cotés, dont le dernier est blanc au v°. Notes marginales. Car. rom.

Le v° du titre et le f. 2 sont consacrés à l'épître dédicatoire : ¶ *Ad Reuerendum in Chriſto patrem & dominū / ‖ D. Germanū Ganayū Epiſcopum Cadurcenſem : ‖ Iudoci Clichtouei Neoportuenſis in librum de my‖ſtica numerorum ſignificatione / præfatio.* ‖, datée de Paris, 1513. Les ff. 3 r°-41 r° contiennent le corps de l'ouvrage, qui se termine par les mots : ¶ *Opuſculi de myſtica numero ‖rum ſignificatione / ‖ finis.* ‖. Le v° du f. 41, les deux ff. non cotés suivants et le r° du dernier f. comprennent : l'index des chapitres; ¶ *Myſticę ſignificationis numerorum epilogus : ‖ ac compendiaria recollectio.* ‖; la souscription : ¶ *Expletum eſt hoc opuſculum & ex officina emiſ=‖ſum / in alma Pariſiorum academia : āno domi=‖ni... decimoter‖tio ſupra milleſimū & quingenteſimū / ‖ decimaſexta die Decembris. Per ‖ Henricū ſtephanū / artis excu‖ſorię librorū ſedulū & indu‖ſtriū opificē /*

Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Lyon : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Göttingue : bibl. univ.
Wolfenbüttel : bibl. duc.
Gand : bibl. univ.
Dresde : bibl. roy.
Paris : bibl. nat.
Munich : bibl. roy.
Oxford : bibl. bodl.
Iéna : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Londres : brit. museum.

e regione || *ſcholę Decretorū* || *habitan*=||*tem.* || ∴ ||; une note concernant les cahiers, et six distiques latins par Antoine Rufus Vaccariensis, celui qui avait publié dans le cours de la même année, également chez Estienne, la chronique de Sigebert de Gembloux.

La pagination laisse beaucoup à désirer. Une erreur spéciale à un certain nombre d'exemplaires, c'est le chiffre 27 au lieu de 33.

Ouvrage traitant de la signification mystique ou cachée des nombres mentionnés dans la Bible. Pour mieux le faire comprendre, voici quelques-uns des passages les plus intéressants de l'épilogue : ¶ *Monas | ipſius dei vnitatem | habitudinemq; ad creaturas : &* || *amoris inter homines vnionem deſignat...*; ¶ *Binarius | duo præcepta dilectionis | mutuam hominū ſocie*=||*tatem : necnon diuiſionem | diſcretionemq; rerum inſinuat ...*; ¶ *Octonarius : futurę reſurrectionis diem | & ęternam ſancto*=||*rum deinde requiē | nouiq; teſtamenti gratiam denotat ...*; ¶ *Vndenarius : tranſgreſſionem decalogi & peccatum | non*=||*nūq; vero nouiſſime a deo vocatos ad ſalutē | exprimit ...*; ¶ *Tertius ſupra decimum numer⁹ : tū vtriuſq; teſtamēti ſimul |* || *tum apparitionis Chriſti ad gētes | cōtinet ſacramentum ...*; ¶ *Decimuſquartus | duplicatum ſpiritus ſancti munus | aduētū* || *Chriſti in carnem | & immolationē in cruce : myſtice ſignat ...*; ¶ *Quindenarius | modo vtriuſq; teſtamēti ſimul ſumpti | modo* || *ſpiritualis in cœlos aſcenſus per cantica graduū : eſt indiciū ...*; ¶ *Decimuſoctauus | liberationis a malo beneficiū a deo ſuſce*=||*ptum : & perfectionem operū ī triplicis legis ſtatu | deſignat ...*

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Henri Estienne. 1513.

¶ De myſtica numero=‖rum ſignificatione opuſ=‖culum : eorum pręſertim ‖ qui in ſacris litteris vſita=‖ti habentur / ſpirituallem ‖ ipſorum deſignationem ‖ ſuccincte elucidans. ‖ H. S. (*Henricus Stephanus*) ‖

¶ Venale habetur Pariſijs in officina Henrici Stephani chalco=‖graphi (vbi impreſſum eſt) e regione ſcholæ Decretorum. ‖

In-4°, 41 ff. chiffrés et 3 ff. non cotés, dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. rom. Le titre est entouré d'un encadrement qui a été reproduit dans l'ouvrage de Silvestre comme marque typogr., n° 844.

C'est l'édition sans adresse de la même année, dont on a réimprimé les huit premiers ff. formant le cahier *a*.

Bruxelles : bibl. roy.
Munich : bibl. roy.

PARIS, Henri Estienne. 1516.

¶ In hoc opuſculo || agitur. || De laudibus ſancti Lu=||douici : regis Franciæ. || De laudibus ſacratiſſimę || virginis & martyris Ce=||ciliæ. || H S ||

In-4°, 65 ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé. Pagination incorrecte. Le titre est entouré d'un encadrement gravé sur bois, qui a été reproduit comme marque typogr. dans l'ouvrage de Silvestre, n° 844.

Le v° du titre et le f. 2 portent l'épître dédicatoire : ¶ *Reverendo In Christo Patri Ac Domino* / || *D. Lvdovico Gvilliardo* / *Episcopo Torna=||censi : Ivdocvs Clichtovevs Neoportvensis* / || *Foelicitatem Exoptat.* ||, datée de Paris, 1516. Les ff. 3 r°-34 v° contiennent : ¶ *Iudoci Clichtouei ... de laudibus* || *ſanctiſſimi Ludouici quondā Frācorum regis* / *opu=||ſculum ...*, de 20 chapitres; les ff. 35 r°-39 v°: ¶ *Litterarvm Bonifacii Pa=||pæ octaui exemplum (quam* / *bullam canoniſationis* || *vulgo dicunt) vitam beati Ludouici regis Franciæ* || *compendio conſtringentium : & eundem ſanctorū* || *catalogo authoritate apoſtolica aſcribentium.* ||; les ff. 40 r°-65 r° : ¶ *Ivdoci Clichtovei ... de laudibus ſacratiſſimę virginis & marty=||ris*

Bruxelles : bibl. roy.
Louvain : bibl. univ.
Paris : bibl. nat.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Munich : bibl. roy.
Wolfenbüttel : bibl. duc.
Cambridge : bibl. univ.
Iéna : bibl. univ.
Berne : bibl. ville.

Cęciliæ opuſculum ..., de 15 chapitres. Le v° du f. 65 et le f. non coté qui suit comprennent l'index des chapitres des deux opuscules de Clicthove, la souscription et une pièce de six distiques latins par Mich. Pontanus Sameracensis. Souscription : « *Completum in alma Pariſiorum academia | ac in lucem ædi||tū : per Henricū Stephanū | excudendorum librorū induſtrium || & ſedulum opificē | in officina ſua libraria e regione ſcholæ || Decretorū. Anno domini ... decimoſexto ſupra milleſimum & quingenteſimum : || die vero Ianuarij decima.* ||

L'épître dédicatoire nous apprend qu'au collège royal de Navarre, à Paris, on avait l'habitude de prononcer tous les ans devant les élèves un discours en l'honneur de saint Louis, roi de France. Bien que le sujet eût été traité si souvent, Clicthove ne craignit pas de le choisir à son tour, le jugeant inépuisable à cause du nombre et de l'éclat des vertus de ce grand roi. Il avait puisé ses renseignements dans l'ouvrage manuscrit de Godefridus ou Gaufridus de Bello Loco (Godefroid de Beaulieu), dominicain, qui fut pendant vingt ans le confesseur de Saint Lous : *S. Ludovici, Francorum regis, vita, conservatio et miracula* ... L'ouvrage de Godefroid de Beaulieu, comme on sait, n'a été publié pour la première fois qu'en 1617, à Paris, chez Séb. Cramoisy, par les soins de Cl. Ménard.

Les deux éloges ne doivent pas être confondus avec les sermons sur le même sujet qui se rencontrent dans le recueil des *Homiliæ* de Clicthove :

¶ *De ſancto Ludouico rege Francorum | ſermo.*, f. cclxxix; ¶ *De ſancto Ludovico Francorum rege | ſermo : Pariſiis | in regali || collegio Nauarre habitus. M. D. VII.*, f. ccclv., et ¶ *De ſancta Cecilia virgine & martyre | ſermo.*, f. cccviii. Le second de ces sermons fut composé, et prononcé au collège de Navarre, à la prière de Pierre de Valle ou de La Vallée, grand maître de la Maison.

PARIS, Henri Estienne. 1516.

¶ Elucidatorium eccleſiaſticum / ad officium eccleſiæ pertinen=‖tia planius exponens : & quatuor libros complectens. ‖ Primus : hymnos de tempore & ſanctis per totum anni ſpacium / adiecta ‖ explanatione declarat. ‖ Secundus / nonnulla cantica eccleſiaſtica / antiphonas & reſponſoria : vna ‖ cum benedictionibus candelarum / cærei paſchalis & fontium : familiariter ‖ explanat. ‖ Tertius : ea quæ ad miſſae pertinent officium / præſertim præfationes & ‖ ſacrum canonem breuiter explicat. ‖ Quartus / proſas quæ in ſancti altaris ſacrificio ante euangelium dicuntur : ‖ tam de tempore q̄ ſanctis facili annotatione dilucidat. ‖

¶ Venale habetur hoc opus / viris ſane eccleſiaſticis q̄ vtiliſſimū : Pariſijs in of=‖ficina Henrici Stephani chalcographi / e regione ſcholæ Decretorum. apud ‖ quem & varia ab huius operis authore elaborata /

Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Lyon : bibl. munic.
Erlangen : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Giessen : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Iéna : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Paris : bibl. nat.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.

nec minori dignitate q̄ || vtilitate volumina : facile reperias. ||

In-fol., 227 ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom.

Les deux premiers ff. comprennent le titre, et l'épître dédicatoire : ¶ *Reverendo in Christo Patri ac Domino || D. Ioāni Gozthon / de Zeleſthe ſuperiore in Pannonia : eccleſię Iaurienſis || Episcopo digniſſimo / lociq; eiuſdem comiti perpetuo : Iudocus Clichtoueus || Neoportuenſis ...*, datée de Paris, 1515. Les ff. 3 r°-223 v° sont consacrés à l'*Elucidatorium*. Les 4 ff. chiffrés restants sont occupés par les *indices*. Le f. non coté, blanc au v°, porte au r° la souscription :

¶ *Absolvtvm Est Hoc Opvs Et Arte Formvlaria In Lvcem Emissvm : Parisiis In Officina Libraria Henrici Stephani / Excvdendorvm Librorvm Indvstrii Et Sedvli Opificis / E Regione Scholae Decretorvm Habitantis. Anno Domini (Qvem Decet Hymnvs Et Lavs Omnis) Decimo Sexto Svpra Millesimvm Et Qvingentesimvm. Die Vero Aprilis Decima Nona.*

∴ ∴ ∴

.

.

:::::::::::::::::::

.

Commentaire sur les principaux cantiques, hymnes, proses, etc., en usage dans l'église catholique. Clicthove avait entrepris ce travail sur les conseils de Jean Gozthon, qui, venu à Paris pour étudier la philosophie, s'était lié d'amitié avec lui. Le texte à expliquer est en caractères plus grands que les commentaires.

Première édition.

Le livre a été mis à l'index. Voir : Josse Clicthove, *de necessitate peccati Adæ, & fœlicitate culpæ ejusdem, apologetica disceptatio*, Paris, 1519, in-4°.

Le volume contient aussi quatre hymnes faits par Josse Clicthove lui-même sur d'autres hymnes qui laissaient à désirer au point de vue de la métrique, ou qui étaient en prose plutôt qu'en vers : *O pater / ſummæ deitatis ortus*, f. 14 v°; *Quem non terra capit / nec celſi regia cœli :*, f. 23 r°; *Quem ſuo tellus ſpacio tenere /*, f. 23 r°, et *Nunc pias aures deus alme noſtris*, f. 27 r°. Ces pièces sont reproduites dans : Georges Cassander, *hymni ecclesiastici ...*, Cologne, 1556, in-8°, et dans la réimpression de ce recueil, qui fait partie des *Opera* de Georges Cassander, Paris, Jér. Drouart, 1616, in-fol., pp. 195, 209, 210 et 215.

BÂLE, Jean Froben. 1517.

Elvcidatorivm || Ecclesiasticvm, Ad Officivm Eccle-||siae Pertinentia Planivs Expo-||nens, Et Qvatvor Li-||bros Complectens. || primvs, Hymnos de tempore & ſanctis, per totum anni || ſpacium, adiecta explanatione declarat. || secvndvs, Nonnulla cantica eccleſiaſtica, antiphonas, & || reſponſoria, una cum benedictionibus candelarum, || cærei paſchalis & fontiū, familiariter explanat. || tertivs, Ea quæ ad Miſſæ pertinent officium, præſertim || præfationes & ſacrum canonem breuiter explicat. || qvartvs, Proſas quæ in ſancti altaris ſacrificio ante euan-||gelium dicuntur, tam de tempore, q̄ſ ſan-||ctis facili annotatione dilucidat. || Ivdoco Clichtoveo Explanatore. ||

Apvd Inclytam Germa-||niae Basileam. || Io. Frobe. || Typis Ex-||cvdebat. || Μωμησεται. || Τις Θασσον || Η Μιμησε- || ται. ||

In-fol., 6 ff. lim., 229 ff. chiffrés et 1 f. non coté.

Utrecht : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr. duc.
Halle : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Erlangen : bibl. univ.
Hanovre : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Munich : bibl. roy.
Munich : bibl. univ.
Turin : bibl. nat.
Paris : bibl. nat.
Copenhague : bibl. roy., etc. etc.

Notes margin. Car. rom. Quelques erreurs dans la pagination.

Les ff. lim. comprennent le titre encadré, une épître : ¶ *Reverendo In Christo Patri, Ac Domino D. Christo-*||*phoro Vtenhemio Episcopo Basileiensi, Domino Svo* || *Observando, Volphangvs Fabritivs Capito, S. D.* ||, datée de Bâle, le 3 des ides d'août 1517, les *indices*, le registre des cahiers et une p. blanche. L'encadrement du titre, sur bois, est composé de quatre pièces. La pièce inférieure est signée des initiales de Ursus Graf entrelacées : *VG*. Elle porte au milieu, sur un écusson, une partie de l'adresse. Les 2 premiers ff. chiffrés contiennent l'épître dédicatoire de Josse Clicthove à Jean Gozthon. Les ff. 3 r°-229 v° sont occupés par l'*Elvcidatorivm*, suivi de la souscription : *Basileae Apvd Io. Frobenivm Mense* || *Avgvsti An. M. D. XVII.* ||. Le dernier f., blanc au v°, porte au r° la marque typogr. de Froben, entourée de trois devises, une en grec, une en latin et une en hébreu.

Seconde édition. Elle comprend, de plus que la première, la dédicace à Christophe von Utenheim ou Uttenheim, et le registre des cahiers.

BÂLE, Jean Froben. 1519.

Elvcidatorivm || Ecclesiasticvm, Ad Officivm Ec-||clesiae Pertinentia Planivs || exponens, & quatuor libros complectens. || Primvs, Hymnos de tempore & sanctis, per totum anni || spacium, adiecta explanatione declarat. || secvndvs, Nonnulla cantica ecclesiastica, antiphonas, & || responsoria ... familiariter explanat. || Tertivs, Ea quæ ad Missæ pertinent officium, præsertim || præfationes & sacrum canonem breuiter explicat. || Qvartvs, Prosas quæ in sancti altaris sacrificio ante || euangelium dicuntur ... dilucidat. || Ivdoco Clichtoveo Explanatore. || (*Marque typogr. de Jean Froben*).

In-fol., 6 ff. lim., 229 ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom. Titre entouré d'un large encadrement gravé sur bois. Initiales ornées.

Les ff. lim. comprennent le titre, blanc au v°, l'épître de Wolfgang-Fabricius Capito à Christophe von Utenheim, et les *indices*.

Les deux premiers ff. chiffrés contiennent l'épître dédicatoire de Josse Clicthove à Jean Gozthon. Les

Leiden : bibl. univ.
Luxembourg : bibl. ville.
Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Göttingue : bibl. univ.
Hambourg : bibl. ville.
Strasbourg : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr. duc.
Munich : bibl. roy.
Copenhague : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Bâle : bibl. univ.
Stuttgart : bibl. roy.
Upsal : bibl. univ., etc.

autres ff. chiffrés sont occupés par l'*Elvcidatorivm*, suivi de la souscription : *Basileae Apvd Io. Frobenivm, Mense* || *Avgvsti, An. M. D. XIX.* ||. Le f. non coté, à la fin, porte le registre des cahiers, une marque typogr. de Froben, plus grande que celle du titre, et la souscription, répétée : *Basileae Apvd Ioannem* || *Frobenivm Mense* || *Avgvsto, Anno* || *M. D. XIX.* ||. Le r° du 2me f. lim., du f. [1] et du f. [3] sont encadrés. Le second de ces encadrements est le même que celui du titre, sauf dans la partie inférieure.

Troisième édition, conforme à la seconde.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Sim. de Colines. 1521.

Secvnda Emissio. ‖ ¶ Elucidatorium eccleſiaſticum / ad officium eccleſiæ per-‖ tinentia ‖ planius exponens : & quatuor libros complectens. ‖ Primus : hymnos de tempore & ſanctis per totum anni ſpacium / adiecta ‖ explanatione declarat. ‖ Secūdus / nōnulla cantica eccleſiaſtica / antiphonas & reſponſoria : vna cū ‖ benedictionibus candelarū / cærei paſchalis & fontiū : familiariter explanat. ‖ Tertius : ea quæ ad miſſæ pertinent officium / præſertim præfationes & ‖ ſacrum canonem breuiter explicat. ‖ Quartus / proſas quæ in ſancti altaris ſacrificio ante euangeliū dicuntur : ‖ tam de tempore q̄ ſanctis facili annotatione dilucidat. ‖

¶ Vęnale habetur hoc opus / viris ſane eccleſiaſticis q̄ vtiliſſimū : Pariſijs in ‖ officina Henrici Stephani chalcographi / e regione ſcholæ Decretorum. ‖ apud quem & varia ab huius operis authore elaborata /

Mons : bibl. comm.
Paris : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.

nec minori digni-‖tate q̄ vtilitate volumina : facile reperias. ‖

In-fol., 285 ff. chiffrés, 2 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois à fond criblé.

Les 2 premiers ff. comprennent le titre, l'épître dédicatoire de Josse Clicthove à Jean Gozthon, et la préface : ¶ *Ad lectorem.* ‖. Les ff. 3 r°-285 r° sont occupés par l'*Elucidatorium*. Le v° du f. 285 et les 2 ff. non cotés contiennent les *indices*, la souscription : ¶ *Absolvtvm Et Secvndo* ‖ *Emissvm Est Hoc Opvs (Cvi* ‖ *Non Poenitenda / Quae In* ‖ *priore desiderabātur editione :* ‖ *accesserūt) Parisiis / in Hen*‖*rici Stephani & eius suc*‖*cessoris Simonis Co-*‖*linei officina : quę* ‖ *est e regione* ‖ *scholę De-*‖*cretorū* ‖ *sita.* ‖ *Anno Domini ... primo & vigesimo* ‖ *supra sesquimil=*‖*lesimū. Die* ‖ *vero Apri*‖*lis vlti*‖*ma.* ‖ ♥ ‖, et la liste des *errata*.

Quatrième édition, et seconde de celles publiées à Paris par Henri Estienne. L'avis : ¶ *Ad lectorem.*, qui apparaît ici pour la première fois, nous prévient qu'elle est augmentée en plusieurs endroits. Ces augmentations sont : 1°, quelques passages ajoutés par-ci par-là au commentaire ; 2°, le texte et les commentaires des pièces suivantes : ¶ *In epiphania domini : alius hymnus.* ‖ (f. 24 v°) ; ¶ *Sabbato ante dominicā septuagesimæ : ad vesperas.* ‖ (f. 25 r°) ; ¶ *Ad vesperas / in die sancto pentecostes : hymnus.* ‖ (f. 43 r°) ; ¶ *De sancta trinitate : alius hymnus.* ‖ (f. 45 v°) ; ¶ *De eadem sancta trinitate : alius hymnus.* ‖ (f. 46 r°) ;

¶ *In dedicatione eccleſiæ / alius hymnus.* || (f. 50 r°); *De ſancto Ncolao* (sic) : *alius hymnus.* || (f. 51 v°); ¶ *De eodem : alius hymnus.* || (f. 52 r°); ¶ *De ſancto Ioanne Baptiſta : alius hymnus.* || (f. 63 v°); ¶ *De ſancto Laurentio : alius hymnus.* || et ¶ *De eodem alius hymnus.* || (f. 71 v°); ¶ *De ſuſceptione ſanctæ coronæ domini : hymnus.* || (f. 72 r°); ¶ *De ſuſceptione coronæ ſpineæ domini : alius hymnus.* || (f. 72 v°); ¶ *De eadem ſuſceptione coronæ ſpineæ : alius hymnus.* || (f. 73 r°); ¶ *De ſancto Martino : hymnus.* || (f. 81 r°); ¶ *De apoſtolis : alius hymnus.* || (f. 86 r°); ¶ *Canticum Eſaiæ prophetæ.* || (f. 95 r°); ¶ *Canticum Ezechiæ regis Iuda.* || (f. 96 r°); ¶ *Canticum Annæ / matris Samuelis.* || (f. 97 r°); ¶ *Canticum Moyſi & filorum* (sic) *Iſrael.* || (f. 98 v°); ¶ *Canticum Abachuc prophetæ.* || (f. 100 v°); ¶ *Canticum Moyſi.* || (f. 103 r°); ¶ *In benedictione aquæ / diebus dominicis aſpergendo populo* || *ſanctificandæ* ... (f. 136 v°); ¶ *Benedictio palmarum : in vltima dominica qua-* || *drageſimæ.* || (f. 140 r°); ¶ *De templi ac altaris conſecratione.* || (f. 143 v°); ¶ *De veſtibus & indumentis ſacerdotalibus.* || (f. 145 r°); ¶ *De Sacerdotibus ac eorum miniſterio.* || (f. 147 r°); ¶ *De ſancto Nicolao : alia proſa.* || (f. 222 r°); ¶ *De ſancto Thoma archiepiſcopo Cantuarienſi : proſa.* || (f. 223 v°); ¶ *De ſancta virgine Genouefa : proſa.* || (f. 224 v°); ¶ *De ſancto Antonio eremita : proſa.* || (f. 225 v°); ¶ *De ſancta Agnete : alia proſa.* || (f. 228 v°); ¶ *De ſancto Ioanne ante portam Latinam : proſa.* || (f. 235 r°); ¶ *De ſancto Iuone : proſa.* || (f. 236 v°); ¶ *De ſancto Germano epiſcopo Pariſienſi :*

proſa. || (f. 237 v°); ¶ *De ſancto Iacobo fratre Ioannis | apoſtolo : proſa.* || (f. 248 v°); ¶ *De ſancto Marcello | epiſcopo Pariſienſi : proſa.* || (f. 249 v°); ¶ *De ſancto Germano Antiſſiodorenſi epiſcopo : proſa.* || (f. 250 v°); ¶ *De ſuſceptione ſanctę coronæ ſpineæ : proſa.* || (f. 253 r°); ¶ *In aſſumptione beatæ Mariae virginis : alia proſa.* || (f. 256 r°); ¶ *De eadem aſſumptione glorioſæ virginis : alia proſa.* || (f. 256 v°); ¶ *In eodem feſto aſſumptionis beatæ virginis : alia proſa.* || (f. 257 v°); ¶ *In octaua aſſumptionis beatæ Mariae virginis : proſa.* || (f. 258 r°); ¶ *De ſacroſancta virgine Maria | ad crucem comparata : proſa.* || (f. 259 v°); ¶ *Querimonia virginis* || *ad crucem.* || (f. 260 v°); ¶ *Purgatio crucis* || *ad virginem.* || (f. 261 r°); ¶ *De ſancto Ludouico rege Francorum : alia proſa.* || (f. 264 r°); ¶ *De ſancto Fiacrio : proſa.* || (f. 266 v°); ¶ *De ſancto Egidio : proſa.* || (f. 267 r°); ¶ *De vndecim milibus* (sic) *virginum : proſa.* || (f. 274 v°); ¶ *De ſancto Euſtachio : proſa.* || (f. 277 r°); ¶ *De ſancta Elizabeth | vidua : proſa.* || (f. 279 r°).

Cette édition se distingue encore des précédentes par l'absence de deux des anciens *indices : Index Hymnorvm In Primo Libro Declaratorvm, ſecundum foliorum ordinem ſumptus, cum annotatione temporis quo ſinguli dicendi ſunt ...* et *Index Proſarvm Eccleſiaſticarvm In Qvarto librorum expoſitarū, cvm annotatione temporis ...*

L'exemplaire de la bibliothèque de Mons est cité à tort dans le catalogue imprimé de cette collection, n° 1395, comme édition de 1520.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Jean Petit. 1539-40.

Elvcidatorivm || Eccleſiaſticum, ad officium || Ecclesiae Pertinentia Planivs || exponens : & quatuor libros complectens. || Primus, hymnos de tempore & ſanctis per totum anni ſpacium, adie||cta explanatione, declarat. || Secundus, nonnulla cantica eccleſiaſtica, antiphonas & reſponſoria : || vnà cum benedictionibus cādelarum, cærei paſchalis & fontium : fami-||liariter explanat. || Tertius, ea quæ ad miſſæ pertinent officium, præſertim præfationes || & ſacrum canonem, breuiter explicat. || Quartus, proſas quæ in ſancti altaris ſacrificio ante euangelium di-||cuntur, tam de tempore quàm ſanctis, facili annotatione dilucidat. || Tertia Editio. || (*Marque typogr. de Jean Petit*).

Parisiis. || Apud Iohannem Paruum, via Iacobæa, Sub lilio aureo. || 1540. ||

In-fol., 257 ff. chiffrés, 2 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé.

Leiden : bibl. univ.
Hambourg : bibl. ville.

Le v° du titre et le f. 2 portent l'épître dédicatoire de Josse Clicthove à Jean Gozthon, et la préface : *Ad lectorem.* ||. L'*Elucidatorium* occupe les autres ff. chiffrés. Les 2 ff. non cotés, à la fin, comprennent les *indices* et la souscription : *Absolutum Et Tertio Emissum || est hoc opus (Cui non pœnitenda, Quæ in priore || desiderabantur editione : accesserunt.) An-||no Domini ... nono & tri-||gesimo supra sesquimil-||lesimum. Die ve-||rò Decẽbris || octaua.* ||

Cinquième édition, conforme à celle de Paris, 1521.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Poncet Le Preux. 1539-40.

Elvcidatorivm || Eccleſiaſticum, ad officium || Ecclesiae Pertinentia Planivs || exponens : & quatuor libros complectens. || Primus, hymnos de tempore ... declarat. || Secundus, nonnulla cantica eccleſiaſtica ... explanat. || Tertius, ea quæ ad miſſæ pertinent officium ... explicat. || Quartus, profas ... dilucidat. || Tertia Editio. || (*Marque typogr. de Poncet Le Preux, reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n° 421*).

Parisiis. || Apud Poncetum le Preux, via Iacobæa, Sub ſigno Lupi. || 1540. ||

In-fol., 257 ff. chiffrés, 2 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Au bas du v° du second f. non coté, à la fin, la souscription : *Absolvtvm Et Tertio Emissvm || eſt hoc opus ... An-||no ... nono & tri-||geſimo ſupra ſeſquimil-||leſimum, Die ve-||rò Decẽbris || octaua.* ||

C'est l'édition de Paris, Jean Petit, 1539-40, avec une autre marque et une autre adresse sur le titre.

Louvain : bibl. univ.
Turin : bibl. nat.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Jérôme et Denise de Marnef. — Ant. Jurien, impr. 1548.

Elvcidato-‖rivm Ecclesiasti-‖cvm, Ad Officivm ‖ eccleſiæ pertinentia pla-‖nius exponens : & ‖ quatuor libros ‖ comple-‖ctens. ‖ ❧ ‖ Primus, hymnos de tempore & ſanctis per totū ‖ anni ſpacium, adiecta explanatione, declarat. ‖ Secundus, nōnulla cantica Eccleſiaſtica, antipho-‖nas & re-ſponſoria : vnà cum benedictionibus can-‖delarum, cærei paſchalis & fontium : familiariter ‖ explanat. ‖ Qvarta Aeditio. ‖ Parisiis. ‖ Apud Hieronymum & Dionyſiam de Marnef, ad ‖ inſigne Pelicani via ad D. Iacobum. ‖ 1548. ‖

In-8°, 2 vol. Notes margin. Car. rom.

PREMIER VOLUME : 8 ff. lim. (titre, épître dédicatoire à Jean Gozthon, préface, index des hymnes de ce volume et 1 p. blanche), et 608 pp. chiffrées. Au bas de la p. 608, la souscription : *Excvdebat* ‖ *Anthonius Iurianus.* ‖

SECOND VOLUME : *Elvcidato-‖rii Ecclesiastici* ‖ *Liber Tertivs Et Qvar-‖tus diligenter expoſitus* ‖ *cū*

Amsterdam : bibl. univ.

eorum argumen‖*tis inferius ex-*‖*positis.* ‖ *Tertius, ea quæ ad missæ pertinent officiū ... explicat.* ‖ *Quartus, prosas ... dilucidat.* ‖ *Qvarta Aeditio.* ‖ *Parisiis,* ‖ *Apud Hieronymum & Dionysiam de Marnef ... via ad D. Iacobum.* ‖ 1548. ‖ 4 ff. lim. (titre, index des livres III et IV, et 1 p. bl.), 636 pp. chiffrées, 1 p. non cotée pour : *Excvdebat* ‖ *Anthonius Iurianus.* ‖ 1548. ‖, et 3 pp. blanches.

Édition conforme à celle de Paris, J. Petit, 1539-40. L'hymne : *Zima uetus expur*‖*getur*, p. 269 du vol. II, n'est pas mentionné dans l'index alphabétique.

CLICTHOVE (Josse).

Paris, Antoine Jurien. 1548.

Elvcidato-‖rivm Ecclesiasti-‖cvm, Ad Officivm ‖ eccleſiæ pertinentia pla-‖nius exponens : & ‖ quatuor libros ‖ comple-‖ctens. ‖ ‖ Primus, hymnos ... declarat. ‖ Secundus, nõnulla cantica ... familiariter ‖ explanat. ‖ Qvarta Aeditio. ‖

Parisiis. ‖ Apud Anthonium Iurianum, ad inſigne ‖ Galli, via ad D. victorem. ‖ 1548. ‖

In-8°.

Premier volume : 8 ff. lim. et 608 pp. chiffrées. Notes margin. Car. ital. et car. rom.

Au bas de la p. 608 : *Excvdebat* ‖ *Anthonius Iurianus.* ‖

Ce premier vol. est de la même impression que celui qui porte sur le titre : *Parisiis.* ‖ *Apud Hieronymum & Dionyſiam de Marnef, ad* ‖ *inſigne Pelicani via ad D. Iacobum.* ‖ 1548. ‖. Il n'en diffère que par l'adresse. Selon toute probabilité il existe aussi des volumes II qui portent la même adresse de Jurien.

Bonn : bibl. univ. (Le 1er vol. seul).

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Jean de Roigny. — Ant. Jurien, impr. 1548.

Elvcidato-‖rivm Ecclesiasti-‖cvm, Ad Officivm ‖ eccleſiæ pertinentia pla-‖nius exponens : & ‖ quatuor libros ‖ comple-‖ctens. ‖ ‖ Primus, hymnos de tempore & ſanctis per totū ‖ anni ſpacium, adiecta explanatione, declarat. ‖ Secundus, nōnulla cantica Eccleſiaſtica, antipho-‖nas & reſponſoria : vnà cum benedictionibus can-‖delarum, cærei paſchalis & fontium : familiariter ‖ explanat. ‖ Qvarta Aeditio. ‖

Parisiis. ‖ Apud Ioannem Roigny, via ad D. Iacobum, ‖ ſub Baſiliſco & quatuor Elementis. ‖ 1548. ‖

In-8°.

PREMIER VOLUME : 8 ff. lim., et 608 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Au bas de la p. 608 : *Excvdebat* ‖ *Anthonius Iurianus.* ‖. Ce livre est de la même impression que les volumes I qui portent sur le titre : *Parisiis.* ‖ *Apud Anthonium Iurianum, ad inſigne* ‖ *Galli, via ad D. victorem.* ‖ 1548.‖, ou *Parisiis,* ‖ *Apud Hieronymum & Dionyſiam de Marnef, ad* ‖ *inſigne Pelicani via ad D. Iacobum.* ‖ 1548. ‖. Il n'en diffère que par l'adresse.

Upsal : bibl. univ.

CLICTHOVE (Josse).

Paris, Antoine Jurien. 1548.

Elvcidato-‖rivm Ecclesiasti-‖cvm, Ad Officivm ‖ eccleſiæ pertinentia pla-‖nius exponens : & ‖ quatuor libros ‖ comple-‖ctens. ‖ ‖ Primus, hymnos ... declarat. ‖ Secundus, nõnulla cantica ... familiariter ‖ explanat. ‖ Qvarta Aeditio. ‖

Parisiis. ‖ Apud Anthonium Iurianum, ad inſigne ‖ Galli, via ad D. victorem. ‖ 1548. ‖

In-8°.

Premier volume : 8 ff. lim. et 608 pp. chiffrées. Notes margin. Car. ital. et car. rom.

Au bas de la p. 608 : *Excvdebat* ‖ *Anthonius Iurianus.* ‖

Ce premier vol. est de la même impression que celui qui porte sur le titre : *Parisiis.* ‖ *Apud Hieronymum & Dionyſiam de Marnef, ad* ‖ *inſigne Pelicani via ad D. Iacobum.* ‖ 1548. ‖. Il n'en diffère que par l'adresse. Selon toute probabilité il existe aussi des volumes II qui portent la même adresse de Jurien.

Bonn : bibl. univ. (Le 1er vol. seul).

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Jean de Roigny. — Ant. Jurien, impr. 1548.

Elvcidato-‖rivm Ecclesiasti-‖cvm. Ad Officivm ‖ eccleſiæ pertinentia pla-‖nius exponens : & ‖ quatuor libros ‖ comple-‖ctens. ‖ ‖ Primus, hymnos de tempore & ſanctis per totū ‖ anni ſpacium, adiecta explanatione, declarat. ‖ Secundus, nōnulla cantica Eccleſiaſtica, antipho-‖nas & reſponſoria : vnà cum benedictionibus can-‖delarum, cærei paſchalis & fontium : familiariter ‖ explanat. ‖ Qvarta Aeditio. ‖

Parisiis. ‖ Apud Ioannem Roigny, via ad D. Iacobum, ‖ ſub Baſilifco & quatuor Elementis. ‖ 1548. ‖

In-8°.

PREMIER VOLUME : 8 ff. lim., et 608 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Au bas de la p. 608 : *Excvdebat* ‖ *Anthonius Iurianus.* ‖. Ce livre est de la même impression que les volumes I qui portent sur le titre : *Parisiis.* ‖ *Apud Anthonium Iurianum, ad inſigne* ‖ *Galli, via ad D. victorem.* ‖ 1548.‖, ou *Parisiis,* ‖ *Apud Hieronymum & Dionyſiam de Marneſ, ad* ‖ *inſigne Pelicani via ad D. Iacobum.* ‖ 1548. ‖. Il n'en diffère que par l'adresse.

Upsal : bibl. univ.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Jean de Roigny. 1556.

❧ Elvcidatorivm Ecclesiasticvm Ad Officivm Eccle-‖ſiæ pertinentia planiùs exponens, & quatuor ‖ libros complectens. ‖ Primus, Hymnos de tempore & ſanctis ... declarat. ‖ Secundus, nonnulla Cantica Eccleſiaſtica ... explanat. ‖ Tertius, ea quæ ad Miſſæ pertinent officium ... explicat. ‖ Quartus, Proſas ... dilucidat. ‖ Hæc poſtrema æditio accuratiſsimè viſa & prælecta, aliis eſt longè ‖ præſtantior ac emendatior. ‖ (*Marque typogr. reproduite ci-après; c'est une des marques de Josse Badius van Assche*).

Parisiis, ‖ Apud Ioannem de Roigny, via Iacobea, ſub inſigni ‖ quatuor Elementorum. ‖ 1556. ‖

In-fol., 260 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois.

Ff. [1] r°-[2] v° : titre, épître dédicatoire à Gozthon et préface. Ff. 3 r°-260 v° : [*Elvcidatorium*]. Ff. non cotés : index.

Réimpression de l'édition de Paris, J. Petit, 1539-40.

Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Oxford : bibl. univ.

Marque typographique de Josse Badius van Assche,
employée par son gendre, Jean de Roigny.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Jean de Roigny. 1558.

Elvcidatorivm || Ecclesiasticvm Ad Officivm Eccle-||siæ pertinentia planiùs exponens, & quatuor || libros complectens. || Primus, Hymnos de tempore & sanctis ... declarat. || Secundus, nonnulla Cantica Ecclesiastica ... explanat. || Tertius, ea quæ ad Missæ pertinent officium ... explicat. || Quartus, Prosas ... dilucidat. || Hæc postrema æditio accuratissimè visa & prælecta, aliis est longè || præstantior ac emendatior. || (*Marque typogr., la même que celle employée pour l'édition de* 1556).

Parisiis, || Apud Ioannem de Roigny, via Iacobea, sub insigni || quatuor Elementorum. || 1558. ||

In-fol., 260 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois.

C'est l'édition de 1556, avec un autre millésime sur le titre.

Louvain : bibl. univ.
Paris : bibl. nat.
Cracovie : bibl. univ.
Upsal : bibl. univ.

VENISE. 1555.

Hymni Et Prosæ, Qvæ || Per Totvm Annvm In || Ecclesia Legvntvr, || Cvm Explanatione || Iudoci Clichthouei Neopor-|| tuenſis, ſacræ Theolo-||giæ profeſſoris. || || (*Marque typogr. gravée sur bois, l'Espérance, entourée de la légende typographiée :* Beatus uir cuius eſt Dominus ſpes eius, || & non reſpexit, || in uanitates & inſanias falſas. ||).

Venetiis || In Vico ſanctæ Mariæ formoſæ. Ad ſignum || Spei. || M D L V. ||

In-8°, 4 ff. lim. et 228 ff. chiffrés. Notes margin. Car. ital. et car. rom.

Choix d'hymnes et de proses accompagnées de commentaires, tiré de : Josse CLICTHOVE, *elucidatorium ecclesiasticum, ad officium Ecclesiæ pertinentia planius exponens* ... Les premières sont empruntées au livre I; les dernières, au livre IV. Le volume contient deux proses, sans commentaires, qui ne sont pas dans l'*Elucidatorium : Crux de te uolo conqueri.* || (*Querimonia uirginis ad crucem.*) et *Virgo tibi reſpondeo.* || (*Purgatio crucis ad uirginem.*), ff. 204 v° et 205 r°.

Iéna : bibl. univ.
Upsal : bibl. univ.

PARIS, Henri Estienne. 1519.

¶ De NECESSITATE || peccati Adæ / & fœli=||citate culpæ eiusdem : || apologetica disceptа=||tio. ||

Parisiis. || Apud Henricum Ste=||phanum. || 1519 || H S ||.

In-4°, 48 ff. chiffrés, dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. rom.

Les 5 premiers ff. comprennent le titre, encadré et blanc au v°, l'épître dédicatoire de Clicthove à Jean Gozthon, datée de Paris, 1519, et l'index. L'encadrement du titre a été reproduit comme marque typographique dans l'ouvrage de Silvestre, n° 844. Les initiales d'Henri Estienne : *H S*, qui se trouvent sur le titre après le millésime 1519, sont imprimées dans le petit cartouche circulaire qui fait partie de l'encadrement. L'*apologetica disceptatio* occupe les ff. 6 r°-48 r°, et commence par le titre de départ : ¶ *De neceſſitate peccati Adæ & fœlicitate culpæ || eiuſdē / apologetica diſceptatio : ꝑ Iudocū Clich||toueū Neoportuenſem / doctorem Theologū ela=||borata* ... Elle porte comme titre courant les mots : *De qualitate || Peccati Adæ* [ou *Adę*]. ||. Au bas du f. 48 r°, les *errata*, précédés de la souscription suivante : ¶ *Abſolutum eſt hoc opuſculum / conti-*

Liège : bibl. univ.
La Haye : bibl. roy.
Paris : bibl. nat.
Munich : bibl. roy.
Oxford : bibl. univ.
Cambridge : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Breslau : bibl. univ.
Copenhague : bibl. roy.
Londres : brit. museum.
Wolfenbüttel : bibl. duc.

nens apolo‖getica disceptationem de necessitate peccati Adæ ‖ & felicitate culpæ eiusdē / atq; in lucē emissum: ‖ Parisijs / in officina Henrici Stephani e regione ‖ scholæ Decretorum sita. Anno ab incarnatione ‖ domini ... decimonono supra millesimum & quin‖gentesimum / die vero Februarij decima sexta. ‖

Ce livre peut être regardé comme un accessoire de l'*Elucidatorium* du même auteur. Dans les prières : (*In sabbato sancto paschæ : benedictio noui* ‖ *ignis* ..., ff. 106 r°-109 r° de ce dernier ouvrage, Clicthove avait supprimé, comme impie, le passage : *O certe necessarium Adæ peccatum : quod Christi morte deletum est. O felix culpa : quæ talem ac tantum meruit habere redemptorem.* Cette opinion ne fut pas goûtée généralement, et Clicthove se vit cité devant une assemblée de théologiens. Si l'on en croit Noël Beda, un de ses adversaires les plus déterminés, Clicthove fit amende honorable, et promit de rétracter par écrit ce qu'il avait avancé; mais se ravisant bientôt, il publia le livre : *De Necessitate peccati Adæ* ..., pour justifier sa manière de voir. Nous ignorons s'il fut inquiété ultérieurement à cause de son opinion. Nous savons seulement que Beda lui répondit par la publication de : *Restitvtio in integrum benedictionis cæreci paschalis per duarum eius particularum damnationē ac subtractionem mutilatę* ..., (Paris), Josse Badius, 1520, in-4°.

C'est surtout à cause de la suppression et de la critique du même passage que l'*Elucidatorium* a été mis à l'index, édition revue sur les ordres d'Antoine de Sotomaior, Madrid, 1667, p. 725.

Voici quelques-unes des thèses les plus caractéristiques de l'ouvrage décrit. Nous les reproduisons d'après l'index placé au commencement. Les chiffres renvoient à des chiffres similaires imprimés dans les marges :

¶ *Q₇ melior fuiſſet hominum conditio / ſi Adam* ‖ *lapſus non fuiſſet : q̄ nunc habeatur / cum poſt* ‖ *eius lapſum facta eſt humani generis redem-*‖*ptio.* 12. ‖ ; ¶ *Præſtabilioris eſſe dignitatis / nequaq̄ prolabi in* ‖ *culpā : q̄ poſt caſum diuina opitulante virtute ad* ‖ *gratiā & priſtinā rectitudinem erigi.* 13. ‖ ; ¶ *Id nequaq̄ incredibile videri / q. tametſi nulla* ‖ *fuiſſet Adæ prȩuaricatio : attamen filius dei hu*‖*manam naturam ob certas & rationabiles cauſas* ‖ *aſſumpſiſſet.* 14. ‖ ; ¶ *Inſignem eminentiam Chriſti vt capitis ſu-* ‖ *per omnem eccleſiam / argumento eſſe : q. filius* ‖ *dei etiam ſi non excidiſſet Adam indita rectitu-*‖*dine / incarnatus fuiſſet.* 16. ‖ ; ¶ *Q₇ ad aſſequendū cumulatiorē beatitudinis ȩter*‖*næ gloriā : incarnatio filij dei / q̄uis lapſus non* ‖ *fuiſſet Adam / multū contuliſſet.* 17. ‖ ; ¶ *Sacramentū matrimonij / etiā ſuo myſterio cōſtē-*‖*dere / q. ſi non corruiſſet primus parens : nichilo* ‖ *ſecius filius dei fuiſſet incarnatus.* 18. ‖ ; ¶ *Quare in ſacris literis ſola incarnationis cauſa* ‖ *aſſignatur redemptio humani generis : cū prȩter* ‖ *illā ſit & altera eiuſdem myſterii cauſa.* 20. ‖ ; ¶ *Peccatū Adæ nō debere cū aſſertione laudari &* ‖ *prȩdicari neceſſariū : tametſi occaſionē accidēta-*‖*riam redēptioni noſtræ prȩbuerit.* 29. ‖ ; ¶ *Non rectē dici peccatum aliquod neceſſarium :* ‖ *quoniā fuerit cauſa ſine qua non obtineretur*

ali-‖quod inſigne bonū / ordine temporis ſequens. 33. ‖; ◖ *Culpā Adæ haud conuenienter fælicem appella-‖ri / ob ſuperueniens ab extrinſeco bonū : ſcilicet ip‖ſius redemptoris dignitatem & eminentiam.* 34. ‖; ◖ *Omnē culpam quę pœnitentia deletur / aut cuius ‖ occaſione bonum aliquod emergit / ea ratione fælicem dici poſſe : qua Adę culpa dicitur fælix.* 35. ‖; ◖ *Abolitionē ipſius culpę per Chriſtum redem‖ptorem factam / dici fælicem debere : & ex oppoſi‖to culpam Adę / infælicem ac miſeram.* 36. ‖; ◖ *Non eſſe commendāda nec claris titulis honeſtā-‖da mala / ex eo : q. ipſorū occaſione / inſignia bona ‖ deinde contigerint hominibus.* 37. ‖; ◖ *In ipſa culpa Adæ nichil ꝫueniri bonitatis aut re-‖ctitudinis : ob quod merito conſecuta ſit redem-‖ptorem / commendari ve iure debeat.* 39. ‖; ◖ *Ex hac propoſitione euangelica / neceſſe eſt vt ve-‖niant ſcandala / nequaq̄ recte colligi : q. hęc ſit re-‖cipienda. O certe neceſſarium Adę peccatū.* 40. ‖

[CLICTHOVE (Josse)].

Paris, Henri Estienne. 1519.

¶ De dignitate & excellentia annunciationis ‖ beatæ Mariae virginis. ‖ ¶ De benignitate & gratia visitationis / eiusdē ‖ glorioſæ virginis. ‖ (*Figure sur bois représentant l'Annonciation; sans nom de graveur*).

Parrhisijs apud Henricum Stephanum. ‖

In-4°, 97 ff. chiffrés et probablement encore un f. blanc. Notes margin. Car. rom. Initiales grav. sur bois.

Les ff. 2 r°-4 v° portent l'épître dédicatoire adressée par Josse Clicthove à Louis Gaillard ou Gailliard, évêque de Tournai, et datée de Courtrai, 1518, et la préface, sans date. Le reste du vol. contient : 1° (ff. 5 r°-61 v°), ¶ *Ivdoci Clichtouei Neoportuēſis de dignitate* ‖ *& excellentia annunciationis beatæ Mariae* ‖ *virginis opuſculum : ad ... D. Lvdovicvm* ‖ *Guilliardum / Epiſcopum Tornacenſem ...*; 2° (ff. 62 r°-95 r°), ¶ *Ivdoci Clichtovei Neoportuenſis / de* ‖ *benignitate & gratia viſitationis beatæ Ma-*‖*riae virginis opuſculum : ad ... D. Lvdovi*‖*cvm Gvilliardvm Epiſcopum Tornacen*‖*ſem : ...*; 3° (ff. 95 v°-97 r°), la table des chapitres des deux traités qui précèdent, et la souscription : ¶ *Abſolutum eſt typis literarijs*

Bruges : bibl. évêché.
Londres : brit. mus.
Wolfenbüttel : bibl. duc.
Paris : bibl. nat.

& excuſum / || bipartitum hoc opuſculum / de annun||ciatione ſcilicet & viſitatione bea||tæ Mariae virginis a-||pud Pariſios in || officina li||braria || Hērici Ste||phani / e regiōe ſcho||lę Decretorū ſita. Anno || poſt verbi incarnati myſterium || decimonono ſupra milleſi-mum & quī||genteſimum : die vero prima Februarij. ||

Le premier traité comprend vingt chapitres; le second, douze. Les principaux chapitres du *De dignitate ...* sont : ◖ *Quod annunciatio angelica ad beatam virginē / || primum ſit noſtrę redēptionis myſte-rium : & in || veteri teſtamēto exemplis præſignatū. Cap. I.* ||; ◖ *In qua regione ac ciuitate / quo item menſe & die / || quo deniq; annorū mundi millenario / et qua eius || ętate : facta eſt angelica annunciatio. Cap. III.* ||; ◖ *Perpetuæ viginitatis* (sic) *Mariae teſti-monia / ex fi-||guris veteris legis & prophetarū oraculis ſum-||pta : deſponſationiſq; eius ratio. Cap. IIII.* ||; ◖ *Ioſeph viri ſacroſanctę virginis commendatio :* || *& qua fuerit ętate cū eam habuit coniungē / li-||teraria p rationes ꝓbabiles diſceptatio. Cap. V.* ||; ◖ *Quomodo virtus altiſſimi / obumbratura beatæ || virgini ab angelo perhibetur : & quid obūbra-||tionis nomine illic ſigna-tur. Cap. XVI.* ||; ◖ *Quare ſupdiuinū incarnationis dominicæ opꝰ / || ſpiritui ſancto peculiariter attri-buitur : cū & pa||ter & filius / ipſum etiā perfecerint. Cap. XVII* ||; ◖ *De exemplo Elizabeth grauidæ / ab angelo addu||cto : & de virginalis conceptus vltra alios excel-||lentia. Cap. XVIII.* ||

PARIS, Henri Estienne. 1519.

De Vita Et Mo=‖ribus ſacerdotum / opuſ=‖culum : ſingularem eorū ‖ dignitatem oſtēdens / & ‖ quibus ornati eſſe debeāt ‖ virtutibus : explanans. ‖

Pariſiis ‖ Ex officina Henrici ‖ Stephani. 1519 ‖

In-4°, 75 ff. chiffrés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois à fond criblé.

Les 2 premiers ff. comprennent le titre, entouré d'un encadrement reproduit comme marque typogr. dans l'ouvrage de Silvestre, n° 844, et l'épître dédicatoire à Louis Guillard, évêque de Tournai, datée de Paris, 1519. Le corps du livre commence au r° du f. 3 par le titre de départ : *Ivdoci Clichtovei Neopor‖tuenſis / de vita & moribus ſacerdotum / opuſ=‖culum* ... Il finit au r° du f. 74. Les ff. 74 r°-75 v° portent, outre les deux dernières lignes du texte, l'index des chapitres et la souscription : ❨ *Expletum eſt hoc opuſculum de vita & mori=‖bus ſacerdotum / atq; in lucem ęditum Pari‖ſijs / in officina libraria Hērici Stephani. e ‖ regione ſcholæ Decretorū ſita. Anno ‖ ab incarnatione Domini (qui eſt ‖ ſacerdos in ęternum : & ſum=‖mus quidē ſacerdos) deci=‖monono / ſupra mille=‖ſimū & quingēteſi‖mum / die vero ‖ Auguſti ‖ quarta.* ‖

Louvain : bibl. univ.
Bonn : bibl. univ.
Paris : bibl. nat.
Munich : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Londres : brit. museum.
Oxford : bibl. univ.
Munster : bibl. Paulinienne.
Bologne : bibl. univ.
Dresde : bibl. roy.

La bibliothèque de l'université de Louvain possède deux exemplaires de cette édition. Dans l'un les chiffres 3 et 5 de la pagination sont placés au bout de la ligne; dans l'autre ils rentrent de quelques millimètres.

Traité des devoirs des prêtres, divisé en 24 chapitres. Les principaux chapitres sont : ¶ *Sacerdotij antiquitatem / ab ipſo mundi exordio* || *deductam : magnum dignitatis illius eſſe argu-*||*mentum. Cap. I.* ||; ¶ *Sacerdotium cum regia poteſtate nagnam* (sic, pour *magnam*) *habe-*||*re cognationem : immo maiorem illa ſibi vendi-*||*care dignitatem. Cap. II.* ||; ¶ *Quod deus honorari ſacerdotes præceperit : & in* || *illorum contemptores acerba punitione animad*||*uerterit. Cap. IIII.* ||; ¶ *Quod magna eſt ſacerdotū dignitas ob poteſta-*||*tem conſecrādi verum Chriſti corpus : ipſis a deo* || *traditam. Cap. V.* ||; ¶ *Ex poteſtate ligādi & ſoluendi ſacerdotibus in-*||*dulta / adminiſtrandorumq; ſacramentorū : ma-*||*gnam ipſorum conuinci dignitatem. Cap. VII.* ||; ¶ *Quod humilitate adornatꝰ eſſe debeat ſacerdos :* || *qua omnem ambitionem & glorię appetentiam* || *a ſe repellat. Cap. XV.* ||; ¶ *Liberalitati exercēdę intentū debere eſſe ſacerdo*||*tem : & ab omni auaritia cupiditateq; pecunię ſi-*||*bi cauere. Cap. XVI.* ||; ¶ *Abſtinentiam & ſobrietatem in ſacerdote maxi*||*me requiri : cum ſacra tēpore conuiuij lectione / &* || *cōuerſationis cū laicis deuitatione. Cap. XVII.* ||; ¶ *Caſtitatem & vitæ continentiam a ſacerdotibus* || *obſeruari debere : ex ſacrę ſcripturę & ſanctionū* || *canonicarum teſtimonio. Cap. XX.* ||; ¶ *Quod vitę incontinentia in ſacerdotibus / eſt voti* ||

tranſgreſſio : a qua ſolus epiſcopus aut eius vices ‖ *gerens poteſt eos abſoluere. Cap XXI.* ‖; ❡ *Parſimoniā in victu / cuitationēq; ocij ſimul &* ‖ *familiaritatis cū mulieribus : multū conferre ad* ‖ *ſacerdotū continentiā ſeruandā. Cap. XXIII.* ‖

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Sim. de Colines. 1520.

De Vita Et Moribvs Sacerdo=‖tum / opuſculum : ſingularem eorum ‖ dignitatem oſtendens / & quibus ‖ ornati eſſe debeant vir=‖tutibus : expla=‖nans. ‖ .·. ‖ Secvnda Emissio. ‖

Parisiis. ‖ Ex officina Simonis Colinæi. ‖ 1520 ‖

In-4°, 79 ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé.

Les 2 premiers ff. comprennent le titre et l'épître dédicatoire à Louis Guillard. Les ff. 3-79 v° sont consacrés au *De Vita* ... Le reste du v° du f. 79 et le f. non coté suivant portent l'index des chapitres et la souscription : ¶ *Abſolutum eſt hoc opuſculū de vita & moribus ‖ ſacerdotū / atq; ſecundo editū Pariſijs / in officina ‖ Simonis Colinei : e regione ſcholæ Decretorū ſita. Anno dñi.* 1520. ‖ *die vero Decembris ‖ duodecima* ‖

Réimpression de l'édition de Paris, 1519, in-4°.

Vienne : bibl. imp. et roy.
Londres : brit. museum.
Bonn : bibl. univ.
Göttingue : bibl. univ.

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Vivant Gaultherot. 1549.

De Vita Et || Moribvs Sacer-||dotvm Opvscvlvm Sin-||gularem eorum dignitatem oſten||dens, & quibus ornati eſſe || debeant virtutibus, || Authore Iudoco Clichthoueo || ſacrarum literarum profeſſore. ||

Parisiis, || Apud Viuantium Gaultherot, ſub in-||ſigni D. Martini, uia ad D. Iacobum. || 1549. ||

In-16°, 4 ff. lim., et 188 ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre, épître dédicatoire à Louis Guillard, et index des chapitres.

Édition probablement conforme à celle de Paris, Vivant Gaultherot, 1548.

Erlangen : bibl. univ.

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Vivant Gaultherot. 1550.

De Vita Ęt Mo-‖ribvs Sacerdotvm ‖ Opvscvlvm Singvlarem ‖ eorum dignitatem oſtendens, & qui-‖bus ornati eſſe debeant virtutibus, au-‖thore Iudoco Clichthoueo theologo ‖ Pariſienſi. ‖ Item Sacri canonis miſſæ paraphraſtica ex-‖plicatio per Michaelem ſuffraganeum Mo‖guntinum. ‖ Ioannes Rokizana de ſeptem ſacramẽtis ‖ Ét de non ſcriptis traditionibus. ‖ Habẽtur et alia quæ verſa pagina indicabit. ‖

Parisiis, ‖ Apud Viuantium Gaultherot, ſub in-‖ſigni D. Martini, via ad D. Iacobum. ‖ 1550. ‖

In-16°, 4 ff. lim., 183 ff. chiffrés et 1 f. non coté ; puis 55 (par erreur 53) ff. chiffrés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre, épître dédicatoire à L. Guillard et index.

Le corps du livre comprend : 1° (ff. 1 r°-115 r°), le *De Vita* ... ; 2° (f. 115 v°-f. non coté, blanc au v°), [*Ioannes Rokizana de septem sacramentis et de non scriptis traditionibus*]. Ce traité est composé de

Darmstadt : bibl. gr. duc.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Tubingue : bibl. univ.

xx chapitres, dont les deux derniers ne sont pas renseignés dans la table : *Teſtimonium Ioannis Vuiclephi de* || *VII. Sacramentis.* || ... et *De virtute conficiendi Sacramenta.* || ... Il est précédé de la table du nº 3, et de la table et du prologue du *De ſeptem ſacramētis.* Il finit par la souscription : *Explicit de Sacramentis Ecclesiæ Tra-*||*ctatus M. Io. Rokyzanæ. Scrip-*||*tus Pragæ, exſcriptus verò* || *Dresdæ in Miſmæ* (sic)||. Le chapitre II constitue l'article sur les traditions non écrites, mentionné sur le titre; 3º (55 ff. chiffrés), *Sacri Ca-*||*nonis Missae* || *Paraphraſtica Ex-*||*plicatio, cum Declaratione ceremo-*|| *niarum.* || *Et breui ad populum exhor-*||*tatione, inter ipſum Sacrum ha*||*benda. Per Michaelem Suffra-*|| *ganeum Moguntinum, ad* || *Cleri & populi vtilita-*||*tem conſcripta.* || *Parisiis.* || *Apud Viuentium Gaultherot, via ad* || *Diuum Iacobum, ſub ſigno* || *D. Martini.* || 1550. ||. La *Declaratio ceremoniarum* commence au vº du f. 37 par l'en-tête : *Explicatio* || *Myſteriorum Sacroſanctæ Miſſæ.* ||. L'*Exhortatio* commence au vº du f. 52, par l'intitulé : *In Celebra-*||*tione Sacrae Mis-*|| *ſæ ad circunſtantes, Exhortatio.*||, et finit par l'approbation : ¶ *Reuiſum & admiſſum per Simonem de* || *Planen Aſperen, Subplebanum Ec-*||*cleſiæ Collegiatæ beatæ Ma-*||*rie virginis Antuerpien.* ||. Le vº du f. 55 est blanc.

Nouvelle édition. Les nºs 2 et 3 sont ajoutés.

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Jean de Roigny. 1550.

De Vita Et Mo-‖ribvs Sacerdotvm ‖ Opvscvlvm ... au-‖thore Iudoco Clichthoueo ... Item Sacri canonis miſſæ paraphraſtica ex-‖plicatio, per Michaelem ſuffraganeum Mo‖guntinum. ‖ Ioannes Rokizana de ſeptem ſacramētis ‖ ... Habētur et alia quę verſa pagina indicabit. ‖

Parisiis, ‖ Apud Ioannem Roigny, via Iacobæa, ‖ ſub inſigni quatuor Elementorum. ‖ 1550. ‖

In-16°, 4 ff. lim., 182 ff. chiffrés, et 2 ff. non cotés; puis 55 (par erreur 53) ff. chiffrés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

C'est l'édition de Paris, Vivant Gaultherot, 1550, à laquelle on a fait subir quelques modifications : les 4 ff. lim. et les cahiers *P* (4 ff.), *q* (8 ff.) et *&* (4 ff.) sont réimprimés. Dans la réimpression des liminaires l'adresse du titre a été changée.

Munich : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Dresde : bibl. roy.

LYON, Sébast. Honorat. — Jacq. Faure ou Fore, impr. 1558.

Ivdoci || Clichthovei || Theologi Pa-|| risiensis || De vita & moribus Sacerdotum || Opuſculum, eorum dignita-||tem oſtendens, & quibus orna||ti virtutibus eſſe debeant. || Item Sacri canonis miſſæ para=||phraſtica explicatio, per Mi-||chaëlem ſuffraganeum Mo-||guntinum. || Ioannes Rokizana De || ſeptem ſacramentis. Et de non || ſcriptis traditionibus. || Habentur & alia quæ verſa pagi-||na indicabit. ||

Lvgdvni, || Apud Sebaſtianum de Honoratis. || M. D. LVIII. ||

In-16°, 4 ff. lim., 471 pp. chiffrées et 1 p. non cotée. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre, épître dédicatoire à L. Guillard, et index des chapitres.

Pp. 1-226 : le *De vita* ... Pp. 227-220 : table (fautive) des parties qui suivent. Pp. 230-364 : [*Ioannes Rokizana, de septem sacramentis et de non scriptis traditionibus*]. Pp. 365-435 : *Sacri Cano-||nis Missae Paraphra-||ſtica Explicatio, cum Declaratione*

Munich : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Tubingue : bibl. univ.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Cambridge : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.

ce‖remoniarum, Et breui ad populum ‖ exhortatione ... Per Michaelem ... La *Declaratio* et l'*Exhortatio* commencent respectivement aux pp. 436 et 466. P. 471, au bas : approbation de Simon de Planen Asperen. P. non cotée : *Lvgdvni, ‖ Excvdebat ‖ Iacobvs ‖ Forvs.* ‖

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Jean de Roigny. 1561.

Ivdoci || Clichthovei || Theologi Pa-|| risiensis, || De vita & moribus Sacerdotum || Opuſculum, eorum dignitatem || oſtendens, & quibus ornati vir-||tutibus eſſe debeant. || Item, Sacri Canonis miſſa (*sic*) paraphraſtica || explicatio, per Michaelem ſuffraganeum Moguntinum. || Ioannes Rokizana De || ſeptem Sacramentis : & de non || ſcriptis traditionibus. || Habentur & alia quæ tabula ſequens || indicabit. ||

Parisiis, || Apud Ioannem de Roigny, in via Iaco||bea, ſub inſigni quatuor elementorum. || 1561. ||

In-16°, 240 ff. chiffrés, dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. rom.

Réimpression de l'édition de Lyon, 1558, y compris toutes les pièces accessoires. Les six parties dont se compose le corps de l'ouvrage commencent respectivement aux ff. 5 r°, 118 r°, 119 v°, 187 r°, 222 v° et 237 v°. Celle qui commence au f. 118 r° n'est que la table des quatre parties suivantes. A la fin du vol., l'approbation, non datée, de Simon de Planen Asperen.

Tournai : bibl. comm.
Darmstadt : bibl. gr. duc.
Vienne : bibl. imp. et roy.

LYON, Alex. Marsilius, Marsilly ou Marsigly. — Jacq. Faure, impr. 1577.

Ivdoci ‖ Clichthovei ‖ Theologi ‖ Parisiensis, ‖ De vita & moribus Sacerdotum Opu-‖sculum, eorum dignitatem osten-‖dens ... Item Sacri canonis missæ paraphrastica ‖ explicatio, per Michaelem suffra-‖ganeum Mogunti-‖num. ‖ Ioannes Rokizana ‖ de septem sacramentis : ‖ ... Habentur & alia quæ versa pagina ‖ indicabit. ‖

Lvgdvni, ‖ Apud Alexan. Marsilium, Lucensem. ‖ 1577. ‖

In-16°, 4 ff. lim., 471 pp. chiffrées, et 1 p. non cotée pour la souscription : *Lvgdvni,* ‖ *Excvdebat* ‖ *Iacobvs* ‖ *Forvs.* ‖

C'est l'édition de Lyon, 1568, avec titre rajeuni.

Breslau : bibl. ville.

CONSTANCE, Nicol. Kalt. 1603.

De Vita Et Moribvs Sacerdotvm Opuſculum, ſingularē eorum dignitatem oſtendens, quibus ornati eſſe debeant virtutibus, authore Iudoco Clichtoueo Theologo Pariſienſi. Item Ioannis Rokizanæ Libellvs de ſeptem Sacramentis : Et de non ſcriptis traditionibus. Cum Facultate Superiorū.

Constantiae, Ex Officina Nicolai Kalt. M. DC. III.

In-12°, 6 ff. lim., 262 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. Texte entouré d'un double filet.

Les ff. lim. contiennent le titre encadré, l'épître dédicatoire à Louis Guillard et la majeure partie de l'index des chapitres.

Les ff. chiffrés comprennent : 1° (f. 1 r°), la fin de l'index; 2° (ff. 1 v°-165 r°), *Ivdoci Clichthovei Neoportuenſis, de uita & moribus Sacerdotum opuſculum, ...*; 3° (ff. 165 v°-262 r°), [*Ioannis Rokizanæ libellus de septem sacramentis ...*]; 4° (f. 262 v° et 1er f. non coté r°), table des chapitres de l'ouvrage de Rokizana.

Le v° du 1er f. non coté et tout le second f. sont blancs.

Stuttgart : bibl. roy. publ.
Berlin : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.

Nouvelle édition, faite sur celle de Lyon, 1558, ou de Paris, 1561. On n'y trouve pas la *Sacri canonis missae paraphraſtica explicatio* ..., avec les deux parties accessoires.

CONSTANCE, Nicol. Kalt. 1604.

De Vita Et Moribvs Sacerdotvm Opuſculum ... authore Iudoco Clichtoueo ... Item Ioannis Rokizanæ Libellvs de ſeptem Sacramentis ... Cum Facultate Superiorū. Constantiae, Ex Officina Nicolai Kalt. M. DC. IIII.

In-12°, 6 ff. lim., 262 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés, dont le dernier est blanc. Notes margin. Car. rom. Texte entouré d'un double filet.

C'est l'édition de Constance, 1603, avec un léger changement au millésime du titre : M. DC. III. On a notamment imprimé à la main un *I* entre le *C* et les trois *I*.

Tubingue : bibl. univ.

CRACOVIE, Nicolas Lobius. 1608.

D. Iodoci Clichtovæi, De Vita Et Moribvs Sacerdotvm Libellvs Avrevs. Auctior nunc recusus iussu & impensis, Jllustr^mi. atq; Reuer^mi. D. D. Martini Szyszkowski, Episcopi Plocensis. Lucæ 10. Curam illius habe, & quodcunq; supererogaueris, ego cum rediero reddam tibi. Cum Gratia & Priuilegio. S. R. M.

Cracoviæ, Ex Officina Nicolai Lobij, Anno Dñi. 1608.

In-12°, 17 pp. lim., et 307 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom. Texte entouré d'un double filet.

Pp. lim. : titre, armoiries de Martin Szyszkowski, évêque de Plock, texte de la Bible : *Num.* 16 ..., épître dédicatoire au même évêque, non datée et signée : *Georgius Fredlerus.*, préface de l'auteur, chiffre de la Compagnie de Jésus, index du contenu, et texte de la Bible : *Ad Titum* 2. ...

Pp. 1-273 : traité *De Vita* ... Pp. [274]-296 : *Reverendi Patris Ioannis Bvsæi Societatis Iesv, In Singvlas Hebdomadæ ferias distributæ. Meditationes De Sacerdotvm dignitate & virtutibus.* Pp. 296-298 : *Specvlvm Sacerdotum.*, poème latin de 72 vers. Pp.

Cracovie : bibl. univ.
Upsal : bibl. univ.

298-305 : *Alphabetvm Sacerdotale, Collectum ex Epiſtola S. Hieronymi ad Nepotianum, de vita Clericorum & Sacerdotum ſcripta.* Pp. 305-307 : *Oratio Sacerdotis, maximè Parochi ſingulis diebus poſt meditationem recitanda.*

Nouvelle édition, faite sur celle de Cracovie, 1603. On a remplacé le traité accessoire de Rokizana par quatre autres pièces, pp. [274]-307.

CLICTHOVE (Josse).

CRACOVIE, Nicol. Lobius. 1609.

D. Iodoci Clichtovæi. De Vita Et Moribvs Sacerdotvm Libellvs Avrevs. Auctior nunc recusus iussu & impensis Jllustr^mi atq; Reuer^mi caroli Archiducis Austriæ, Episcopi wratislauiensis. Lucæ 10. Curam illius habe, & quodcunq; supererogaueris, ego cùm rediero reddam tibi. Cum gratia & Priuilegio. S. R. M.

Cracoviæ, Ex Officina Nicolai Lobij, Anno Dñi. 1609.

In-12°, 13 pp. lim., et 307 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom. Texte entouré d'un double filet.

Réimpression, page par page, de l'édition de Cracovie, 1608, y compris les pièces accessoires. Elle n'en diffère que par les pp. lim., qui comprennent le titre, les armoiries de l'archiduc Charles d'Autriche, évêque de Breslau, le texte de la Bible : *Num:* 16., la préface de l'auteur, le chiffre de la Compagnie de Jésus, un f. blanc, l'index du contenu et le texte : *Ad Titum.* 2. ...

Marbourg : bibl. univ.

PARIS, Henri Estienne. 1519.

¶ De Regis Offi=‖cio opuſculū : quid opti‖mum quemq; regem de=‖ceat / ex ſacris literis & probatorū authorū ſen=‖tentijs hiſtorijſq; depro=‖mens. ‖

Parisiis ‖ Ex officina Henrici ‖ Stephani. 1519 ‖

In-4°, 72 ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois à fond criblé. Quelques erreurs dans la pagination.

Les 5 premiers ff. comprennent le titre, encadré et blanc au v°, l'épître dédicatoire : *Generosissimo Ac Serenis‖ſimo principi Lvdovico / Pannoniæ ‖ & Bohemię Regi : Iodocus Clichtoueus / ſa‖crę theologię profeſſor humillimus. S. D.* ‖, datée de Paris, 1519, et la préface, sans date. L'encadrement du titre a été reproduit, comme marque typogr. d'Henri Estienne, dans l'ouvrage de Silvestre, n° 844. Le corps de l'ouvrage occupe les ff. 6 r°-71 r°. Il commence par le titre de départ : *De Regis Officio Opvſcvlvm ‖ per Iodocum Clichtoueum Neoportuenſem / ‖* ... Le v° du f. 71 et le r° du f. 72 portent l'index des chapitres et la souscription : ¶ *Abſolutum eſt ac in lucem ędităm / hoc de Regis ‖ officio opuſculū : Pariſijs /*

Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Dresde : bibl. roy.
Londres : brit. museum.
Copenhague : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Paris : bibl. nat.
Munich : bibl. nat.
Munich : bibl. roy.
Oxford : bibl. bodl.
Berne : bibl. ville.
Zurich : bibl. ville.

ī officina libraria Hēri=||ci Stephani / e regione ſcholę Decretorū ſita. Anno || ab incarnatione Chriſti (qui eſt rex regū & domi||nus dominātiū) decimo nono / ſupra milleſimū & || quingēteſimum / die vero Auguſti triceſima. ||. Le v° du f. 72 est blanc.

Traité sur la royauté et ses devoirs. Il est divisé en vingt chapitres : ◖ *Regię poteſtatis veſtigia : ī rebus inanimis et bru||tis animantibus impreſſa legi. Cap. I.* || ; ◖ *Quod regia prę ſidētia inter homines paulo poſt* || *mundi exordium ſit inducta : & a deo multifariā* || *approbata. Cap. II.* || ; ◖ *Quanta ſit regię poteſtatis dignitas atq; eminē=||tia : quāta etiam ſit eiuſdem vt recte geratur dif=||ficultas. Cap. III.* || ; ◖ *Quod regnum in alios gerēs / ipſos virtute debet* || *anteire : & edomitis animę cōcupiſcētijs ſeipſum* || *recte dirigere. Cap. IIII.* || ; ◖ *Quod principem legibus ſubditum eſſe decet : &* || *ſuo exemplo vitęq; probitate / ſubditos ad virtu=||tem inducere. Cap. V.* || ; ◖ *Multarum rerum peritiā regi eſſe neceſſariam :* || *& aſſiduam eruditorum virorum prudentia inſi||gnium ſocietatem. Cap. VI.* || ; ◖ *Regem / diuini cultus ſtudioſum eſſe debere : &* || *honorem nominis ipſius zelare / eccleſiaſticāq; || libertatem tueri. Cap. VII.* || ; ◖ *A faſtu & inſolentia animi regē debere eſſe alie=||num ... Cap. VIII* || ; ◖ *Quod humilitas in rege maxime eſt cōmendan=||da ... Cap. IX.* || ; ◖ *Manſuetudinem in rege pariter & clementiam / magnopere laudari : abhorrētem ab omni odio* || *& vindicta. Cap. X.* || ; ◖ *Affabilitatem in rege maxime commēdari ... Cap. XI.* || ; ◖ *Quod veritatem amare / fidemq; ſeruare rex de=||beat : delatoribuſq; & adulato-*

ribus aures occlu-‖dere. Cap. XII. ‖ ; ◖ Iuſtitiam in rege ſummopere requiri : qua iuſtū ‖ exerceat iudicium / & rectos iudices in ſuo regno ‖ conſtituat. Cap. XIII. ‖ ; ◖ Quod iuſtitiæ integritas violatur per incuriam ‖ exercendę punitionis : per cęcam regnandi cupi‖ditatem / & opum auiditatem. Cap. XIIII. ‖ ; ◖ Quibus modis prȩcipue cognoſcūtur principes ‖ ad tyrannidem declinare / & regis nomen iure ‖ amittere. Cap. XV. ‖ ; ◖ Amicitiam & pacem a rege ſummopere eſſe ex-‖petendam : vt bellum non niſi neceſſitate coact‖ ſuſcipiat. Cap. XVI. ‖ ; ◖ Quod abſtinentia & ſobrietas : regibus ad inco-‖lumitatem corporis & mentis / mirum in modū ‖ eſt conducens. Cap. XVII. ‖ ; ◖ Libidinem & omnem carnis incontinētiam : vt ‖ exitialem peſtem a rege ſumma cura eſſe fugien‖dam. Cap. XVIII. ‖ ; ◖ Quod ocium / ſumma cura fugiendū eſt a rege : ‖ et occupatio illi in eruditorū virorū familiarita-‖te / aut hiſtoriarum lectione quęrenda. Cap. XIX. ‖ ◖ Quod liberalitas & magnificētia / in ſplendore ‖ honeſtorum ſumptuum conſiſtens : magnopere ‖ principem decet. Cap. XX. ‖

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Henri Estienne. 1519.

Disceptationis De Magda=‖lena, Defen-ſio : Apologiæ Marci ‖ Grandiuallis illam im=‖probare nitentis, ‖ ex aduerſo ‖ reſpon=‖dēs ‖

Parisiis ‖ Ex officina Henrici Stephani. ‖ 1519 ‖ Cvm Privilegio ‖

In-4°, 10 ff. lim. et 104 ff. chiffrés, dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. rom.

Le v° du titre est blanc. Les autres ff. lim. comprennent l'épître dédicatoire : *Reuerendo ... D. Stephano Poncerio Archie=‖piſcopo Senonenſi digniſſimo : Iudocus ‖ Clichtoueus perpetuam in Chriſto ‖ ihesv S.* ‖, datée de Tournai, 1519, et l'index des chapitres. Le corps de l'ouvrage commence au r° du f. chiffré 1, par le titre de départ : *Disceptationis De Magdale‖na defenſio, apologiæ Marci Grādiuallis The‖ologi illam improbantis ex oppoſito reſpon-‖dens : per Iudocum Clichtoueum Neoportuē-‖ſem, doctorem Theologum elucubrata ...* Il finit au r° du f. 104 par la souscription : *Defensionis Disceptationis ‖ de Magdalena, contra Grandiuallem ‖ Theologum, anno a natali Domi-‖ni M D XIX, Menſe Aprili, edi=‖tæ, ad eiuſdem Christi ‖ Domini & glorioſę eius ‖ hoſpitę Marię ſoro=‖ris Marthę ho=‖norem, ‖ Finis.* ‖

Bruxelles : bibl. roy.
Berlin : bibl. roy.

L'œuvre de Clicthove appartient à une série d'ouvrages de controverses sur la question de savoir si dans la vie du Christ ont figuré une ou plusieurs Marie-Madeleine. Cette question, paraît-il, passionnait beaucoup les esprits vers 1516. François Molinus ou Molineus ayant demandé à ce sujet l'avis de Jacques Lefèvre, d'Étaples, celui-ci lui prouva d'une façon sommaire qu'il y avait trois femmes distinctes connues sous le nom de Marie-Madeleine. Comme Molinus ne se laissa pas convaincre d'emblée, Lefèvre revint sur la matière et publia : *De Maria Magdalena, & triduo Christi diſceptatio, ad clariſſimum virum D. Franciſcum Molineum, chriſtianiſſimi Frācorum regis Francisci primi magiſtrum*, Paris, H. Estienne, 1517, in-4°. Marc de Grandval, chanoine régulier de l'abbaye de Saint-Victor près Paris, réfuta cet écrit : *Marci de* GRANDVAL *theologi, eccleſię catholicę non tres Magdalenas ſed vnicā colentis : apologia ſeu defenſorium*, (Paris), Josse Badius van Assche, 1518, in-4°. Lefèvre répliqua par une nouvelle édition de sa *Diſceptatio*, remaniée, augmentée d'une troisième partie et précédée d'une épître approbative de Josse Clicthove : *De Maria Magdalena, tridvo Christi, et vna ex tribus Maria, diſceptatio : ad clariſſimum virum D. Franciſcum Molinum, chriſtianiſſimi Frācorum regis Francisci primi magiſtrum. Secunda emissio*, Paris, H. Estienne, 1518, in-4°. Cette nouvelle édition fut attaquée à la fois par Marc de Grandval : *Apologię ſeu defenſorij eccleſiæ catholicę non tres ſiue duas*

Magdalenas ſed vnicam celebrantis & colentis : tutamentum & anchora : per ipſius auctorem apologiæ Marcum de Grandval *diui Auguſtini canonicum tumultuarie admodum excuſa. Vna cū apologia ipſa denuo impreſſa*, (Paris), Josse Badius van Assche, 1519, in-4°, et par Jean Fisher : *Reverendi patris Joannis* Fisscher (sic) *Roffensis* [de Rochester] *in Anglia epiſcopi, necnon Cantibrigieñ.* (sic) *academię cancellarii digniſſimi, de vnica Magdalena, libri tres*, Paris, Josse Badius, 1519, in-4°. Clicthove réfuta plus spécialement (par l'ouvrage décrit ici en tête) de Grandval, bien que celui-ci s'en fut pris indistinctement à l'œuvre de Lefèvre et à l'épître approbative de Clicthove. Lefèvre répondit à la fois à ses deux antagonistes, par : *De tribvs et vnica Magdalena diſceptatio ſecunda : ad reuerendum in Christo patrem D. Dionysivm Bricōnetum epiſcopum Maclouienſem apud Leonem X pontificem max. chriſtianiſſimi Francorum regis Francisci I oratorē ...*, Paris, H. Estienne, 1519, in-4°. Fisher seul continua la lutte. Il fit paraître contre Clicthove : *Eversio mvnitionis qvam Iodocvs Clichtovevs erigere molichatvr adversvs vnicam Magdalenam per Ioannem Roffensis ecclesiae in Anglia episcopvm*, Louvain, Th. Martens, 1519, in-4°. A Lefèvre il opposa : *Ioannis* Fisheri *Roffensis episcopi confutatio secundae disceptationis Jacobi Fabri Stapulensis, de Magdalena*, Paris, Josse Badius, 1519, in-4°. Noël Beda, homme agressif et d'une orthodoxie rigoureuse, prit part à cette controverse : 1°, par son *Apologia pro filiabus et nepotibus Annae*

per Natalem BEDAM, Paris, Badius, 1519, in-4°; 2°, par : *Scholastica declaratio ſententię & ritus eccleſiæ de vnica Magdalena per Natalem* BEDAM *ſtudii Parrhiſieñ. artiū & theologię magiſtrū : cōtra magiſtrorū Iacobi Fabri, & Iudoci Clichtouei contheologi ſcripta, per additionis modum ad ea, quę prius p alios contra eoſdem fuere deprompta ...*, (Paris), Josse Badius, 1519, in-4°. La Faculté de théologie de Paris mit fin à la polémique en condamnant l'opinion de Lefèvre et de Clicthove. Sa sentence, rendue le 9 nov. 1521 et ratifiée le 1er décembre, porte entre autres considérations : *Cum itaque proximis ſuperioribus annis occaſione quorundam opuſculorum in lucem editorum, quæ plures eſſe Magdalenas differuerunt, & prædicationum ad populum eandem ſequentium ſententiam multa & gravia oborta fuiſſe noſcantur in populo Dei ſcandala, quam plurimi quoque potuerunt ea occaſione abduci a ſincera devotione in unicam Magdalenam ... cum proximis diebus certis acceperimus documentis, nonnullos rurſum in dubium, etiam publice populum Dei docendo revocare, an unica fuerit ſecundum Evangelicam hiſtoriam Magdalena, vel plures; hinc eſt, quod nos pro noſtro officio ſtudentes hiſce offendiculis animorum ſubortis obviare, opportunum itidem remedium, ne amplius poſthac enaſcantur, adhibere, poſt frequentes inter nos habitas ſuper hac re conferentias, definimus, decernimus atque determinamus ſententiam ſancti Gregorii ... quod (licet in ſacris Evangeliorum textibus ejuſdem beatæ peccatricis pro diverſitate ſtatuum ejus varia legantur officia) unica tamen ſit Maria Magda-*

lena, quæ Marthæ ſoror extitit & peccatrix illo, cujus converſionem ſcripſit Lucas in capite ſui Evangelii ſeptimo, amplectandam eſſe ac tenendam, ut Evangelio Chriſti & ſanctis Doctoribus conformem & Eccleſiæ Catholicæ ritui conſentaneam : ſcripta vero adverſus hanc ſententiam nullatenus eſſe toleranda. Nos aſſenſu concordi cenſemus omnibuſque inhibendum, & iis qui de noſtro exiſtunt gremio, aut ſunt futuri, inhibemus, ne deinceps eorum quispiam præſumat, in concionibus ad populum, aut diſputationibus publicis, libriſve aut alias, aſſerere plures eſſe Magdalenas, aut in dubium revocare, quod ſit unica [1].

Ce n'est pas qu'en France et en Angleterre que la question de la pluralité des Madeleine et ses corollaires agitaient les esprits. En Espagne Balthasar Sorio, dominicain, mit au jour : *Tractatus*

---

1 La sentence est reproduite tout au long dans : Ch. Duplessis d'Argentré, *collectio judiciorum de novis erroribus qui ab initio duodecimi seculi post incarnationem Verbi, usque ad annum* 1632. *in ecclesia proscripti sunt & notati* ..., Paris, 1728, in-fol., II, p. vij. Les ouvrages de Lefèvre sur Marie-Madeleine ont été mis à l'index. Clément (*Bibliothèque curieuse*, VIII, p. 223), d'après Antonio (*Bibliotheca hispana nova*, I, 186), prétend que Miræus dans sa *Bibliotheca ecclesiastica* mentionne une édition imaginaire de 1517. Nous ne trouvons cité dans l'ouvrage de Miræus, *pars altera*, (édition posthume de 1649, p. 41, et réimpression ajoutée à la *Bibliotheca ecclesiastica* de J.-Alb. Fabricius, p. 149), que l'édition de 1521, sous le titre écourtée : *De vnica Magdalena.*

tres, 1. *de B. Mariae Virginis genealogia, cognatis et consanguineis*, 2. *de triduo Christi in sepulcro*, 3. *de triplici Magdalena*, Saragosse, 1521, in-4°. En Allemagne parut une apologie de Ste Anne, qui doit être rattachée probablement à l'*Apologia* de Beda *Pro filiabus et nepotibus Annae*. Nous n'en connaissons ni le titre ni l'auteur, mais Lefèvre lui-même la signale dans une lettre comme lui ayant été envoyée en don, et comme ayant été ensuite communiquée par lui à Henri-Corneille Agrippa, conseiller et avocat de la ville de Metz. Dans cette dernière ville, qui alors faisait partie de l'Allemagne, la *Disceptatio* de 1517 de Jacques Lefèvre avait soulevé une tempête. Dominique Delphinus, frère franciscain de l'Observance, Nicolas Orici, cordelier, et Claude Salini, prieur des Frères-mineurs et docteur en théologie, combattirent à l'envi en chaire les nouvelles opinions. Agrippa prit la défense de l'auteur : *Henrici Cornelii* AGRIPPÆ *de beatissimæ Annæ monogamia ac unico puerperio, propositiones abbreuiatæ et articulatæ, juxta disceptationem Jacobi Fabri Stapulensis in libro de tribus et una*, c. 1518. Salini, dans ses sermons, se tourna contre Agrippa, et, à en croire ce dernier, il fut d'une violence extrême : ... (Claudius Salini) *qui me ob* || *assertam cum Jacobo Fabro Stapulensi B. Annæ mono-*|| *gamiam nos in publicis concionibus suis rabiosis latrati-*||*bus lacessebat mirisque gesticulationibus, porrectis di-*||*gitis, jactatis manibus raptimque retractis, & collisis* || *dentibus fremendo, expuendo, calcitrando,*

ſaltan-||do, pultando, viciſſimque ſcalpendo caput & roden-||do ungues in nos inſaniebat ... Dans le silence de la retraite il prépara en outre une réfutation des *Propositiones* d'Agrippa et de l'ouvrage de Lefèvre. La pièce fut publiée en 1519. Malgré toutes nos recherches nous ne sommes pas parvenus à en trouver le titre, ce qui, probablement, doit être attribué à ce fait qu'elle est sans nom d'auteur. Salini y opposait une *Conclusio* à chacune des *Propositiones* d'Agrippa. Ce dernier rédigea aussitôt sa réplique. Il la termina encore dans le courant de la même année, mais il ne la fit paraître que quinze ans après. Nous la connaissons par les *Opera* d'Agrippa, où elle a été réimprimée dans le t. II, pp. 594, sous le titre : *Henrici Cornelii Agrippæ || Defensio propositionum prænar-||ratorum contra quendam Dominicaſtrum illa-||rum impugnatorem, qui ſanctiſſimam Dei-||paræ Virginis matrem Annam cona-||tur oſtendere polyga-||mam.* ||

Voir : David Clément, *bibliothèque curieuse*, VIII, p. 218-224; Quétif et Echard, *scriptores ordinis prædicatorum recensiti*, II, p. 159; Agrippa, *opera*, Lyon, frères Bering, s. d., in-8°, II, pp. 583-680, 742-751.

PARIS, Simon de Colines. 1520.

De Doctri-‖na moriendi opuſculum / neceſſaria ad mor=‖tem fœliciter oppetendam prępara=‖menta declarans : & quo modo in ‖ eius agone varijs antiqui ho=‖ſtis inſultibus ſit reſiſten=‖dum / edocens. ‖ (*Figure sur bois représentant une tête de mort tenant un os entre les mâchoires, et entourée d'une pelle, d'ossements, d'une dalle tumulaire, d'une pioche, et d'une tombe. Sur la dalle sont gravés :* Hic Iacet. *Sur la face antérieure de la tombe, en caractères typographiques :* Memor eſto : quoniam mors ‖ non tardat. Ecclī. 14. ‖).

Parisiis ‖ ❡ Ex officina Simonis Colinęi. ‖ 1520 ‖

In-4°, 86 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé au commencement des chapitres.

Les ff. 2 r°-4 v° sont consacrés à l'épître dédicatoire : ❡ *Illvstrissimo Principi Ac ‖ Domino Ioanni Comiti & Domino de Gallinario monte* [Henneberg] / ... *Iudocus Clichtoueus profeſſorū theologiæ ‖ mini-*

Bruxelles : bibl. roy.
Göttingue : bibl. univ.
Dresde : bibl. roy.
Paris : bibl. nat.
Londres : brit. mus.
Copenhague : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Munster : bibl. roy. paulin.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Wolfenbüttel : bibl. duc.
Munich : bibl. roy.
Cambridge : bibl. univ.

mus : fælicitatem exoptat. ||, datée de Paris, 1520. Les ff. 5 r°-86 v° contiennent le corps de l'ouvrage. Les 2 derniers ff. non cotés portent l'index des chapitres, la figure du titre dans laquelle l'ancien *Memor eſto* ... est remplacé par : *Respice Finem* ||, le texte de la Bible : *Memor eſto iudicij mei : ſic enim erit & tuum.* || *Michi heri : & tibi hodie. Eccli.* 38. ||, trois distiques latins et la souscription :

¶ *Absolvtvm est hoc de do=*
ctrina moriendi opuſculum, & in lucē pro=
latum, Pariſijs, in officina libraria Si=
monis Colinæi, induſtrij in excu=
dendis libris opificis : e regione
ſcholæ Decretorum ſita. An=
no ab incarnatione domini
(qui vitæ & mortis ha=
bet imperiū) viceſi=
mo ſupra ſeſqui=
milleſimum :
die vero
Martij
ſecū=
da

L'art de bien mourir est divisé en 22 chapitres.

L'épître dédicatoire contient plusieurs détails intéressants sur la famille des comtes de Henneberg. Le père et le grand-père du comte Jean s'appelaient

Guillaume. Le père, homme très pieux, avait, dans les monastères de ses possessions, rétabli la discipline là où elle s'était relâchée. Il avait en outre bâti quelques nouvelles abbayes. Le grand-père, comblé d'honneurs par l'empereur Frédéric III, avait visité Jérusalem et fait plusieurs pélérinages à Rome, aux tombeaux de saint Pierre et de saint Paul. Sa grand mère paternelle, Marguerite, duchesse de Brunswick et de Lunebourg, ayant perdu à la fleur de l'âge son mari, était restée veuve, voulant consacrer le reste de ses jours à la prière et à la charité. La mère de cette princesse était fille du duc de Clèves. Par elle le comte Jean était parent du roi de France Louis XII, issu par sa mère de la même famille. Le comte Jean était aussi d'illustre famille du côté de sa mère. Celle-ci, nommée Anastasie, était fille d'Albert, margrave de Brandebourg, prince-électeur, et d'Anne, fille du prince-électeur de Saxe.

Un homme très instruit, appelé Quilianus Westhausenus, habitait depuis plusieurs années, en qualité de précepteur, chez le comte Jean.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Simon de Colines. 1534.

[De Doctrina moriendi opuſculum, necessaria ad mortem fœliciter oppetendum præparamenta declarans : & quo modo in ejus agone variis antiqui hostis insultibus sit resistendum, edocens.

Parisiis Ex officina Simonis Colinæi. 1534.]

In-16°, 156 ff. chiffrés et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Le v° du titre est probablement blanc. Les ff. 2 r°-6 v° portent l'épître dédicatoire à Jean, comte de Henneberg. Les ff. 7 r°-156 v° sont consacrés au corps de l'ouvrage. Les ff. non cotés, à la fin, comprennent l'index des chapitres, la souscription, une figure sur bois représentant la mort et trois distiques latins. La souscription est conçue en ces termes : ❨ *Absolvtvm Est* || *hoc de doctrina moriendi opu*-||*ſculum, & in luccm prola*-||*tum, Pariſijs, in officina li*||*braria Simonis Colinçi,* || *Anno ab incarnatione* || *domini ... trigeſi*=||*moquarto ſu*-||*pra ſeſqui*-|| *milleſi*=||*mū,* || *ſeptimo* || *Calend. Februarij.* ||. Sur les parties latérales de la figure sur bois, les textes : *Memor eſto iudicij mei...*, et le distique : *Mors certa*

Bruxelles : bibl. roy.

eſt, incerta dies, incertior hora. || *Conſulat ergo animæ, qui ſapit vſque ſuæ.* ||, l'un et l'autre en caractères typographiques. Aux pieds de la mort, les mots : *Respice Finem.* ||, également typographiés.

Réimpression de l'édition de Paris, 1520. L'exemplaire de la bibliothèque royale de Bruxelles, le seul qui nous ait été signalé, est incomplet du titre. Le titre placé ici en tête ne saurait donc être regardé comme une reproduction tout à fait exacte.

[CLICTHOVE (Josse)].

ANVERS, Jean Steelsius. — Jean Grapheus, impr. 1535.

De Doctri=‖na Moriendi Opv=‖fculū, neceſſaria ad bene moriēdum ‖ prę̄paramēta declarās, & quo=‖modo in eius agone va=‖rijs antiqui hoſtis in=‖fultibus ſit reſi=‖ſtendū, edo‖cens. ‖ ¶ Acceſſere orationes aliquot D. Dio‖nyſij, homini iam iam moritu=‖ro, ſanè q̄ neceſſariæ. ‖ Eccleſiaſtici. 7. ‖ Memorare nouiſsima tua, & in ‖ æternum non peccabis. ‖

Antverpiae ‖ in ædibus Ioannis Steelſij. ‖ M. D. XXXV. ‖

In-16°, sans chiffres, sign. A 2-Y 5 [Y 8], 176 ff. Notes marginales. Car. rom.

Les ff. *A* 2 r°-*A* 7 r° contiennent l'épître dédicatoire à Jean, comte de Henneberg. Les ff. [*A* 7] v°-*Y* 4 r° sont consacrés à la *Doctrina Moriendi*. Les ff. *Y* 4 v°-[*Y* 7] v° comprennent l'index des chapitres et deux oraisons. Le f. [*Y* 8], blanc au v°, porte, au r°, une petite prière intitulée : *Commendatio* ‖ *animæ emigrantis*. ‖, et la souscription : ¶ *Antuerpiæ, typis Ioannis* ‖ *Graphei*. 1535. ‖

Troisième édition. Elle comprend de plus que les précédentes les deux *Orationes* et la *Commendatio*.

Vienne : bibl. imp. et roy. Hambourg : bibl. ville.
Munich : bibl. roy. Bâle : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.

CLICTHOVE (Josse).

ANVERS, Jean Steelsius. — Jean Grapheus, impr. 1536.

De Doctri=‖na Moriendi Opvs=‖culum, neceſſaria ad bene moriẽdum ‖ præparamenta declarans, & quomo=‖do in eius agone varijs antiqui hoſtis ‖ inſultibus ſit reſiſtendum, edocens. ‖ D. Iudoco Clichtoueo ‖ authore. ‖ ¶ Acceſſere orationes aliquot D. Dio‖nyſij homini iam iam morituro, ‖ ſanè quàm neceſſariæ. ‖ Item Precationes in Paſſionem ‖ Ieſu Chriſti. ‖ Memorare nouiſſima tua, & in æter=‖num nō peccabis. Eccl i. 7. ‖

Antverpiae ‖ in ædibus Ioannis Steelſij ‖ M. D. XXXVI. ‖

In-16°, sans chiffres, sign. A2-&5 [&8], Aa-Aa5 [Aa 8], 200 ff. Notes margin. Car. rom.

Les ff. *A* 2 r°-[*A* 7] r° portent l'épître dédicatoire à Jean, comte de Henneberg. Le reste du livre comprend : 1° (ff. [*A* 7] v°-[*Y* 4] r°), la *Doctrina Moriendi.*; 2° (ff. [*Y* 4] v°-[*Y* 8] r°), l'index des chapitres, deux oraisons, et *Commendatio* ‖ *animæ emigrantis.* ‖; 3° (ff. [*Y* 8] v°-[*Aa* 8] v°), ¶ *Preca*‖

Hanovre : bibl. roy.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.

tiones In Passio=‖nem Ieſu Chriſti, Cornelio ‖ Cr‹co authore. ‖, y compris la *Gratiarvm Actio.* ‖ finale, et la souscription : *Typis Ioan. Graphei.* ‖

Quatrième édition. Elle comprend, de plus que la troisième, les *Precationes*.

CLICTHOVE (Josse).

ANVERS, Jean Steelsius. — (Jean Grapheus, impr.). 1538.

De Do=‖ctrina Morien‖di opuſculum, neceſſaria ad bene mo‖riendū præparamēta declarās, & quo ‖ modo in eius agone varijs antiqui ‖ hoſtis inſultibus ſit reſiſtendum, edo‖cens. D. Iudoco Glichtoueo (*sic*) ‖ authore. ‖ ¶ Acceſſere orationes aliquot D. Dio‖nyſij, homini iamiam morituro, ‖ ſanè quàm neceſſariæ. ‖ Item Precationes in Paſſionem ‖ Ieſu Chriſti. ‖ Memorare nouiſſima tua, & in ęter=‖num nọn peccabis. Eccle. 7. ‖

Antverpiae ‖ in ædibus Ioannis Steelſij ‖ M. D. XXXVIII. ‖

In-16°, sans chiffres, sign. A2-&5 [&8], Aa-Aa 5 [Aa 8], 200 ff. Notes margin. Car. rom.

Édition conforme à celle d'Anvers, 1536. Les diverses parties commencent aux mêmes ff. dans les deux éditions.

Bruxelles : bibl. roy.

PARIS, André Berthelin. — Jean Bignon, impr. 1538.

De Doctri=||na Moriendi opvscv=||lum, neceſſaria ad bene morien=||dum præparamenta declarās : || & quomodo in eius agone || varijs antiqui hoſtis in=||fultibus ſit reſiſten=||dum, edocens. ||

Prisiis (*sic*), || Apud Andream Bertheliñ. || 1538. ||

In-16°, 156 ff. chiffrés et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. Les ff. 13, 138 et 154 sont chiffrés par erreur 31, 238, 134.

Ff. 2 r°-6 v° : épître dédicatoire à Jean, comte de Henneberg. Ff. 7 r°-156 v° : *De Doctrina Morien=||di* ... Ff. non cotés : index des chapitres, souscription, figure sur bois représentant un musicien arrêté par la mort, les mots : *Respice Finem*, placés sous la gravure, le texte : *Memor eſto ... Eccl'.* 38. ||, le distique : *Mors certa ...*, les trois autres distiques latins et 1 p. blanche. La souscription est conçue comme suit : *Absolvtvm Est Hoc || de doctrina moriendi opuſcu=||lum, Pariſijs, in officina || libraria Ioannis Bi=|| gnon, in vico Iu=||dæ cōmoran=||ti, Anno || ab incarnatione || domini (qui vitæ & || mortis habet imperium) || milleſimo quingenteſimo || trigeſimooctauo, die vero vice=||ſimaoctaua menſis Maij.* ||

Édition conforme à celle de Paris, Sim. de Colines, 1534.

Munich : bibl. roy. (Inc.).
Oxford : bibl. univ.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Galiot Du Pré et Jean de Roigny. — Oliv. Mallard, impr. 1538.

De Doctri= ‖na Moriendi ‖ opuſculum, neceſſaria ad ‖ bene moriendum præ-‖paramenta declarans : & ‖ quomodo in eius ago-‖ne variis antiqui ho‖ſtis inſultibus ſit ‖ reſiſtendum, ‖ edocens. ‖

Pariſiis, Apud Galeotum a Prato & Ioannem Roigny. ‖ 1538. ‖

In-16°, 156 ff. chiffrés et 7 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Le v° du titre est blanc. Les ff. 2 r°-6 v° contiennent l'épître dédicatoire au comte de Henneberg; les ff. 7 r°-156 v°, la *Doctrina moriendi*. Les pp. non cotées portent l'index des chapitres, la souscription, une figure sur bois accompagnée des mots : *Respice Finem* ‖, le texte *Eccl'*, 38., et quatre distiques latins. La figure sur bois représente la Mort à cheval. La souscription est conçue comme suit : *Absolvtvm* ‖ *eſt hoc de doctrina moriendi* ‖ *opuſculum, Pariſiis, in offici=*‖*na libraria Oliuerij Mallardi* ‖ *Bibliopolæ Regij, Anno* ‖ *ab incarnatione domi=*‖*ni (qui vitę & mor=*‖*tis habet imperiū)* ‖ *trigeſimo octa=*‖*uo ſupra ſeſ=*‖*quimilleſi=*‖*mum.* ‖ *decimo quarto.* ‖ *Calend. Aprilis.* ‖ *Impenſis vero Galeoti Pratenſis,* ‖ *& Ioannis Roigny bibliopolarum.* ‖

Réimpression de l'édition de Paris, Sim. de Colines, 1534.

Cambridge : bibl. univ.

Londres : brit. mus.

CLICTHOVE (Josse).

Paris, Jean Bignon. 1539.

De doctri=‖na Moriendi Opvscv=‖lum, neceſſaria ad bene morien=‖dum præparamenta declarās : ‖ & quomodo in eius agone ‖ variis antiqui hoſtis in=‖ſultibus ſit reſiſten=‖dum, edocens. ‖

Parisiis. ‖ Apud Ioannem Bignon. ‖ 1539. ‖

In-16°, 156 ff. chiffrés et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. Les ff. 13, 59, 138, 139 et 154 sont chiffrés par erreur 31, 56, 238, 136 et 134.

Réimpression, page par page, de l'édition de Paris, J. Bignon, 1538. L'adresse, au r° du 3e f. non coté, est devenue : *Absolvtvm Est Hoc* ‖ *de doctrina moriendi opuſcu=‖lum, Pariſiis, in officina* ‖ *libraria Ioannis Bi=‖gnon, in vico Iu=‖dæ cōmoran=‖ti, Anno* ‖ *ab incarnatione* ‖ *domini (qui vitæ &* ‖ *mortis habet imperiū)* ‖ *milleſimo quingēteſimo tri=‖geſimonono, die vero ſeptima* ‖ *menſis Martii.* ‖. L'ancienne figure, au v° du même f., a été remplacée par une figure sur bois, qui a été reproduite comme marque typogr. de Denis Janot dans l'ouvrage de Silvestre, n° 455, et qui est aussi suivie de la légende typographiée : *Respice Finem.* ‖

Paris : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Gilles Corrozet. — Jean Bignon, impr. 1539.

De doctri=‖na Moriendi Opvscv=‖lum, neceſſaria ad bene morien=‖dum præparamenta declarās : ‖ & quomodo in eius agone ‖ variis antiqui hoſtis in=‖ſultibus ſit reſiſten=‖dum, edocens. ‖

Parisiis. ‖ In Aula Palatii apud Egi=‖dium Corrozetum. ‖ 1539. ‖

In-16°, 156 ff. chiffrés et 4 ff. non cotés, dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. rom.

C'est l'édition même de Paris, Bignon, 1539, avec une autre adresse sur le titre. L'exemplaire que nous avons vu contient des erreurs de pagination aux pp. 6, 13, 59, 138, 139 et 154 (9, 31, 56, 238, 136 et 134).

Brême : bibl. ville.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Ch. Angelier. — J. Bignon, impr. 1539.

De doctri=‖na Moriendi Opvscv=‖lum, neceſſaria ad bene morien=‖dum præparamenta declarās : ‖ & quomodo in eius agone‖ variis antiqui hoſtis in=‖ſultibus ſit reſiſten=‖dum, edocens. ‖

Parisiis. ‖ Apud Charolum Angelier. ‖ 1539. ‖

In-16°, 156 ff. chiffrés et 4 ff. non cotés, dont le dernier est blanc au v°. Notes margin. Car. rom.

C'est l'édition de Paris, Bignon, 1539, avec une autre adresse sur le titre. L'exemplaire décrit présente les mêmes défauts de pagination que l'exemplaire que nous avons vu avec l'adresse : *Parisiis. In Aula Palatii apud Egidium Corrozetum.* 1539.

Upsal : bibl. univ.

CLICTHOVE (Josse).

ANVERS, Jean Steelsius. — Jean Grapheus, impr. 1546.

De Doctri-‖na Moriendi Opvscv-‖lum, neceſſaria ad bene moriẽdum ‖ præparamẽta declarans, & quomo=‖do in eius agone variis antiqui ho‖ſtis inſultibus ſit reſiſtendum, edo=‖cens. D. Iudoco Clichtoueo ‖ authore. ‖ ¶ Acceſſere orationes aliquot D. ‖ Dionyſii, homini iamiam mo=‖rituro, ſanè quàm neceſſariæ. ‖ Item Precationes in Paſſionem ‖ Ieſu Chriſti. ‖ Memorare nouiſſima tua, & in ęter‖num non peccabis. Eccli. 7. ‖

Antverpiæ, ‖ In ædibus Ioan. Steelſii. An. ‖ M. D. XLVI. ‖

In-16°, sans chiffres, sign. A2-Hh 5 [Hh 8], 248 ff. Notes margin. Car. rom.

Le v° du titre est blanc. Les ff. *A* 2 r°-[*A* 8] r° sont consacrés à l'épître dédicatoire à Jean, comte de Henneberg. Le reste du vol. contient : 1° (ff. [*A* 8] v°-[*Dd* 6] v°), *De Doctri=‖na Moriendi*...; 2° (ff. [*Dd* 7] r°-*Ee* 3 r°), l'index des chapitres, deux oraisons et *Commendatio Ani-‖mæ emigrantis.*‖; 3° (ff. *Ee* 3 v°-[*Hh* 8]

Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.

r°), les *Precatio-*||*nes* ... de Corn. Crocus, qui se terminent par la *Gratiarum Actio.*||. Au r° du f [*Hh* 8], la souscription : *Typis Ioan. Graphei.*||; au v°, la marque typogr. de Steelsius.

Réimpression de l'édition d'Anvers, 1538.

PARIS, Sim. de Colines. 1523.

¶ De Bello Et Pace || opuſculū, Chriſtianos prin=||cipes ad ſedandos bel=||lorū tumultus || & pacē || cō=||ponendam exhortans. ||

Parisiis || Ex officina Simonis Colinæi. || 1523 ||

In-4°, 50 ff. chiffrés, 1 f. non coté et 1 f. blanc. Notes marginales. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé.

Les deux premiers ff. contiennent le titre, et la préface, sans date. Le corps de l'ouvrage commence au r° du f. 3 par le titre de départ : ¶ *De Bello Et Pace Opv=||ſculum : per Iudocum Clichtoueum, doctо=||rem theologum, ad principes Chriſtianos, || elaboratum.* ||. Il se termine au v° du f. 49 par la souscription : ¶ *Abſolutum est hoc, de bello et pace opuſculum, || apud florentiſſimam Pariſiorum academiam : || in officina libraria Simonis Colinæi, e re=||gione ſcholæ Decretorum ſita. An=||no domini ... viceſimo ter=||tio, ſupra || mille=||ſimum & || quingenteſimū : || die vero tertia Auguſti.* ||. Le f. 50 porte une pièce de vers latins sur les maux de la guerre et les avantages de la paix, tirée des *Sylvæ* de Baptista Mantuanus. Le f. non coté, à la fin, est consacré à l'index des chapitres.

Bruxelles : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Paris : bibl. nat.
Munich : bibl. roy.
Londres : brit. museum.
Gand : bibl. univ.
Dresde : bibl. roy.
Stuttgart : bibl. roy.
Bologne : bibl. univ.
Copenhague : bibl. roy.
Oxford : bibl. bodl.

Dans quelques exemplaires le f. 20 est chiffré 19.

Ouvrage visiblement inspiré par la *Querela pacis...* d'Érasme. On y retrouve beaucoup des idées exposées par le célèbre auteur. La forme cependant des deux écrits diffère considérablement. Tandis qu'Érasme a traité son sujet en littérateur, Clicthove a donné à son œuvre une forme didactique peu attrayante. Voici les principaux chapitres du livre de Clicthove: ¶ *Totam mundi ſenſibilis machinā, in ſuis par=|| tibus pacem continere, & ſer eam, ſtabili tenore || conſeruari. Cap. II.* ||; ¶ *Pacem in cælo ſuum tenere regnū, & inde in || terras profluere : bellū vero, ab inferis huic mū=||do immitti. Cap. III.* || ; ¶ *Nō decere : Chriſtianos principes, vnū in alte=||rū, cruenta bella mouere. Cap. VII.*||; ¶ *Quod a Chriſtianis in ſeinuicem* (sic) *geritur || bellum : pluſq̄ ciuile eſſe, fraternūq; dici || debere. Cap. VIII.* || ; ¶ *Non multū decere : milites cruce ſignari, aut || ſanctos vexillis bellicis effigiari; cum inter ſe pu||gnant Chriſtiani. Cap. X.* ||; ¶ *Viros eccleſiaſticos, conſilio & concionibus || ad populum : non debere ſrincipes ad bellum, || ſed ad pacem incitare. Cap. XI.* ||; ¶ *Animandos potius eſſe principes Chriſtianos :* || *ad arma in hoſtes fidei ſumenda. Cap. XII.* ||; ¶ *Quænam cauſæ Chriſtianos iuſte poſſunt im||pellere : ad bellum in alios ſuæ profeſſionis ex=||citandum. Cap. XV.* ||; ¶ *Qua progrediundum eſt via : vt repetatur ar=||mis vrbs aut regio, principis cuiuſpiam ditioni || ſubtracta. Cap. XVI.* ||; ¶ *Præcipuam bellorum quibus affligimur cau=||ſam, eſſe peccata noſtra : deum ad inferendū no=||bis id flagellum prouocantia. Cap. XVII.*||; ¶ *Ad principes Chriſtianos exhortatio : vt || poſitis armis, pacem inter ſe componant.* || *Cap. XX.* ||

PARIS, Simon de Colines. 1523.

De Veneratio-‖ne ſanctorum, opuſculum : duos libros cō=‖plectens. ‖ Primus, honorandos eſſe ab eccleſia ſan-‖ctos : & ſedulo a nobis orandos, oſtendit. ‖ Secundus, rationes eorum : qui contendūt ‖ non eſſe venerandos, nec orandos a nobis ‖ ſanctos, diſſoluit. ‖

Pariſiis ‖ Ex officina Simonis Colinæi. ‖ 1523 ‖

In-4°, 96 ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Notes marg. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé.

Le titre est placé entre deux bordures horizontales historiées, gravées sur bois. Les ff. [2] r° - 3 v° contiennent l'épître dédicatoire de Josse Clicthove à Louis Guillard, évêque de Tournai, datée de Paris, 1523. Le ff. 4 r° - 96 v° sont consacrés au traité *De Veneratione ſanctorum*. Ce traité commence par le titre de départ : *De Veneratione San-‖ctorum, opuſculum : in duos diductum libros :‖ per Iudocum Clichtoueum Neoportuēſem, ‖ doctorem theologum, elaboratum ...*, et finit par la souscription : *Completū eſt & in lucē æditū hoc opuſculum de ‖ veneratione ſanctorū, in duos libros*

Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Londres : brit. museum.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Paris : bibl. nat.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Oxford : bibl. bodl.
Dresde : bibl. roy.

diductū : Pa=||riſijs, in officina libraria Simonis Colinęi, e regio=||ne ſcholæ Decretorum. Anno ab incarnatione do=||mini ... viceſimo tertio, ſupra milleſi=||mū & quingenteſimū : die vero tertia Septembris. ||. Les deux derniers ff. non cotés, dont le second est blanc au v°, portent l'index des chapitres.

Ouvrage de polémique dirigé contre les luthériens, qui taxaient d'idolâtrie les honneurs rendus aux saints par l'église catholique. Il est divisé en deux livres, chacun de dix-huit chapitres. Les principaux chapitres sont : Ier LIVRE : ¶ *Ex multis etiam ſcripturæ verbis dilucide col=||ligi : q. deus velit ſanctos ab hominibus debita* || *veneratione honorari. Cap. II* ||; ¶ *Eccleſiæ catholicæ authoritate : cōprobari debi ||tam ſanctorū ab hominibus venerationē. Ca. III* ||; ¶ *Nō parui habendā eſſe conſuetudinem, ſum=||morumq; pontificū conſtitutionem multipli=||cem : quæ ſanctorū veneration̄ diutino ob=||ſeruatam vſu, approbat. Cap. IIII.* ||; ¶ *Q7 ſancti in cælo glorioſi, pro nobis hic agen=||tibus orēt deū : multis rationibus oſtēdi. Ca. X*||; ¶ *Authoritate veteris ac noui teſtamenti, ſimul* || *& ſanctorum patrum, monſtrari : q. ſancti in cæ||lis orent pro nobis. Cap. XI.* ||; ¶ *Q7 ſancti ſint a nobis orandi : multiplici ra=||tione, & ſcripturæ etiā ſanctæ teſtimonio,* || *oſtendi. Cap. XII.* ||; ¶ *Alijs adhuc rationibus ex ſcriptura deſum=||ptis mōſtrari : q. a nobis orandi ſunt ſancti.* || *Cap. XIII.* ||; ¶ *Ob multa beneficia ſpiritualia, quæ a ſacro=||ſancta virgine Maria & beatis angelis acce=||pimus : nos illis honorem impēdere debere.* || *Cap. XIIII.* ||; ¶ *Sanctos etiam, cæreorum*

accenſorum obſe=||quio, & donariorum precioſorū ornatu: eſſe || venerandos. Cap. XVII. ||; ¶ *Sacras etiam ſanctorum reliquias pia deuo ||tione honorandas eſſe: & imagines eorun=||dem in templis itidem rite venerandas.* || *Cap. XVIII.* ||; 2e LIVRE : ... *cap. primum, oſtendens ec=||cleſiam, ſanctos non eodem quo deum, honore || colere: ſed inferiore, & ordini eorum congruo.* ||; ¶ *Non ſoli deo honorem exhiberi debere, ex || diuino inſtituto: ſed & alijs, etiā in terra ad=||huc degentibus. Cap. II.* ||; ¶ *Angelos ſanctos, itidem & homines, vetuiſſe || ſibi exhiberi honorem deo debitum: ſuo tamē || ordini congruentē, non recuſaſſe. Cap. III.* ||; ¶ *Alterius generis eſſe adorationem, quæ ſoli || deo debetur: & eam quæ creaturis legitur in || ſcripturis eſſe exhibita, quæq; ſanctis impē=||ditur. Cap. IIII.* ||; ¶ *Sanctos nobis honorandos eſſe, non vt gra=||tiam & gloriam suis dent cultoribus: ſed vt || illa a deo nobis impetrent. Cap. V.* ||; ¶ *Secundum ordinatiſſimas ſapiētiæ ſuæ leges || atq; rectiſſimas: deum nobis ſpiritualia dona || per ſanctorū preces conferre. Cap. VI.*||; ¶ *Sanctorum inuocationem: non eſſe diffidētiæ || de deo, & maioris in ſanctis q̄ in eo confidentię: || argumentum. Cap. VII.* ||; ¶ *Q7 ſancti, bonis ante actæ vitæ operibus id || aſſecuti ſunt: vt nobis oratione ſua ſuffragari || poſſint. Cap. VIII.* ||; ¶ *Per ſanctorū orationes, tanq̄ medium a deo || præordinatum: nos ab eo impetrare poſtula=||ta gratiarum munera. Cap. IX.*||; ¶ *Sanctos, etſi abſentes nobis ſint: noſtras ad || ſe fuſas orationes, ex diuino beneplacito au=||dire, & cognoſcere. Cap. X.*||; ¶ *Per ſanctorum inuocationem*

rite factam : non diminui hominum in deum deuo-
tionem, ſed po‖tius augeri. Cap. XV ‖; ¶ *Non leuiter,*
ad nouorum ſanctorum cultū eſſe ‖ *proſiliendum : neq;*
imagines, ſub alia q̄ ſignorū ‖ *ratione, venerandas.*
Cap. XVII. ‖; ¶ *Sanctos, non vltra ſui ordinis gradū*
eſſe ex ‖*tollendos : nec commentitia de illis narranda* ‖
miracula. Cap. XVIII ‖

COLOGNE, Pierre Quentell. 1525.

De veneratione ‖ fancto2. libri duo Judoci Clich=‖touei. Neoportuēſis, excellētiſſi=‖mi Pariſienſis academiæ Theologi ‖ ¶ Primus, honorandos eſſe ab eccleſia ſanctos, ‖ & ſedulo a nobis orandos, oſtendit. ‖ ¶ Secūdus, rationes, eo2, qui contendūt non ‖ eſſe venerandos, nec orandos a nobis ‖ ſanctos, diſſoluit. ‖ Anno. M. D. XXV. ‖

In-4°, sans chiffres, sign. a3-r3 [r4], 68 ff. Notes marg. Car. rom.

Les deux premiers ff., le r° du 3e f. et une partie du v° du 3e f. (sign. [*a*]-*a*3) contiennent le titre placé entre deux bordures horizontales historiées, gravées sur bois, l'épître dédicatoire à Louis Guillard, datée de Paris, 1525, et l'index des chapitres. Le reste du v° du f. 3 et les ff. 4 r°-68 r° (sign. [*a*4]-[*r*4]) sont consacrés au : *De veneratione ſancto2.* Le r° du f. 68 porte au bas la souscription : ¶ *Coloniæ in officina honeſti ciuis Petri Quētel,* ‖ *Anno. M. D. XXV.* ‖ *Menſe Aprili.* ‖. Le v° est blanc.

Réimpression de l'édition de Paris, 1523. La date de la dédicace a été changée : 1523 en *M. D. XXV.*

La Haye : bibl. roy.
Upsal : bibl. univ.
Marbourg : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Göttingue : bibl. univ.
Copenhague : bibl. roy.; etc.
Buda-Pesth : bibl. univ.
Hanovre : bibl. roy.
Londres : brit. mus.
Munich : bibl. roy.
Munich : bibl. univ.

COLOGNE, Pierre Quentell.

De Vene||ratione Sanctorvm. Libri || duo Iudoci Clicthouei. Neoportuenſis, ex|| cellētiſſimi Pariſiēſis academiæ Theologi. || Primus, honorandos eſſe ab eccleſia ſanctos, || & ſedulo à nobis orandos, oſtendit || Secundus, rationes eorum, qui contendunt non || eſſe uenerandos, nec orandos à nobis ſanctos, || diſſoluit. ||

Anno M. D. XXVII. ||

In-8°, sans chiffres, sign. A 2-M 5 [M 10], 98 ff. Notes margin. Car. rom.

Le vol. comprend : 1° (ff. [*A*] r°-*A* 4 v°), le titre, l'épître dédicatoire à Louis Guillard et l'index des chapitres; 2° (ff. *A* 4 v°-[*M* 8] r°), le corps de l'ouvrage. Au v° du f. [*M* 8], la souscription : ❧ *Coloniae,* || *Impenſis honeſti ciuis Petri Quentell.* || *An. M. D. XXVII.* ||. Les deux derniers ff. sont blancs.

Réimpression de l'édition de Cologne, 1525.

Wolfenbüttel : bibl. duc.
Upsal : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Bonn : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Londres : brit. museum.
Hambourg : bibl. ville.
Stuttgart : bibl. roy. publ.
Bâle : bibl. univ.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.

Paris, Sim. de Colines. 1524.

Antilvthervs || Ivdoci Clichtovei Neo-||portvensis, Doctoris Theologi, Tres Li=||bros Complectens. || ¶ Primus, contra effrenem viuendi licentiam, quam falsò liberta=||tem Christianam ac euangelicam nominat Lutherus : ostendit || ecclesiam sanctā & eius præsides, constituendarum sanctionum || (quæ obligent populum Chri-stianum : & transgressores, pecca=||ti mortalis reos esse definiant) potestatem habere. || ¶ Secundus, contra abrogationem missæ, quam inducere molitur || Lutherus : demon-strat distinctos officiorum gradus ac ordines || esse in ecclesia, non omnes itidem Chri-stianos esse sacerdotes, & || sanctissimum eucharistiæ sacramētum quod in missa consecra=||tur : esse verum sacrificium. || ¶ Tertius, contra eneruationem votorum monasticorum, quam || inuehere cōtendit Lutherus : declarat religiosorum vota, etiam || perpetua atq; pro toto vitæ curri-

Louvain : bibl. univ. Lyon : gr. bibl. ville.
Strasbourg : bibl. univ. Munich : bibl. roy.
Copenhague : bibl. roy. Frib. en Brisgau : bibl. univ.
Paris : bibl. nat. Oxford : bibl. bodl.
Londres : brit. museum.

culo recte fieri, idq; viuendi in monaſtica diſciplina inſtitutum : ſummopere eſſe commendan=||dum. ||

Pariſiis. || Ex officina Simonis Colinæi. || 1524 || Cum priuilegio. ||

In-fol., 181 ff. chiffrés et 9 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Au v° du titre, le privilège, daté de (Paris), le 3 juin 1524. Les ff. chiffrés *Fo.* 2. r°-*Fo.* 3. v° sont consacrés à l'épître dédicatoire : ❧ *Splendidissimo Viro, Pa||risiensisqve Senatvs Gravissimo Prae=||sidi, Carolo Gvilliardo : Iudocus Clichtoueus || Neoportuenſis, theologiæ profeſſor* ..., datée de Paris, 1524. Le corps de l'ouvrage occupe les ff. chiffrés *Fo.* 4. r°-*Fo.* 181. r°, et finit par la souscription : *Expletvm Est Hoc Opvs Contra || Lutherum, in tres libros diſſectum : atq; prælo || excuſum, apud florentiſſimum Pariſiorum || gymnaſium : in officina Simonis Colinæi : || é regione ſcholæ Decretorum collocata, || vbi & venale habetur. Anno ab in-||carnatione domini ... viceſimo quarto, || ſupra milleſimum & || quingenteſimum : || die vero decima || tertia Octo-||bris.* ||. Le v° du f. chiffré *Fo.* 181. et les ff. non cotés qui suivent comprennent l'index des chapitres, l'index alphabétique des matières et l'avis : ❧ *Omnes huius voluminis codices, quaterni ſunt || præter vltimum : qui eſt ternus.* ||. Le v° du dernier f. est blanc.

Ouvrage dans lequel Clicthove défend, contre Luther, la force obligatoire des commandements de

l'Église, la messe et les vœux monastiques. Il est divisé en trois livres composés respectivement de vingt-neuf, trente et trente-quatre chapitres. Nous signalons les chapitres suivants :

Ier LIVRE : ¶ *Quid Chriſtianæ libertatis nomine, itidem & eccleſiaſticæ : de=‖ſignatur apud Lutherum, & aſſectatores eius. Cap. I.* ‖ ; ¶ *Nonnulla Lutheri dicta : quibus ſuam aſtruit libertatem* ‖ *Chriſtianam, in hoc libro improbandam. Cap. II.* ‖ ; ¶ *Præter ea quæ ſacrum continet euangelium : tẽpore apo-‖ſtolorum fuiſſe plęraq; conſtituta, ad rectam totius eccle‖ſiæ moderationem. Cap. III.* ‖ ; ¶ *Sanctorum patrum teſtimonio, id etiam oſtendi : q, multa* ‖ *circa eccleſiæ primitiuæ exordium fuerunt conſtituta : quę* ‖ *non ſunt in euangelio aperte conſcripta. Cap. IIII.* ‖ ; ¶ *A patribus eccleſiæ moderatoribus recte cõſtitui poſſe le=‖ges obligatorias : quarũ tranſgreſſio inducat mortalis cul-‖pæ labem, æternæq; damnationis reatum. Cap. X.* ‖ ; ¶ *Eccleſiæ primores ac præſides poſſe leges obligatorias con-‖dere, etiam cum adiecta interminatione : q, earum tranſgreſ=‖ſores incurrant peccati mortalis reatum. Cap. XI.* ‖ ; ¶ *Christvm non omnia in euãgelio præcepta ad eccleſiæ* ‖ *catholicæ ſtatũ conferẽtia : particulatim expreſſiſſe. Cap. XIII.* ‖ ; ¶ *Quãuis euangelium, ad ſalutem ſit ſufficiens : non tamen* ‖ *omnia in eo aperte ac particulatim cõtineri, quæ nobis ad* ‖ *conſequendam ſalutem æternam ſunt neceſſaria. Cap. XIIII.* ‖ ; ¶ *Veteris legis cærimonias, ab apoſtolis aboleri iuſſas : non* ‖ *autem ſanctiones ſacras, in nouo teſtamento ad integrio-‖rem euangelij obſeruationem*

ordinatas, Cap. XV. ‖ ; ◖ *Eccleſiæ antiſtites ac rectores : tranſgreſſoribus eccleſiaſti=*‖*carum legum recte interminari mortalis culpæ & dam=*‖*nationis æternæ reatum. Cap. XVI.* ‖ ; ◖ *Concilia generalia, ab errore noxio prorſus eſſe aliena :* ‖ *eadémq; recte in ſuis canonibus pœnam tranſgreſſoribus* ‖ *indicere. Cap. XVII.* ‖ ; ◖ *Non omnes humanas traditiones ſine diſcrimine, a deo* ‖ *reprobari : ſed eas dúntaxat, quæ diuinis præceptis ſunt* ‖ *contrariæ ... Cap. XVIII.* ‖ ; ◖ *Chriſtianos omnes obligari ad obſeruandas eccleſiæ le=*‖*ges: etſi eas aliter boni & aliter improbi ſoleant exequi,* ‖ *diuerſóq; conſtituto fine. Cap. XIX.* ‖ ; ◖ *Non eſſe inſimulandos crudelitatis, eccleſiæ primates : q,* ‖ *leges eius condiderint obligatorias cum adiectione pœ=*‖*narum. Cap. XX.* ‖ ; ◖ *Non eſſe improbandum nec abrogandum cælibatum ſa=*‖*cerdotum : q̄uis nonnulli per vitæ incontinentiam illum* ‖ *contaminent. Cap. XXI.* ‖ ; ◖ *Ob multitudinem præuaricantium indicta ieiunia : non* ‖ *eſſe tollendū eccleſiæ de ieiunijs ſeruādis prę̣ceptū. Cap. XXII* ‖ ; ◖ *Quænam ſit vera libertas Chriſtiana & euangelica : quā* ‖ *ſibi aſciſcere debent omnes atq; comparare. Cap. XXIII.* ‖ ; ◖ *Opera bona in nobis non eſſe peccata : vt ſentit perperam* ‖ *Lutherus. & per ea hominem iuſtificari atq; iuſtum red=*‖*di : quod idem negat. Cap. XXVII.* ‖

2e LIVRE : ◖ *Q7 abſurda ſit Lutheraua* (sic) *ſententia de toto ordine eccleſia=*‖*ſtico, de diſtinctione ſacerdotij. & de ſacrificio miſſæ. Cap. I.* ‖ ; ◖ *Eccleſiam Chriſti, diuerſos gradus atque ordines ſor=*‖*tiri : quibus decenter & cōcinne diſtinguitur. Cap. II.* ‖ ; ◖ *Non omnes*

Chriſtianos, ſine ætatis & ſexus diſcrimine : || habendos eſſe dicendóſq; ſacerdotes. Cap. IIII. ||; ¶ Rationum Lutheranarum, comprobare nitentiū, cōmu=||ne omnibus Chriſtianis eſſe ſacerdotium euangelicum & || nouæ legis : diſſolutio. Cap. VI. ||; ¶ Non ad omnes Chriſtianos pertinere miniſterium publi=||ce prædicādi verbū dei : ſed ad eos tantū, qui ad munus il=||lud exercendū, poteſtatē à ſuperioribus ſuis acceperūt. Ca. VII ||; ¶ Non eſſe abrogandam miſſam priuatam : nec ſolis diebus || dominicis celebrandum eſſe myſteriū miſſæ, vt contendit || Lutherus ... Cap. VIII. ||; ¶ Sacramentum altaris, in miſſa ſecundum ritum eccleſiæ || oblatum : vere eſſe & dici debere ſacrificium nouæ legis, || contra Lutheri ſententiam. Cap. X. ||; ¶ Rationum Lutheranarum, ſacramentum altaris non eſſe || ſacrificium contendentium : diſſolutio. Cap. XIII. ||; ¶ In ſacramenti euchariſtiæ prima inſtitutione, non ſolum || verba contineri promiſſionem ſignificantia : ſed & ea quæ || deſignant offerendi actum & miniſterium. Cap. XIIII. ||; ¶ Rationabilem eſſe conſtitutionem eccleſiaſticam, quòd à || ieiunis conſecretur & ſumatur euchariſtia : contra Luthe=||ri placitum. Cap. XX. ||; ¶ Sacerdotem in miſſæ officio debere ſumere ſacramentum || euchariſtiæ : à ſe conſecratum, contra Lutheri id negantis || impietatem & væſaniam. Cap. XXI. ||; ¶ Vnam hoſtiæ conſecratæ partē in officio miſſæ, ſanctis æter=||næ gloriæ conſortibus recte deputari. Cap. XXII. ||; ¶ Authoritate ſacræ ſcripturę & probatorū authorum com=||probari : quòd ponendum ſit purgatorium. Cap. XXVI. ||; ¶ Non eſſe leuiter credendas, nec in vniuerſum dam-

nandas : || mortuorū, quæ viuis fieri dicūtur, apparitiones. Ca. XXVIII. ||; ¶ Non esse etiam improbanda, publica rei literariæ gymna=||sia : neq; in disciplinarū professione magisteria, contra Lu=||theri placitum. Cap. XXIX. ||; Gymnasiorum per alias adhuc rationes approbatio : & ra=||tionum Lutheri illa improbantium dissolutio. Cap. XXX. ||

3e LIVRE : ¶ *Ex veteris & noui testamenti scriptura, solidum haberi te=||stimoniū : q, liceat, cōmendabiléq; sit, vota facere deo. Cap. II. ||; ¶ Non solum temporaria ... sed & perpetua ... vota, fieri ab || hominibus* (sic) *posse. Cap. IIII. ||; ¶ Obedientiam, paupertatem & castitatem, trium votorum || monasticorum materiā : sacræ scripturæ & sanctorum pa=||trum testimonio, solide comprobari. Cap. VIII. ||; ¶ Institutionem monasticam : non esse doctrinæ Christi || contrariam. nec omnia quæ in sacro continentur euange=||lio : dei præcepta dici debere. Cap X. ||; ¶ Filios etiam inuitis parentibus posse monasticam vitam || aggredi : nec his, tali filiorum voto dissentientibus, obedi=||re illos debere. Cap. XXI. ||; ¶ Institutionem monasticam, nequaq̄ impedire officia chari=||tatis : nec ociosos aut desides enutrire. Cap. XXII. ||; ¶ Religiosos non obligari de necessitate salutis : ad labores || manuum exercendos pro victu comparando. Cap. XXIII. ||; ¶ Votum castitatis neq; rationi rectæ repugnare : neq; eius || persolutionem cuiquam reddi impossibilem. Cap. XXIIII. ||; ¶ Quòd non potest votum castitatis ob difficultatē cæliba=||tus in coniugium commutari : quòd etiam deus nihil no=||bis præcepit facu impossibile. Cap.*

XXV. ||; ℂ *Non expedire religioſorum ſtatui : q. loco voti continentię* || *foret eis impoſita caſtitas coniugalis. Cap. XXVIII.* ||; *Virginitatem alijs ſtipatā virtutibus, mira excellentia ef=*||*fulgere : nuptijſq́; præferendam eſſe. Cap. XXIX.* ||; ℂ *Paupertatem monaſticam, recte etiam deo per votum pro=*||*mitti : illàmq; ſufficientiæ rerum & abundātiæ in tota mo=*||*naſterij communitate, nequaq̄ repugnare. Cap. XXX.* ||; ℂ *Non eſſe expectandā ſenilem & decrepitā ætatem, ad ſub=*|| *eundū monaſticæ vitæ iugū : vt vult Lutherus. Ca. XXXIIII.* ||

COLOGNE : Pierre Quentell. 1525.

AntiLutherus ☙ ‖ Judoci Clichtouei Neoportuenſis. ‖ Doctoris Theologi, Academiæ Parrhiſiēſis. Tres libros cōplectēs. ‖ ¶ Primus, contra effrenem uiuendi licentiā, quā falſo liberta=‖tem Chriſtianā ac euangelicā nominat Lutherus, oſtēdit eccle‖ſiam ſanctam & eius præſides, conſtituendarum ſanctionum ‖ ... poteſtatē habere. ‖ ¶ Secundus, contra abrogationē miſſæ, ... demonſtrat diſtinctos officiorum gradus ac ordines ‖ eſſe in eccleſia. Nō oms itidem Chriſtianos eſſe ſacerdotes, & ‖ ſanctiſſimū euchariſtiæ ſacramentum quod in miſſa conſecra=‖tur, eſſe uere ſacrificium. ‖ ¶ Tertius ... declarat religioſoꝝ uota, etiā ppetua atq; ‖ pro toto uitæ curriculo recte fieri ... ¶ ☞ Inſunt & primo egregij huius operis libro, diſſolutiōes quę=‖dam, contra Erasmvm Roterodamum, de uno, aut ‖ tribus Dionyſiis, minus bene ſentientem. ‖ ¶ Anno. M. D. XXV. ‖

Marbourg : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Cracovie : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Dresde : bibl. roy.
Darmstadt : bibl. gr. duc.
Copenhague : bibl. roy.
Londres : brit. museum.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Lyon : gr. bibl. ville; etc.

In-4°, 12 ff. lim. (titre, épître dédicatoire à Charles Guillard, président du parlement de Paris, table des chapitres, index alphabétique et 1 p. blanche), CCXV. ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois, la plupart à fond noir.

Au bas du f. *CCXV.* v°, la souscription : ¶ *Expletum eſt hoc opus cõtra Lutherum, in tres libros diſ=‖ſectum, atq; prælo excuſum, apud florentiſſimum Co=‖lonienſis Academiæ gymnaſium. In officina ho=‖neſti ciuis Petri Quentell. Anno ab ‖ incarnatione domini ... uiceſimoquãto, ſuſpra mil=‖leſimum & quingen‖teſimum, ſexto ‖ Kalendas ‖ Mar=‖tias.* ‖

Le f. non coté, à la fin, est blanc au r°, et porte au v° les armes de Hermann, comte de Wied (?), archevêque-électeur de Cologne, et celles de la ville de Cologne.

[CLICTHOVE (Josse)].

PARIS, Sim. de Colines. 1526.

Propvgna=‖cvlvm Ecclesiae, Adver-‖ svs Lvtheranos : Per Ivdocvm Clich-‖toueum Neoportuenſem, doctorem theologum, elaboratum : ‖ & tres libros continens. ‖ ¶ Primus, ritum antiquum celebrandæ miſſæ, ab eccleſia inſti=‖tutum defendit : contra nouam eiuſdem myſterij agendi for=‖ mulam, a Luthero recens introductam. ‖ ¶ Secundus, ſacerdotum continentiam, cœlibatumq; ab eccleſia ‖ indictum approbat : contra eos qui viris eccleſiaſticis connu=‖bia laxis habenis permittunt. ‖ ¶ Tertius, ieiuniorum obſeruantiam, abſtinentiamq; ciborum ‖ eccleſiaſtica lege inductam, commendat : contra nonnullos, & ‖ ipſa ieiunia & ciborum delectum impie damnantes. ‖

Parisiis. ‖ Ex officina Simonis Colinæi. ‖ 1526 ‖ Cum priuilegio. ‖

In-fol., 197 ff. chiffrés, 12 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois à fond criblé.

Bruxelles : bibl. roy.
La Haye : bibl. roy.
Anvers : bibl. comm.
Louvain : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Haarlem : bibl. comm.
Oxford : bibl. bodl.
Bonn : bibl. univ.
Cambridge : bibl. univ.
Munster : bibl. paulin.
Wolfenbüttel : bibl. duc.

Au v° du titre, le privilège daté de (Paris), le 1er décembre 1525. Les ff. 2 r°-3 v° contiennent l'épître dédicatoire : ☞ *Reverendo In Christo* || *Patri Et Domino D. Lvdovico Gvilliar-*||*do, Epiſcopo Carnotenſi digniſſimo : Iudocus Clichtoueus, Neo*||*portuenſis, theologię profeſſor...*, datée de Chartres, 1526. Les ff. 4 r°-197 r° sont consacrés au *Propvgnacvlum*. Le v° du f. 197 et les 12 ff. non cotés comprennent la table des chapitres, l'index alphabétique, la souscription et le registre des cahiers. Souscription : ¶ *Absolvtvm Est Hoc Propvgnacvlvm Ec*=||*cleſiæ contra Lutheranos, in tres libros diductum : atque in lu*=||*cem prolatum, apud celeberrimam Pariſiorum Academiam :* || *in officina Simonis Colinæi, ad inſigne ſolis aurei, e re*=||*gione collegij Beluacenſis, ſita : vbi & venale pro*=||*ponitur. Anno ab incarnatione domini ...viceſimoſexto,* || *ſupra milleſimum & quin*=||*genteſimum : die vero* || *decimaoctaua* || *Maij.*||

Défense, contre les Luthériens, de la messe catholique, du célibat des prêtres et du jeûne. Elle est divisée en trois livres composés respectivement de trente-trois, de trente-quatre et de trente-cinq chapitres. Les principaux chapitres sont : 1er LIVRE : ¶ *Magnæ temeritati id adſcribendum eſſe : q, tentauerit Lutherus ce*||*lebrandæ miſſæ formam innouare, & aliam q̄ ſancta teneat eccleſia,* || *conſtituere. Cap.* 1. ||; ¶ *Quæ ſunt Lutheri præludia, vt nouam celebrādæ miſſæ for*=||*mam ſuis tradat aſſectatoribus : & quibus de cauſis ſe ad id* || *tentandum teſtatur inductum. Cap. II.* ||; ¶ *Miſſæ formam, quantum ad ea quæ ſubſtantiā eius*

reſpiciūt : || magna ex parte ab apoſtolis eſſe conſtitutam. Cap. III. ||; ¶ *Non recens id eſſe ſed antiquum, q; miſſa ſit ſacrificium : neq; || damnandam eſſe ſuſceptionem emolumēti temporalis a ſacer=||dote, poſt ſpiritualium adminiſtrationem. Cap. VII.* ||; ¶ *Non eſſe improbandā miſſarum celebrationem pro defunctis, || neq; pro obtinendis huius vitæ mortalis neceſſarijs : contra Lu||therum, vtrunq; damnantem. Cap. VIII.* ||; ¶ *Ornamenta altarium & templorum, in vaſis, luminaribus, ve=||ſtimentis, & organis : non eſſe damnanda. Cap. IX.* ||; ¶ *In euangelio nihil contineri : ſacro miſſæ officio apud eccleſiam || obſeruato aduerſum, miſſamq; eſſe opus bonum ... Cap. XI.* ||; ¶ *Sacrum miſſæ officium, non debere lingua vernacula dici : nec || ſanctā ſcripturā in vulgarem ſermonē tranſferri. Cap. XVII.* ||; ¶ *In calice ad miſſæ celebrationem apparando : non vinum || merum ſed aquæ permixtum, cōtra Lutheri placitum, re=||poni debere. Cap. XXI.* ||; ¶ *Formam verborum conſecrationis, ſuper panē & calicem profe||rendorū, perperā, a Luthero immutari : neq; liberū eſſe cuiq̄, vt || illa, voce alta enūcientur in miſſa corā populo. Cap. XXIIII.* ||; ¶ *Q7 non eſt in omni miſſa, cōmunio dāda populo : iuxta Luthe||ri placitū. & ad illam digne ſuſcipiendam : vna cum fide, neceſſa||riam eſſe confeſſionē peccatorum præuiam. Cap. XXVII.* ||; ¶ *Communionem ſub vtraq; ſpecie, laicis nō eſſe dandam : ex ve=||teri & nouo teſtamento deducitur. Cap. XXVIII.* ||

2e LIVRE : ¶ *Lutherum ... improbantem cælibatum ſacerdo=||tum : Iouiniani, Vigilantij & Vicleſi peruer-*

ſum dogma iamdiu=‖tius confutatum, reſuſcitare. Cap. I. ‖; ¶ *In veteris teſtamenti pagina : præmonſtrari multis indicijs con‖tinentiam ſacerdotum euangelicæ legis. Cap. II.* ‖; ¶ *Ex noui teſtamenti ſcriptura etiam deduci perpetuam caſtimo=‖niam : a ſacerdotibus euangelicæ legis obſeruandam. Cap. III.* ‖; ¶ *Diuini iuris id eſſe, pariter & naturalis ... q, poſt ſuſceptos ſacros ordines non ſubeatur coniugij ‖ vinculum, nec ducatur vxor. Cap. IIII.* ‖; ¶ *Tempore apoſtolorum & primitiuæ eccleſiæ, adhuc non fuiſſe ‖ poſitam legem obligatoriam ſacerdotibus, ante ſui cōſecrationē ‖ coniugatis : de perpetua continentia. Cap. VI.* ‖; ¶ *Vltra Niceni & Gāgrēſis cōcilij tēpora : ſacerdotibus fuiſſe indulta ‖ cōnubia āte cōſecrationē cōtracta, pariter & officiū cōiugale. Cap. VII.* ‖; ¶ *Syritium, ſummum pontificem, legem primum ſtatuiſſe obliga‖toriam : de ſeruanda a ſacerdotibus continentia, eundemque nu=‖ ptias ab ordinibus ſacris diſpeſcuiſſe. Cap. VIII.* ‖; ¶ *Oriētalē eccleſiā hāc ... cōſtitutionē de cōtinētia ſa=‖cerdotū, nō acceptaſſe : & idcirco ad eandā nequaq̄ obligari. Cap. X.* ‖; ¶ *Eos qui ſacros ordines ſuſcipiunt : voto etiam obſtringi ad per-‖petuæ continentiæ obſeruationē, & quidem ſolenni. Cap. XII.* ‖; ¶ *Votum illud ſacerdotalis continentiæ, eſſe indiſpenſabile : neq; ‖ ſummi pontificis authoritate relaxari poſſe, aut concedi : q, ſa=‖cris ordinibus initiatus ducat vxorem. Cap. XIII.* ‖; ¶ *Cælibatui ſacerdotum noſtri tēporis, non aduerſari connubia ‖ ſacerdotum antiquę legis : aut primitiuæ eccleſię. Cap. XXI.* ‖; ¶ *Non recte cælibatum ab Eraſmo deprimi, vitioq; dari, in quo=‖*

dam alio ſcriptorum ſuorum loco : & ibidem matrimonium im=‖penſius æquo immoderateq; laudari. Cap. XXXI. ‖; ¶ *Cælibatum in ſacris literis multifariam commendari : & ſtimu‖los libidinum non a natura condita ſed a peccato primorū pa=‖rentum proceſſiſſe, contra Eraſmi placitum. Cap. XXXII.* ‖; ¶ *Quæ in defenſionem encomij ipſius matrimonij, ab Eraſmo in* ‖ *apologia ſuper hoc ædita proponūtur : minus eſſe ad illius opu‖ſculi permittendam lectionem ſufficientia. Cap. XXXIIII.* ‖

3e LIVRE : ¶ *Multis retro ſeculis fuiſſe nonnullos, & hac etiam tempeſtate ſu=‖pereſſe : qui ieiunia & abſtinentias ciborum ab eccleſia inſtitutas,* ‖ *improbis ſuis aſſertionibus damnarint. Cap. I.* ‖; ¶ *Argumenta, quibus conuincitur Lutherus : & ieiunia & abſti=‖nentiam eccleſiaſticam damnare. Eraſmum etiam in quibuſdā* ‖ *ſcriptis ſuis, ad eaſdem partes declinare. Cap. II.* ‖; ¶ *Sacrorum patrum frequenti teſtimonio commendari obedien=‖tiam ſubditorum in eccleſiaſticos præpoſitos : etiam peruerſos,* ‖ *ſceleratos & improbos. Cap. VII.* ‖; ¶ *Ex veteris & noui teſtamenti pagina plane colligi : q, ieiuniū,* ‖ *diuini ſit præcepti. homineſq; præcepto dei & nō ſolum huma=‖no inſtituto : obligari ad ieiuniorū obſeruationem. Cap. VIII.* ‖; ¶ *Multiplicia ieiuniorum exempla, ex ſacris antiqui teſtamenti* ‖ *deprōpta literis : quibus apud priſcos frequēs eius vſus fuiſſe,* ‖ *clare oſtenditur. Cap. IX.* ‖; ¶ *Ex noui etiam teſtamenti pagina ... collecta exempla : quibus ieiunij vſus & fre=‖quentatio magnopere approbatur. Cap. XI.* ‖; ¶ *Multiplex ieiunij fructus atq; vtilitas : ſanctorum*

patrum teſti=||monijs & graui authoritate comprobata ... Cap. XIII. ||; ¶ *De ieiunio quadrageſimæ, in veteri lege præfigurato : & ex apo||ſtolorum traditione in eccleſia conſtituto. necnon de abſtinen=||tia a carnibus & lacticinijs : in eodem ex antiqua ſanctione, ob=||ſeruanda. Cap. XIIII.* ||; ¶ *Aſperitatem veſtium atq; vilitatem, cum duritiæ lectiſternio=||rum, & cæteris id genus affligendi corporis modis : in ſacris an=||tiqui teſtamēti literis etiā magnopere cōmendari. Cap. XIX.*||; ¶ *Vt deo gratum ſit ieiuniū : ipſum alijs bonis operibus coniunctū* || *eſſe debere ... Cap. XXIII.* ||; ¶ *Carnium eſum in diebus piſculentis, ex circunſtantia & ob ſcan||dalum : interdum peccatis quibuſdam mortalibus eſſe grauio=||rem culpam. Cap. XXXIIII.* ||

COLOGNE, Pierre Quentell. 1526.

Propugnaculū || Eccleſie. aduerſus Lutheranos : per || Judocum Clichtoueum Neoportuenſem, Doctorem theo=||logum, elaboratum : & tres libros continens. ¶ Primus, ritum antiquum celebrandæ miſſæ, ab Eccleſia inſti||tutum defendit : ... || ¶ Secundus, ſacerdotum continentiam, cœlibatumq; ab Ec=||cleſia indictum approbat : ... || ¶ Tertius, ieiuniorum obſeruantiam, abſtinentiamq; ciborum || Eccleſiaſtica lege inductam, commendat :... || ¶ Item interſunt libris præcedentibus non pauca in || Eraſmum Roterodamum, cunctis Chriſtifidelibus (*sic*), || cognitu maxime neceſſaria. || ¶ Coloniæ. Anno M. D. XXVI. menſe Auguſto. ||

In-4°, 16 ff. lim., CCXXXI. ff. chiffrés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois, à fond noir.

Les ff. lim. comprennent le titre, placé entre

Lyon : gr. bibl. ville. — Copenhague : bibl. roy.
Munich : bibl. roy. — Stuttgart : bibl. roy. publ.
Munich : bibl. univ. — Rostock : bibl. univ.
Oxford : bibl. bodl. — Londres : brit. museum.
Strasbourg : bibl. univ. — Cracovie : bibl. univ.
Göttingue : bibl. univ. — Berlin : bibl. roy.
Fribourg en Brisg. : bibl. univ.

deux bordures horizontales historiées, gravées sur bois, l'épître dédicatoire à Louis Guillard, évêque de Chartres, datée de Chartres, 1526, la table des chapitres et l'index alphabétique des matières. Les ff. chiffrés sont occupés par le corps du livre. Au v° du dernier f. chiffré, la souscription : ¶ *Propugnaculi Eccleſiæ, contra Lutheranos, per Iudocū Clich=‖toueum, Pariſiẽſem Doctorem Theologiæ, æditi : finis. Coloniæ ‖ Anno M. D. XXVI. excuſum in officina honeſti ciuis Petri ‖ Quentel.* ‖

Réimpression de l'édition de Paris, 1526.

COLOGNE, Hiéron Alopecius (Fuchs), pour Godefr. Hittorp. 1526.

Propugnaculum Ec‖cleſie, aduerſus Lutheranos : per Judo‖cum Clichtoueum Neoportuenſem, do=‖ctorem theologum, elaboratum : et tres ‖ libros continens. ‖ Primus : ritum antiquum ‖ celebrande miſſe, ab eccleſia inſtitutum defendit : ‖ contra nouam eiuſdem myſterij agendi formulam, a ‖ Luthero recens ‖ introductam. ‖ Secūdus : ſacerdotū con=‖tinentiam, celibatumq; ab eccleſia indictum appro=‖bat ... Tertius : ieiuniorum ob=‖ feruantiam, abſtinentiamq; ciborum eccleſiaſtica le‖ge inductam, commendat : contra nonnullos, et ipſa ‖ ieiunia et ciborum delectum impie damnantes. ‖

In-8o, 618 pp. chiffrées, 45 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. goth. Initiales sur bois.

Les 7 premières pp. contiennent le titre et l'épître

Amsterdam : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Paris : bibl. nat.
Munich : bibl. roy.
Stuttgart : bibl. roy. publ.
Cambridge : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.
Frib. en Brisg. : bibl. univ.
Strasbourg : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Oxford : bibl. bodl.

dédicatoire à Louis Guillard. Les pp. 8-618 sont consacrées au *Propugnaculum*, qui se termine par la souscription : ¶ *Apud felicem Coloniam Agrippinam, in* || *ædibus Hieronis Alopecij, impensa & ære* || *integerrimi bibliopolæ Godefridi Hittorpij.* || *Anno à Christo nato millesimo quingentesimo* || *uicesimosexto, mense Septembri.* ||. Les 45 pp. non cotées sont occupées par la table des chapitres et par l'index alphabétique.

Édition conforme à celle de Paris, de la même année.

Coté 15 marcs, Rosenthal, Munich, 1887.

CLICTHOVE (Josse).

Paris, Sim. de Colines. 1526.

De Sacramento || Evcharistiae, Contra Oeco||lampadium, opuſculū : per Iudocum Clich||toueum Neoportuenſem, doctorem theo=||logum Pariſienſem, elaboratum : duos li=||bros complectens. || ¶ Primus, multiplici authoritate & ratione || comprobat : ſub forma panis & vini in eu=|| chariſtia, verum Chriſti corpus & sangui=|| nem, re ipsa contineri. || ¶ Secundus, rationes Oecolampadij, conten=||dentes in pane & vino conſecrato figuram || tantum eſſe & repræſentationem corporis || & ſanguinis Chriſti : diſſoluit. || Cum Priuilegio. || Parisiis || Ex officina Simonis Colinæi. || 1526 ||

In-4°, 165 ff. chiffrés, 16 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Belles initiales sur bois à fond criblé.

Les ff. 2 r°-3 v° contiennent l'épître dédicatoire : ¶ *Reverendo In Christo Pa=||tri ac domino, domino Ludouico Guilliardo, inſi=||gnis eccleſiæ Carnotenſis epiſcopo digniſſimo : Iu=||docus Clichtoueus, ſacræ*

Bruxelles : bibl. roy.

theologiæ profeſſor ..., datée de Paris, 1526. Les ff. 4 r°-165 v° sont consacrés au *De Sacramento Evcharistiae ... opuſculū*. Les 16 ff. non cotés comprennent la table de chapitres, l'index alphabétique des matières, la souscription et un avis concernant les cahiers. Souscription : ¶ *Expletvm Est Hoc Opvs Bifi=‖dum, de ſacramento euchariſtię contra Oeco‖lampadium, atq; in lucē æditum, apud ‖ celeberrimā Pariſiorum academiā* : ‖ *in officina Simonis Colinæi, ‖ ad inſigne ſolis aurei, è re‖gione collegij Bello=‖uacenſis, ſita : vbi ‖ & venale pro=‖ponitur. ‖ An=‖no ab incarna‖tione domini ... viceſimo ſe=‖xto, ſupra milleſimū & quingen=‖teſimum : die vero nona Martij.* ‖

Défense de la doctrine catholique au sujet de l'Eucharistie, contre Oecolampade qui niait tout à la fois la transsubstantiation et la présence réelle dans le sacrement de la sainte Cène. Les deux livres dont se compose l'ouvrage, sont subdivisés chacun en vingt-deux chapitres. Les chapitres les plus importants sont :

1er LIVRE : ¶ *Errorem negātium veritatem corporis & ſan=‖guinis dominici in euchariſtia : priſcis tempori=‖bus, à diuerſis, & præſertim à Berengario, fuiſſe ſuſcitatum. Cap. I.* ‖; ¶ *Ioannem Viclefum, eandem hæreſim circa eu=‖chariſtiā, etiam reſuſcitaſſe : quam & Oecolam=‖padius & ſui aſſectatores, hac itidem tempeſta=‖te renouare ſtudent. Cap. II.* ‖; ¶ *Aſſertionis illius erroneæ de euchariſtia, con=‖ſectatores, non modo anathematis cenſuram ‖ incurrere : verum etiam infi-*

deles habendos eſ=‖ſe, quòd expreſſis catholicæ fidei articulis re=‖pugnent. Cap. III. ‖; ¶ *Ex euangelica lectione, clare etiam demonſtra=‖ri veritatem corporis & ſanguinis domini : in ſa‖croſancto euchariſtiæ myſterio. Cap. VII.* ‖; ¶ *Verba Chriſti, in ſexto euangelij beati Ioannis ca‖pite dicta, de manducatione carnis eius : recte in=‖telligi poſſe de ſumptione ſacramentali corporis* ‖ *ipſius, & non tantum de ſpirituali. Cap. VIII.* ‖; ¶ *Ex ſexto quoque euangelij beati Ioannis capite,* ‖ *plurifariam confici : quòd verum in ſacramento* ‖ *euchariſtiæ ſit Chriſti corpus, ſecundum ſubſtan‖tiam. Cap. IX.* ‖; ¶ *Quòd ex verbis beati Pauli in ſuis epiſtolis : eti=‖am colligitur verum Chriſti corpus eſſe in ſacra* ‖ *euchariſtia. Cap. X.* ‖; ¶ *Ex publica eccleſiæ determinatione, aſſiduo vſu* ‖ *approbata : efficax etiam ſumi argumentum, pro* ‖ *veritate dominici corporis in euchariſtia, com=‖probanda. Cap. XVIII.* ‖; ¶ *Quòd virtute verborum Chriſti, conſecrationi faciendæ deſignatorum : panis in corpus Chriſti* ‖ *vere conuertatur, & vinum calicis in precioſum* ‖ *eius ſanguinem. Cap. XX.* ‖; ¶ *Quis horum Chriſti verborū, hoc eſt corpus* ‖ *meum, proprius eſt ſenſus. & quomodo illo=‖rum virtute : fit conſecratio ſanctæ euchari=‖ſtiæ. Cap. XXII.* ‖

2e LIVRE : ¶ *Magnum in ſacro euchariſtiæ myſterio eſſe mira=‖culum : neq; illud alia indigere atteſtatione q̄ euan=‖gelij, in quo idipſum plane explicatur. Cap. I.* ‖; ¶ *Quamuis humanus ſenſus & ratio naturalis, ne=‖quaquam comprehendant ſublimitatem myſte=‖rij ſacroſanctæ euchariſtiæ : ob id tamen non de=‖eſſe in*

eo ingens miraculum. Cap. II. ||; ¶ *Apud apoſtolos magno in precio fuiſſe miracu=||lum præſentiæ corporis Chriſti in euchariſtia :* || *neque illud aliquorum ſignorum argumẽtis de=||buiſſe comprobari. Cap. III.* ||; ¶ *Non eſſe admittendam locutionem tropicam : in* || *his domini verbis. Hoc eſt corpus meũ. ſed pro=||priam : & ſecundum rerum proprietatem, acci=||piendam. Cap. IIII.* ||; ¶ *Poſt conſecrationem, corpus Chriſti etiam re=||de panem vocari : ſicut & ipſe Chriſtus ſeipſum* || *hoc nomine ſcilicet panis, in euangelio ſæpius* || *inſigniuit. Cap. V.* ||; ¶ *Idem eſſe Chriſti corpus in cælo & in euchariſtia,* || *neque in diuerſis temporibus & locis eſſe diuer=||ſum, quod in altari offertur : ſed omnino idem* || *corpus. Cap. VII.* ||; ¶ *Sacrum Chriſti corpus cum manducatur in eu||chariſtia, neque dentium aut ſtomachi iniurijs* || *exponi : neque in corporis eam ſumentis tranſ=||ire ſubſtantiam. Cap. XII.* ||; ¶ *Sacram Chriſti carnem digne manducatam,* || *animæ noſtræ non ingredi ſubſtantiam, ne=||que in eam traduci : ſed copioſis gratiarum* || *donis eandem locupletare, & ſpiritualem* || *reddere. Cap. XIII.* ||; ¶ *In ſancta euchariſtia non ſolam eſſe nobis reli=||ctam memoriam paſſionis Chriſti : ſed verum* || *etiam ipſius corpus, paſſum pro nobis, & ibidẽ* || *re ipſa præſens. Cap. XV.*||; ¶ *Neque homines : ſacra euchariſtia corporaliter*|| *nutriri, neq; mures ſanctum Chriſti corpus la=||befactare : cum ſpecies ſacramentales erodunt,* || *neque vermes ex ipſo Chriſti corpore in eucha||riſtia ebullire. Cap. XIX.* ||; ¶ *Nullum haberi debere incommodum, quòd cor||pus Chriſti ſimul in diuerſis ſit locis : in cælo viſi||biliter & in euchariſtia ſacramentaliter, ex multi=||plici authorum teſtimonio. Cap. XX.* ||

COLOGNE, Pierre Quentell. 1527.

De Sacra►‖mento Evcharistiae, ‖ contra Oecolampadium, opuſculum : ‖ per Iudocum Clichtoueum Ne-‖oportuēſem, doctorem the‖ologum Pariſiēſem, ela‖boratum : duos li-‖bros cōple‖ctens. ‖ ¶ Primus, multiplici authoritate & ratione ‖ comprobat : ſub forma panis & uini in eucha‖riſtia, uerum Chriſti corpus & ſanguinem, re ipſa contineri. ‖ ¶ Secundus, rationes Oecolampadij, cōten-‖dentes in pane & uino conſecrato figuram ‖ tantum eſſe & repræſentationem corporis, ‖ & ſanguinis Chriſti : diſſoluit. ‖

An. M. D. XXVII. ‖ Menſe Iunij. ‖

In-8°, 16 ff. lim. (titre, épître dédicatoire à Louis Guillard, table des chapitres et index alphabétique), 162 ff. chiffrés, 1 p. pour : ◖ *Secvndi Libri ... Finis. Coloniæ Impenſis honeſti ciuis* ‖ *Petri Quentell.* ‖, et 3 pp. blanches.

Réimpression de l'édition de Paris, 1626, in-4°. La table des chapitres et l'index alphabétique sont déplacés.

Iéna : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Dresde : bibl. roy.
Cracovie : bibl. univ.
Göttingue : bibl. univ.
Fribourg en Brisg.: bibl. univ.
Munster : bibl. paulin.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Paris : bibl. nat.
Tubingue : bibl. univ.
Upsal : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Gand : bibl. univ.

PARIS, Sim. de Colines. 1529.

☙ Compendivm Ve=‖ritatvm Ad Fidem Pertinenti=‖um, contra erroneas Lutheranorum affertiones : ex dictis & actis ‖ in concilio prouinciali Senonenſi, apud Pariſios celebrato, anno ‖ milleſimo quingenteſimo vigeſimooctauo. per Iudocū Clichto=‖ ueum Neoportuenſem, doctorem theologum Pariſienſem, & ca‖nonicum Carnotenſem : elaboratum, ac in lucem emiſſum. ‖

Parisiis ‖ Ex officina Simonis Colinæi. ‖ 1529 ‖

In-fol., 6 ff. lim., 145 ff. chiffrés et 5 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. Initiales sur bois à fond criblé.

Ff. lim. : titre, épître dédicatoire à François I, roi de France, datée de Chartres, 1529, index des chapitres et préface. Ff. 1 r°-145 r° : ☙ *Compendivm ...*, terminé par la souscription : ❡ *Compendij veritatum ad fidem pertinentium, & contra ve=‖ſanas Lutheranorū aſſertiones diſcuſſarū : adiutore deo, finis.‖ Quod quidem in lucem emiſſum eſt, & prẹlo excuſum : apud ‖ Lutetiam Pariſiorum, in officina Simonis Colinẹi : ad inſigne ‖ ſolis aurei, e regione collegij Bellouacenſis,*

Louvain : bibl. univ. — Munster : bibl. paulin.
La Haye : bibl. roy. — Paris : bibl. nat.
Göttingue : bibl. univ. — Cambridge : bibl. univ.
Copenhague : bibl. roy. — Frib. en Brisg. : bibl. univ.

conſiſtente : vbi & || hoc opus, venale comperitur. Anno ſalutis humanę viceſimo || nono, ſupra milleſimum & quingenteſimum : die vero quar=||ta menſis Septembris. ||. Le v° du f. 145 et les ff. non cotés 1 r°-5 r° portent l'index alphabétique des matières. Le v° du dernier f. est blanc.

Les différents chapitres sont : 1° (f. 1 r°), ¶ *Eccleſiam vniuerſalem : in fide & moribus errare non || poſſe* ... ; 2° (f. 5 r°), ¶ *Eccleſiam dei militantem : eſſe viſibilem* ... ; 3° (f. 8 r°), ¶ *Concilia generalia : in fide & moribus etiam eſſe inde=||uiabilia* ... ; 4° (f. 13 r°), ¶ *Ad ecclesiæ determinationē ſpectare, qui libri ſacræ ſcripturę ſunt || canonici : & quis illius ſenſus ſit catholicus, & quis non* ... ; 5° (f. 21 v°), ¶ *Aliqua in eccleſia firmiter eſſe tenenda : quæ non expreſſe in || ſcriptura ſacra continentur* ... ; 6° (f. 26 v°), ¶ *Eccleſiam habere authoritatem condendi leges : quibus contra=||uenientes, mortaliter peccant* ... ; 7° (f. 32 r°), ¶ *Eccleſiam habere authoritatem obligandi ſubditos : etiam in ijs, || quæ non ſunt expreſſe poſita in ſcriptura* ... ; 8° (f. 36 r°), ¶ *Eccleſiam recte inſtituiſſe ieiunia & delectum ciborum : ſub || obligatione* ... ; 9° (f. 42 v°), ¶ *Eccleſiam recte inſtituiſſe : q. ſacris ordinibus initiati perpe=||tuam ſeruent continentiam* ... ; 10° (f. 48 r°), ¶ *Non eſſe damnanda vota monaſtica, nec ad tempus obſeruanda : || ſed perpetuo, ſecundū primā patrum cōſtitutionem* ... ; 11° (f. 53 r°), ¶ *Non eſſe dandam laicis ſacram euchariſtiæ communionem : || ſub vtraq; ſpecie* ... ; 12° (f. 57 v°), ¶ *Authoritatem ferendæ excōmunicationis, penes eccleſiam eſſe : || eamq; pœnam*

merito formidari debere.; 13° (f. 61 v°), ¶ *Non immerito hæreticos ab eccleſiæ ſeparari conſortio: & pœ=‖nis a iure ordinatis ob ſua ſcelera puniri...*; 14° (f. 66 v°), ¶ *Eccleſiam bona temporalia, domus & prædia : recte ‖ poſſidere ...*; 15° (f. 72 v°), ¶ *Sacramenta nouæ legis : gratiam, rite ea ſuſcipientibus, con=‖ferre...*; 16° (f. 84 v°), ¶ *Præter maiores ordines: etiam minores eſſe ponendos, ex vſu ‖ & obſeruatione primitiuæ eccleſiæ...*; 17° (f. 88 v°), ¶ *Euchariſtiam in miſſa conſecratam & oblatam: verum eſſe no=‖uæ legis ſacrificium ...*; 18° (f. 94 v°), ¶ *Tres pœnitentiæ partes : contritionem, confeſſionem & ſa=‖tiſfactionem: ſecundum conſuetum eccleſiæ ritum ſemper ‖ obſeruandas eſſe ...*; 19° (f. 103 v°), ¶ *Locum, animarum corporibus ſolutarū purgatoriū, eſſe ponen=‖dum : & viuorum ſuffragia defunctis prodeſſe ...*; 20° (f. 110 v°), ¶ *Mortem Chriſti a fidelibus ſancte & pie lugeri : ſecundum ipſius ‖ eccleſiæ inſtitutum ...*; 21° (f. 114 v°), ¶ *Sanctos æternæ beatitudinis conſortes, a nobis honorandos eſſe : ‖ eoſdemq; pro nobis deum orare ...*; 22° (f. 122 v°), ¶ *Imagines ſanctorum, in templis reponendas : ac honoran=‖das eſſe ...*; 23° (f. 128 r°), ¶ *Arbitrij libertatem, homini a deo eſſe datam : qua, in bonum aut ‖ malum agendum, liberam habet facultatem ...*; 24° (f. 134 r°), ¶ *Concilia euangelica & præcepta dei : multum inter ſe di=‖ſtare ...*; 25° (f. 138 r°), ¶ *Fidem ſine operibus, ad ſalutem humanam non ſufficere : ſed ‖ opera bona rectæ fidei coniuncta, etiā requiri ...*

Cet ouvrage est le résumé des arguments émis

contre les doctrines de Luther au concile qui fut tenu à Paris, du 3 février au 9 octobre 1528, par le cardinal Du Prat, archevêque de Sens, et ses suffragants. Il fut publié avec les décrets de ce concile : ☞ *Decreta provincialis concilii Sennonensis : celebrati ſub reuerendiſſimo domino, Antonio a Prato : tituli ſanctæ Anaſtaſię preſbytero cardinali, Sennonenſi archiepiſcopo, Galliarum & Germanię primate, necnon Albigenſi episcopo, Franciæ cancellario. Anno domini milleſimo, quingenteſimo, viceſimooctauo*, Paris, Sim. de Colines, 1529. L'approbation imprimée au v° du titre de ce dernier livre, est donnée tout à la fois pour le *Compendium* et les *Decreta*.

Clicthove avait assisté au concile, et y avait prononcé trois sermons. Dans la dédicace il rapporte qu'en 1528 à Paris, une statue de la Vierge ayant été brisée pendant la nuit sur la voie publique, le roi, François I, fit promettre à son de trompe une grande somme d'argent à quiconque ferait connaître l'auteur. De plus il ordonna une réparation publique, à laquelle il voulut s'associer lui-même : accompagné de toute sa cour et du clergé, il se rendit, un cierge à la main, sur le théâtre du sacrilège pour y faire ses prières et pour y ériger une statue de la Vierge en argent doré.

PARIS, Sim. de Colines. 1533.

Improbatio Qvo‖rvndam Articvlorvm ‖ Martini Lutheri, à veritate catholica diffi=‖dentium : & in quodam libello gallico, qui ‖ hic diſcutitur, nō ſatis exactè nec rectè im=‖pugnatorum. Elaborata per Iudocum Cli=‖chtoueum Neoportuēſem : doctorē theo=‖logum, & canonicum Carnotenſem. ‖

Pariſiis ‖ Ex officina Simonis Colinæi. ‖ 1533 ‖

In-4°, 4 ff. lim., 69 ff. chiffrés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois, à fond criblé.

Les ff. lim. comprennent le titre, blanc au v°, l'épître dédicatoire à Louis Guillard, évêque de Chartres, datée de Chartres, 1533, et la table sommaire des chapitres. Les ff. 1 r°-68 v° sont consacrés au corps de l'ouvrage, qui se termine par la mention : ❡ *Improbationis quorundam articulorum Martini ‖ Lutheri ... finis.* ‖. Le f. 69 porte une seconde table des chapitres plus développée que la première, et la souscription : ❡ *Impreſſum eſt hoc opuſculum, in alma Pariſiorū ‖ academia : in officina*

Berlin : bibl. roy. Londres : brit. museum.
Paris : bibl. nat. Bonn : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy. Cambridge : bibl. univ.
Frib. en Brisgau : bibl. univ.

Simonis Colinæi. Anno do-‖mini milleſimo, quingẽteſimo, triceſimo tertio : no-‖na die Iunij. ‖

Réfutation d'un ouvrage que Georges Haloinus, Halloin, Halowin, Halluin, de Halewyn ou van Halewyn, avait écrit, en français, contre Luther. Haloinus, en voulant combattre les doctrines de Luther, était tombé lui-même dans de nouvelles erreurs. Clicthove qui avait passé des années à défendre le dogme catholique contre le réformateur allemand, ne pouvait laisser passer le livre sous silence. Il entreprit de le réfuter, mais, tenant compte des bonnes intentions de l'auteur, il s'acquitta de sa tâche non seulement avec sa modération ordinaire, mais avec une grande bienveillance.

L'*Improbatio* se compose de quinze chapitres, qui traitent : 1°, *De libero arbitrio* ... ; 2°, *De prędeſtinatione & reprobatione* ... ; 3°, *De merito humano* ... ; 4°, *De præceptis humanis* ... ; 5°, *De conſtitutionibus eccleſiaſticis* ... ; 6°, *De confeſſione ſacramentali* ... ; 7°, *De ieiunio eccleſiaſtico* ... ; 8°, *De communione laicorũ ſub vnica ſpecie* ... ; 9°, *De ſuſtentatione miniſtrorum eccleſiæ* ... ; 10°, *De ſacramento confirmationis & extremæ vnctio-‖nis* ... ; 11°, *De abſtinentia & delectu ciborum* ... ; 12°, *De religionibus monaſticis* ... ; 13°, *De continentia ſacerdotum* ... ; 14°, *De indulgentijs, ac ſuffragijs pro defunctis : & de pur-‖gatorio* ... ; 15°, *De miſericordia dei & iuſticia : ac de imaginibus ſan-‖ctorum venerandis* ...

Haloinus, destiné pendant quelque temps à l'évêché de Tournai, après la prise de cette ville par Charles-Quint (1519), avait reçu les premiers ordres.

Son ouvrage doit être d'une excessive rareté : nous n'en avons pas même trouvé cité le titre nulle part. Nous savons seulement, par l'épître dédicatoire de l'*Improbatio*, qu'il a été imprimé, qu'il n'est pas anonyme, qu'il est dédié à Charles-Quint et que la division des matières est conforme à celle de l'*Improbatio*. Il est assez probable qu'il a été supprimé.

Voir : Rigoley de Juvigny, *les bibliothèques françoises de La Croix Du Maine et de Du Verdier*, I, p. 265; Jöcher, *allgemeines Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1336; Biographie *nationale*, VIII, col. 628; etc.

PARIS, Sim. de Colines. 1533.

De Lavdibvs Tri‖um antiquorum patrum : Ioſeph patriar=‖chæ, Dauid regis, & Tobiæ, trifidum opu=‖ſculum : per Iudocum Clichtoueum, Neo=‖portuenſem, doctorem theologum Pariſi‖enſem, & canonicum Carnotenſem, elabo‖ratum : tres libros complectens. ‖ ¶ Primus, eximias Ioſeph patriarchæ filij Ia=‖cob, virtutes cōmemorat : quibus à prima ‖ ætate, per totum vitæ ſuæ decurſum, inter ‖ aduerſa & proſpera, mirificè refulſit. ‖ ¶ Secundus, egregia Dauid regis præconia & ‖ laudes ediſſerit : ob inſignē illius probitatē, ‖ cū in vita priuata, tum in regio faſtigio, mi‖ro ſplendore micantē : meritò celebrādas. ‖ ¶ Tertius, præclaras Tobiæ virtutes, commē‖datiſſimóſq; mores enarrat : quibus à pue=‖ro ad extremā vſq; ætatē, inter varios mor=‖talis vitæ ſucceſſus : inſigniter efflo‖ruit. ‖

Parisiis ‖ Apud Simonem Colinæum. ‖ 1533 ‖

Göttingue : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Paris : bibl. nat.
Bologne : bibl. univ.

In-4°, 94 ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois, à fond criblé.

Les ff. 2 et 3 portent l'épître dédicatoire : ❧ *Reverendo In Christo* || *patri ... Ludouico Guilliardo,* || *epiſcopo Carnotenſi digniſſimo : Iudocus Clichto-*||*ueus, Neoportuēſis : doctor theologus ...*, datée de Chartres, 1533. Le livre I occupe les ff. 4 r°-32 r°; le livre II, les ff. 32 v°-60 r°; le livre III, les ff. 60 v°-92 r°. Les ff. 92 v°-94 v° contiennent la table des chapitres et la souscription : ¶ *Emiſſum eſt hoc opuſculum, & in lucem æditum,* || *apud Pariſios : in officina libraria Simonis Co-*||*linæi, è regione Collegij Bellouacenſis, ad* || *ſignum Solis aurei, habitantis. An-*||*no ab incarnatione Domini,* || *milleſimo, quingenteſi-*||*mo, triceſimo ter-*||*tio : die vero pri-*||*ma menſis* || *Iulij.* ||

Les trois livres dont se compose le volume comprennent chacun quinze chapitres. Les plus importants de ces chapitres sont :

1er LIVRE : ¶ *Ioſeph patriarchā, in his quæ egit & paſſus eſt : Chri-*||*ſti figuram geſſiſſe, ac typum expreſſiſſe. Cap. I.* ||; ¶ *De puerili ætate ipſius Ioſeph : & quibus fuerit* || *virtutibus adornata. Cap. II.* ||; ¶ *De cauſis odij fratrum Ioſeph in ipſum :* || *quàm irrationabiles fuerint & in-*||*iuſtæ. Cap. III.* ||; ¶ *De fidelitate ipſius Ioſeph in obſequio domini* || *ſui : & authoritate quam ab eo accepit ſuper to-*||*tam eius domum. Cap. V.*||; ¶ *De caſtitate ipſius Ioseph : per quā, dominæ ſuæ la-*||*ſciuiam & verbo & facto propulſauit. Cap. VI.* ||; ¶ *De manſuetudine ipſius Ioſeph : qua vindictam* || *nō expetijt de illatis ſibi iniurijs, ſed è diuerſo* || *bonum*

pro malo reddidit Cap. X. ||; ¶ *De reuerētia & honore debito, exhibito à Ioseph* || *patri ſuo Iacob : ac ſedula cura illius cum tota* || *domo eius, enutriendi. Cap. XIII.* ||

2e LIVRE : ¶ *De claro maiorum ſtemmate, ex quibus ipſe Da-*||*uid duxit originem : & de generoſa etiam prole, ab* || *eo exorta. Cap. I.* ||; ¶ *De arte pſallendi cythara : qua Dauid ve-*||*xationem ſpiritus maligni in Saul leniuit &* || *mitigauit. Cap. III.* ||; ¶ *De fortitudine Dauid, qua Goliam gigantē pro-*||*ſtrauit in duello : & de ſingulari eiuſdem pruden-*||*tia in rebus agendis. Cap. IIII.* ||; ¶ *De humilitate ipſius Dauid : quam ludendo cytha-*||*ra & ſaltando coram arca domini, cunctis palam* || *demonſtrauit. Cap. IX.* ||; ¶ *Non eſſe condemnandum regem Dauid, quòd* || *in grauia peccata ſit prolapſus : ſed commen-*||*dandum potius, quòd à lapſu reſurgens pœni-*||*tentiam egerit. Cap. X.* ||

3e LIVRE : ¶ *De ſingulari probitate Tobiæ in pueritia ſua &* || *prima adoleſcentia : à cuius ætatis exordio, deo* || *totus adhæſit. Cap. I.* ||; ¶ *Quàm patienter tulit Tobias illatam ſibi cæcitatē* || *& amicorum improperia : & quod remedium con-*||*tra illa adhibuit. Cap. V.* ||; ¶ *De poſtremis ſalutaribus monitis, quæ To-*||*bias filio ſuo paterna adhortatione tra-*||*didit. Cap. VIII.* ||; ¶ *De liberatione Tobiæ iunioris à deuoratio-*||*ne piſcis magni : per angelū domini Raphae-*||*lem facta. Cap. X.* ||; ¶ *De liberatione Saræ, vxoris Tobię iunioris : ab infe-*||*ſto dæmonio, priorum eius virorum inter-fectore :* || *per angelum domini facta. Cap. XII.* ||; ¶ *De explicatione totius myſterij ſuſceptæ lega-*||*tionis, per angelum domini Raphaelem palā fa-*||*cta : & de fœlici Tobiæ morte. Cap. XV.* ||

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Yolande Bonhomme, v^e de Thielman Kerver. 1534.

Sermones || Judoci Clichtouei || Neoportueñ, Doctoris || theologi, et Carno=||teñ canonicj. || || In orationem dominicam : Salutationem angelicam : Duodecim articulos fidei : Decē pre=||cepta decalogi : Et ſeptem ſacramenta eccleſie. || Item de dominicis diebus totius anni / ac feſtis annualibus. || Item de feſtis glorioſe virginis Marie : ac de aliis per anni decurſum pluribus ſanctis : & va||riis inſuper rebus / ad concionandum vtiliſſimis. || Item alii multi ſermones : ab eodem Latine ſcripti / & prolati. ||

Parisiis. || In via ad diuum Iacobum in edibus vidue Thielmanni KERUER. || M. D. XXXIIII. ||

In-fol., cccxciii. ff. chiffrés, 1 f. blanc, 15 ff. non cotés, et probablement encore 1 f. blanc. Car. rom.

Les ff. [1]-[iv] comprennent le titre, dont les cinq premières lignes sont en lettres goth. xylogr., l'approbation, l'épître dédicatoire : *Eximio Et*

Mons : bibl. comm.
Bruges : bibl. comm.

Spectabili Viro / Lvdovico || Laſſereo : regalis collegii Nauarre ꝓuiſori vigilātiſſimo / & inſignis || eccleſie beatiſſimi Martini Turonēſis / canonico & gra=||nicario digniſſimo : Iudocus Clichtoueus || Neoportuēſis / doctor Theologus || ... & canonicus || Carnotenſis ..., une épître, préface ou avis au lecteur de Louis Lasseré et une p. blanche. L'approbation et les deux épîtres sont respectivement datées de (Paris), le 22 avril 1534, de Chartres, le 12 des calendes de mars 1533, et de Paris, le 4 des calendes de mai 1534. Les ff. [*v*] r°-*cccxciii.* r° sont consacrés aux *Sermones*. Le v° du f. *cccxciii.* porte une seconde épître ou avis de Louis Lasseré, datée de Paris, le jour de saint Martin 1534, et le registre des cahiers, précédé de la souscription : *Absolvtvm Est Hoc Opvs Parisiis / || in edibus Yolande Bonhomme / ſpectabilis vidue || Thielmanni Keruer. xix. die menſis De=||cembris. M. D. XXXIIII.||*. Les 15 ff. non cotés, à la fin, contiennent l'index alphabétique des matières et l'index des sermons.

Recueil d'environ 250 sermons, divisé en quatre parties, et publié sur les instances et par les soins de Louis Lasseré, proviseur du collège de Navarre à Paris, et chanoine à Tours. La première partie comprend huit sermons sur l'oraison dominicale, un sur le *Salve Regina*, douze sur le symbole des Apôtres, onze sur les dix commandements de Dieu, huit sur les sept sacrements. La seconde partie se compose de 101 sermons pour les dimanches et les principales fêtes de l'année. Des 71 sermons de la

troisième partie, trois concernent la conception, et trois, la naissance de la Vierge; une, la présentation au Temple; deux, l'annonciation; une, la visitation; trois, la purification, et quatre, l'assomption; 47 sont en l'honneur de St André, apôtre, St Jean Évangéliste, St Thomas de Cantimpré, St Silvestre, pape, Ste Geneviève, vierge, St Hilaire, évêque, Ste Agnès, vierge et martyre, St Vincent, martyr, St Paul, Ste Paule, matrone, St Jean Chrysostome, St Mathieu, apôtre, St Grégoire, pape, St Benoît, abbé, St Eutrope, martyr, St Philippe et St Jacques, apôtres, St Jean-Baptiste, St Pierre, apôtre, St Thibaud, confesseur, Ste Marie-Madeleine, Ste Marthe, sœur de Marie-Madeleine, St Germain-l'Auxerrois, St Étienne, martyr, St Laurent, martyr, St Bernard, abbé, St Louis, roi de France, St Augustin, docteur de l'Église, St Gilles, confesseur, St Michel, archange, St Jérôme, docteur de l'Église, St François, confesseur, St Denys l'Aréopagite, St Simon et St Jude, apôtres, St Marcel, évêque de Paris, St Martin, archev. de Tours, Ste Élisabeth, veuve, Ste Cécile, vierge et martyre, Ste Catherine, idem, l'invention de la Croix, la fête de tous les Saints et le jour des Trépassés. Les six derniers sermons de la troisième partie traitent de matières assez hétérogènes : ¶ *Exhortatio ad religiosam dirigendam in obseruationem integram* || *vite monastice.* ||; ¶ *De sententia excommunicationis summopere vitanda* | *sermo.* ||; ¶ *Sermo de valore missarum.* ||; ¶ *De modo se habendi ad deum : tempore pestis* | *sermo.* ||; ¶ *Sermo*

exhortatorius ad ſacerdotes. ||; ¶ *Exhortatorius ad ſacerdotes / ſermo ſecundus.* ||, et ¶ *In feſto dedicationis eccleſie / ſermo* ||. La quatrième partie est un complément composé de 31 sermons, dont la plupart concernent certains dimanches et jours de fêtes, l'immaculée conception, la naissance, la purification et l'assomption de la Vierge, la naissance de S^t^ Jean-Baptiste, S^t^ Bernard, abbé, S^t^ Louis, roi, S^t^ Jérôme, S^t^ Martin, S^t^ Thomas d'Aquin et la fête de tous les Saints. Les neuf derniers ont été prononcés dans des synodes et assemblées de religieux : ¶ *Sermo ſynodalis : in ſynodo epiſcopali Pariſienſi / habitus.* ||; ¶ *In ſynodo epiſcopali Pariſienſi / ſermo ſecundus.* ||; ... *ſermo tertius.* ||; ¶ *In ſynodo epiſcopali Tornacenſi / ſermo primus.* ||; ... *ſermo ſecundus.*; || ¶ *In ſynodo epiſcopali Carnotenſi / ſermo primus.* ||; ... *ſermo ſecundus.* ||; ¶ *In capitulo prouinciali ordinis fratrum beate Marie* || *de monte Carmelo / ſermo.* ||, et ¶ *In capitulo generali ordinis Cluniacenſis ſermo.* ||

Clicthove a prêché au collège du cardinal Le Moine et au collège royal de Navarre à Paris, dans l'église de Saint-Sulpice, au faubourg de Saint-Germain des Prés et à Tournai dans l'église paroissiale de Saint-Jacques, au temps qu'il y était curé. Les sermons de la quatrième partie sont des originaux latins. Les autres ont été prononcés en français, et ensuite traduits en latin, nous ignorons par qui. Dans le nombre il en figure plusieurs faits pour d'autres prêtres, qui avaient la plume moins facile ou qui n'avaient pas les loisirs nécessaires pour s'occuper

eux-mêmes de ces travaux. Clicthove, dans ses sermons, s'attachait à être simple et à la portée de tout le monde. Il voulait plutôt instruire que toucher. Du reste il n'avait pas, comme il l'avoue lui-même, l'organe requis pour la grande éloquence.

L'avant-dernier sermon a été réimprimé dans : Joan. Trithemius, *de ortu et progressu ac viris illustribus ordinis ... Virginis Mariæ de monte Carmelo* ..., Cologne, 1643, in-8°, pp. 101-110, sous l'en-tête : *Iodoci Clichtovei ... Sermo De Excellentia Et Lavdibvs Ordinis Carmelitarum.*

COLOGNE, Pierre Quentell. 1535.

Sermones Ivdoci || Clichtovei Neoportven. Doctoris || Theologi, & Carnoteñ. Canonici, ſtudioſis omnibus, huic po||tiſſimum tempori (in quo de religione, & fide || ſacroſancta plus æquo con||trouertitur) || ſummopere neceſſarij. || In orationem dominicam, Salutationem angelicam, Duodecim articulos fidei, || Decem præcepta decalogi, Et ſeptem ſacramenta eccleſiæ. || Item, de dominicis diebus totius anni, ac feſtis annualibus. || Item, de feſtis glorioſæ virginis Mariæ, ac de alijs per anni decurſum pluribus || ſanctis, & varijs inſuper rebus ad concionandum vtiliſſimis. || Item, alij multi ſermones, ab eodem latine ſcripti & prolati. || Adiecta ſunt præcedentibus quæ ſequuntur. || Eiuſdem Clichtouei de dolore beatæ Mariæ virginis in paſſione filij ſui, || Opuſculum, in .XIIII. capita diuiſum. || Item, Homilia de ſtatione beatæ Mariæ

Louvain : bibl. univ.
Oxford : bibl. bodl.
Londres : brit. mus.
Stuttgart : bibl. roy.
Erlangen : bibl. univ.
Gotha : bibl. gr. duc.
Berlin : bibl. roy.
Munich : bibl. roy.
Munich : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr. duc.
Strasbourg : bibl. univ.
Wolfenbüttel : bibl. duc.
Upsal : bibl. univ.
Frib. en Brisgau : bibl. univ.

virginis iuxta crucem filij ſui ſuper || illud Iohannis : Stabat iuxta crucē Ieſu mater eius, &c. || Hæc ſimul omnia habes lector cum nouo indice, priore quidē longe locuple||tiore, & ad ſingula facilius inuenienda, iuxta verum literarum contextum, in || meliorem ordinem redacto, Adiectis etiam varijs rerum magis illuſtrium in || margine paſſim adnotationibus, quæ in prima ſimiliter æditione nō habentᵗ. ||

Coloniæ, Anno M. D. XXXV. ||

In-fol., 8 ff. lim. et CCXCVIII (par erreur CCXC VII) ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre, préface de Louis Lasseré, index des sermons, index alphabétique des matières et épître dédicatoire à Lasseré. Les ff. chiffrés [*Fo. I.*] r°-*Fo. CCLXXXVI.* v° contiennent les sermons; les ff. *Fo. CCLXXXVII.* r°-*Fo. CCXCIIII.* r° : ... *De || dolore beatæ Mariæ virginis in paſſione filij ſui, opuſculum.* ||; les ff. *Fo. CCXCIIII.* v°-*Fo. CCXCVII.* v° : [... *Homilia de ſtatione beatæ Mariæ virginis iuxta crucem* ...]. Le dernier f. chiffré, blanc au v°, porte au r° l'avis au lecteur de Louis Lasseré, daté de Paris, le jour de Saint Martin, 1534, et la souscription : ¶ *Absolvtvm Est Hoc Opvs, Co||loniæ in ædibus Quentelianis, Anno domini || M. D. XXXV. menſe || Auguſto.* ||

Seconde édition. Elle comprend, de plus que la

première, l'opuscule : *De dolore beatæ Mariæ* ... et l'*Homilia* ... Ces deux pièces avaient déjà été imprimées, en 1513 et en 1517, dans : (Josse Clicthove), *in hoc opere contenta : de puritate conceptionis beatæ Mariæ virginis libri duo, de dolore ejusdem sacræ virginis in passione filii sui liber unus, de ejusdem juxta crucem filii sui statione homilia, de assumptione ipsius gloriosæ virginis liber unus.* L'index alphabétique, beaucoup plus complet que celui de l'édition de 1534, a été composé par Jean Faber, de Heilbronn.

COLOGNE, Eucharius (Cervicornus). 1535.

Homilia||rvm Ivdoci Clichtovei Tri|| partitarum pars prima, quæ peculiariter eſt de || tempore, ex rudi, indigeſta & illaborata mole || in hanc nouam lucem redacta. || Cum indice nouo, huic parti proprio, abundantiore || propemodum ꝙ alias totius operis confuſi. || Sermonum huius partis numerum ꝛ ordinem, || ſequentes paginę demonſtrant. || (*Marque typogr. : un caducée*).

Coloniæ, ex officina Eucharij || Anno M. D. XXXV. ||

In-8°, 3 vol. Notes margin. Car rom.

PREMIER VOLUME. 8 ff. lim. (titre, index des sermons, et épître dédicatoire de Josse Clicthove à Louis Lasseré), 736 pp. chiffrées, 31 pp. non cotées et 1 p. blanche. Pp. non cotées : index alphabétique; mention : *Finis.* || *Anno M. D. XXXV. Paulo tertio, Caro-*||*lo quinto, Ferdinando primo, Chri-*||*ſtianitati præſidentibus.* ||, et liste des *errata*.

DEUXIÈME VOLUME. Titre : *Homilia*||*rvm Ivdoci*

Munich : bibl. roy. (t. 2 et 3).
Göttingue : bibl. univ. (t. 1).
Vienne : bibl. imp. et roy. (t. 1).
Darmstadt : bibl. gr. duc. (t. 1 et 3).
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Utrecht : bibl. univ. (t. 3).
Tubingue : bibl. univ. (t. 2).
Buda-Pesth : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy. (t. 3).

Clichtovei Tri‖partitarum pars ſecūda, quæ peculiariter eſt de ‖ Sanctis, ex rudi, indigeſta & illaborata mole in ‖ hanc nouam lucem redacta. ‖ Cum indice nouo, rerum ac verborum locupletiſſimo, ‖ partem iſtam proprie ſpectanti. ‖ Sermonum huius partis numerum ꝛ ordinem, ‖ ſequentes paginę demonſtrant. ‖ (Marque typogr. du 1er vol.). *Coloniæ, ex officina Eucharij* ‖ *Anno* M. D. XXXV. ‖. 24 ff. lim. (titre, table des sermons, index alphab., *errata* et armes de Cologne), 719 pp. chiffrées et 1 p. non cotée. Avec 2 figg. sur bois, le martyre de saint André, p. [1], et le Christ en croix, p. non cotée, à la fin.

Troisième volume. Titre : ☞ *Homilia‖rvm Ivdoci Clichtovei Tri‖partitarum pars tertia, quæ indifferenter eſt ua‖rijs de rebus, ex rudi, indigeſta & illaborata mo‖le in hanc lucem redacta. ‖ Cum indice nouo, parti iſti peculiariter addicto. ‖ ¶ Quibus de rebus ꝛ quot ſermones in hac par‖te inueniantur, verſa pagella demonſtrabit.* ‖ (Marque des deux vol. précédents). *Coloniæ, ex officina Eucharij* ‖ *Anno* M. D. XXXV. ‖. 528 pp. chiffrées et 8 ff. non cotés pour l'index alphab., l'avis au lecteur de Louis Lasseré, du 4 des cal. de mai 1534, les *errata*, une p. blanche et les armes de Cologne.

Nouvelle édition. Les sermons se suivent dans un autre ordre. Le premier volume comprend les sermons sur les dimanches et jours de fête, plus le ¶ *In Festo Dedicati-‖onis eccleſiæ, ſermo.* ‖. Le second volume renferme ceux qui concernent les Saints, la Vierge, l'invention de la Croix, la Toussaint, le jour

des Trépassés et l'opuscule : ... *De Do-*||*lore beatæ Mariæ uirginis in paſſi*||*one filij ſui, opuſculum.* ||. Le troisième se compose des sermons sur l'oraison dominicale, le *Salve regina*, le symbole des apôtres, les dix commandements de Dieu, les sept sacrements, les cinq derniers sermons (abstraction faite du tout dernier : *In Festo Dedicationis*...) de l'ancienne troisième partie, et enfin les discours tenus dans les synodes et les chapitres conventuels.

COLOGNE, Euch. Cervicornus. 1541.

☙ Homilia‖rvm Ivdoci Clichtovei ‖ Tripartitarvm ‖ Pars I. ‖ quæ peculiariter eſt ‖ De Tempore, ‖ à mendis quibus hucuſq; laborauit pluri‖bus, longe alio ſtudio atq; olim, ‖ nunc iterum uindicata. ‖ Sermonum huius partis numerum ‖ & ordinem, ſequentes paginæ ‖ demonſtrant. ‖

Coloniae ‖ Ex officina Eucharij Ceruicorni, ‖ Anno M. D. XLI. ‖ Menſe Auguſto. ‖

In-8°, 3 vol. Notes margin. Car. rom.

PREMIER VOL. : 20 ff. lim. (titre, table des sermons, épître dédicatoire à L. Lasseré, et index alphabétique), 767 pp. chiffrées et 1 p. blanche.

DEUXIÈME VOL. Titre : ☙ *Homilia‖rvm Ivdoci Clichtovei ‖ Tripartitarvm ‖ Pars II. ‖ quæ peculiariter eſt ‖ De Sanctis, ‖ à mendis quibus hucuſq; laborauit pluri‖bus, longe alio ſtudio atq; olim, ‖ nunc iterum uindicata. ‖ Sermonum huius partis numerum ... Coloniae ‖ Ex officina Eucharij Ceruicorni, ‖ Anno M. D. XLI. ‖ Menſe Auguſto.* ‖. 16 ff. lim. (titre, table des sermons et index alphab.), 751 pp. chiffrées, et 1 p. non cotée pour la marque typogr. de Cervicornus, le lis au milieu des épines, gravure

Munich : bibl. roy.
Frib. en Brisgau : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.

sur bois, avec la devise : *V. D. M. I. Æ* || *Sicvt* || *Lilivm* || *Inter* || *Spinas* ||

Troisième vol. Titre : ❧ *Homilia*||*rvm Ivdoci Clichtovei* || *Tripartitarvm* || *Pars III.* || *quæ indifferenter eſt uarijs de rebus, ea nunc* || *iterum diligentia excuſarum, ut editio* || *iſthæc noua, ſuperioribus edi*-|| *tionibus tanto præſtare,* || *quanto argenteis* || *aurea,* || *uere dici queat.* || *Quibus de rebus ... uerſa pagella demonſtrabit.* || *Coloniae* || *Ex officina* || *Eucharij Ceruicorni,* || *Anno M. D. XLI.* || *Menſe Auguſto.* ||. 8 ff. lim. (titre, table des sermons, index alphab. et armes de Cologne), 573 pp. chiffrées, 2 pp. non cotées pour l'avis au lecteur de L. Lasseré, du 4 des cal. de mai 1534, et 1 p. blanche.

Réimpression de l'édition de Cologne, 1535, in-8°.

PARIS, Jean de Roigny. — Ant. Jurien, impr. 1547.

Iudoci Clichtouei || Neoportvensis, || Doctoris Theolo-||gi, Et Carnoten-||sis canonici Sermonum To-||mus poſterior, Sanctorū || vitam continens. || || Homiliam Praeter-||ea & libellum De compaſſione Beate Mariæ. || Exhortationem ad moniales. De ſentētia excō-||municationis. De miſſarum valore. De modo ſe || habendi ingruente peſte. Exhortationem aliā ad || ſacerdotes. Conciones inſuper ſynodales nouem. || Omnia Sinceriori Qvam || hactenus lectioni reſtituta. ||

Parisiis, || Apud Ioannem Roigny, via ad D. || Iacobum, ſub Baſiliſco & qua-||tuor Elementis. || 1547. ||

In-8°, 2 vol. Notes margin. Car. rom.

DEUXIÈME VOL. 16 ff. lim. (titre, table des sermons, *index* alphabétique, avis au lecteur de L. Lasseré, du 4 des cal. de mai 1534, et 1 p. blanche), 710 pp. chiffrées, 1 p. non cotée pour la souscription : *Excvdebat.* || *Anthonius Iurianus.* || 1547. ||, et 1 p. blanche.

Bruges : bibl. évêché. (2d vol. seul).

Seconde partie d'une édition en deux volumes. Elle se compose de tous les sermons du vol. II, et des 15 derniers sermons du vol. III de l'édition de Cologne, 1541.

Nous n'avons pas vu ni trouvé citée la première partie. Celle-ci comprend tous les sermons du vol. I de l'édition de 1541, et tous ceux du vol. III, sauf les 15 derniers mentionnés plus haut.

PARIS, Jérôme de Marnef, et Denise de Marnef, v^e^ d'Ambroise Girault. 1550.

Sermonum Iudoci || Clichtovei Neopor-||tvensis, Doctoris Theo-||logi, Et Carnoten. Canoni-||ci, Tomvs Prior : Qvi Licet || antea tribus diſtincti Tomis, nūc verò || duobus : Sed longe accura-||tiori ſtudio emendati, ac || fideliter ſuæ integri-|| tati reſtituti. || Qvorvm Prior Hic In || Dominicos totius anni dies, ac feſtos annuos Sermones || continet. Item in orationem Dominicam : Salutatio-||nem angelicā : Duodecim articulos Fidei : Decem præ-|| cepta decalogi : & Septem ſacramenta Eccleſiæ. || (*Marque typogr. des de Marnef, réduction de celle reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n°* 1043. *La devise, placée à gauche et à droite, est en car. ital.* : Principium ex fide, || Finis in charitate. ||).

Parisiis, || Apud Hieronymum & Dionyſiā de Marnef, viduā ſpe-||ctab. viri Ambroſij Girault, ſub Pelicano, via Iacobęa. || 1550. ||

Fribourg en Brisgau : bibl. univ.

In-8°, 24 ff. lim., 870 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom.

Les ff. lim. comprennent le titre, la table des sermons, l'index alphabétique, un petit avis concernant les *errata*, l'avis au lecteur de L. Lasseré, daté du 4 des cal. de mai 1534, l'épître dédicatoire de Clicthove au même Lasseré et 1 f. blanc. Le f. non coté, à la fin, est blanc au v°, et porte au r° la souscription : *Excvdebat* || *Anthonius Iurianus.* || 1547. ||

Première partie d'une édition en deux volumes. La souscription est assez embarrassante. Ou bien elle a été réimprimée indûment d'après l'édition de Paris, 1547, qui a servi de modèle, ou bien le volume appartient à cette même édition de 1547, sauf le titre et quelques ff. lim. réimprimés. Nous ne pouvons trancher la question, ne possédant pas, pour la comparaison, le premier vol. de l'édition qui porte sur le titre l'adresse : *Parisiis, Apud Ioannem Roigny* ... 1547.

On ne nous a signalé nulle part un second vol. de l'édition de Paris, 1550, qui paraît cependant devoir exister.

COLOGNE, Jean Quentell. 1550.

Homiliae Sev Sermones || Ivdoci Clichtovei || Neoportvensis, Doctoris Theologi Et || Canonici Carnotensis, Ex Confvso Opere || In Tres Qvasi Partes Seorsim Digesti, Et || Nvnc Rvrsvm Diligentivs Mvlto, Qvàm An-||tehac Vnqvam Excvsi. || Sermonum, qui in fingulis Partibus (videlicet De Tempo-||re, De Sanctis, & De alijs pijs rebus) compræhendentur, numerum & ordinem fequentes pa-||ginæ diligenter ob oculos ponunt. || Cvm Indice Novo, Rervm Ac Ver-||borvm Copiosiss. Iam Nvnc || Primvm Adiecto. ||

Coloniæ ex officina Joannis Quentel, menfe Februario anni || Iubilei, poft Christvm natum M. D. L. ||

In-fol., 4 ff. lim. (titre, épître dédicatoire à Louis Lasseré, table des sermons et avis au lecteur du même Lasseré, daté du 4 des cal. de mai 1534), 681 pp. chiffrées, 14 pp. non cotées pour l'index alphabétique et les *errata*, et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom. à deux colonnes.

Réimpression de l'une des éditions in-8° en 3 vol., Cologne, 1535, ou Cologne, 1541. L'index alphabétique, œuvre de Barth. Laurens, est nouveau.

Munich : bibl. roy.
Paris : bibl. nat.

COLOGNE, Gasp. Gennepæus ou Gennep.

1554.

Homilia‖rvm Ivdoci Clich‖tovei Tripartita-‖rvm Pars I. ‖ quæ peculiariter eſt ‖ De Tempore, ‖ a mendis quibus hucuſq; laborauit ‖ pluribus, longe alio ſtudio ‖ atq; olim nunc ite=‖rum uindicata. ‖ Sermonum huius partis numerum ‖ & ordinem, ſequentes pagi=‖næ demonſtrant. ‖

Coloniae ‖ Excudebat Iaſpar Gennepæus. ‖ Anno M. D. LIIII. ‖

In-8°, 3 vol. Notes margin. Car. rom.

PREMIER VOLUME. 20 ff. lim. (titre, table des sermons, épître dédicatoire à Louis Lasseré et index alphabétique), 767 pp. chiffrées et 1 p. blanche.

DEUXIÈME VOLUME. Titre : *Homilia‖rvm Ivdoci Clichtovei ‖ Tripartitarvm ‖ Pars II. ‖ quæ peculiariter eſt ‖ De Sanctis. ‖ ... Coloniae. ‖ Excudebat Iaſpar Gennepæus. ‖ Anno. M. D. LIIII.* ‖. 8 ff. lim. (titre, table des sermons et index alphabétique), 751 pp. chiffrées et 1 p. blanche. A la p. [1], une figure sur bois, représentant saint André.

TROISIÈME VOLUME. Titre : *Homilia‖rvm Ivdoci Clich‖tovei Tripartita-‖rvm Pars III. ‖ quæ indiffe-*

Namur : bibl. gr. sémin.
Munster : bibl. paulin.
Breslau : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr. duc.
Frib. en Brisgau : bibl univ.
Stuttgart : bibl. roy. publ.
Cracovie : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.

renter eſt uarijs de rebus. || *ea nunc iterum diligentia excuſarum, ut editio iſthæc noua, ſuperioribus* || *editionibus tanto præſta=*||*re, quanto argen=*||*teis aurea,* || *uere dici queat.* || *Quibus de rebus & quot ſermo=*||*nes in hac parte inueniantur,* || *uerſa pagella de=*||*monſtrabit.* || *Coloniae.* || *Excudebat Iaſpar Gennepæus.* || *Anno. M. D. LIIII.* ||. 8 ff. lim. (titre, table des sermons, index alphabétique et armes de Charles-Quint), 573 pp. chiffrées, 2 pp. non cotées pour l'avis au lecteur de Louis Lasseré, daté du 4 des cal. de mai 1534, et 1 p. blanche.

Édition revue et corrigée, mais conforme à celle de Cologne, 1541, in-8o.

Coté 9 marcs, cat. Rosenthal, Munich 1887.

PARIS, Ouen Petit. — Oliv. de Harsy, impr. 1556.

Ivdoci Cli-‖chtovei Neopor-‖tvensis, Doctoris Theolo-‖gi, Et Carnotensis Canonici ‖ Sermonum Tomus posterior, ‖ Sanctorvm vitam con-‖tinens. ‖ Homiliam Praeterea Et Li-‖bellum de compasione Beatę Mariæ. Exhortationem ‖ ad moniales. De sententia excommunicationis. De ‖ missarum valore. De modo se habendi ingruente pe-‖ste. Exhortationem aliam ad sacerdotes. Conciones ‖ insuper synodales nouem. ‖ Omnia Sinceriori Qvam Ha-‖ctenus lectioni restituta. ‖ (*Marque typogr. de Petit, de moindre dimension que celle reproduite dans l'ouvrage de Silvestre, n°* 294).

Parisiis, ‖ Apud Audoënum Paruum, in via Iacobæa ‖ *sub* insigni Floris Lilii. ‖ 1556. ‖

In-8°, 2 vol. Notes margin. Car. rom.

DEUXIÈME VOL. : 16 ff. lim., 710 pp. chiffrées, 1 p. pour la souscription : ❧ *Excvdebat.* ‖ *Oliuarius de Harsy.* ‖ 1556. ‖, et 1 p. blanche.

Seconde partie d'une édition en deux volumes. Elle est conforme au second volume de l'édition de Paris, J. Roigny, 1547.

Namur : bibl. gr. séminaire. (2e vol. seul, avec titre endommagé).

Göttingue : bibl. univ. (2e vol. seul).

CLICTHOVE (Josse).

PARIS, Michel Vascosan. — Oliv. de Harsy, impr. 1556.

Ivdoci Cli-‖chtovei Neopor-‖tvensis, Doctoris Theolo-‖gi, Et Carnotensis Canonici ‖ Sermonum Tomus posterior, ‖ Sanctorum vitam con-‖tinens. ‖ Homiliam Praeterea Et Li-‖bellum De compassione Beatę Mariæ. Exhortationem ‖ ad moniales. De sententia excommunicationis. De ‖ missarum valore. De modo se habendi ingruente pe-‖ste. Exhortationem aliam ad sacerdotes. Conciones ‖ insuper synodales nouem. ‖ Omnia Sinceriori qvam Ha-‖ctenus lectioni restituta. ‖

Parisiis, ‖ Apud Michaelem Vascosanum, via Iacobæa ‖ ad insigne Fontis. ‖ 1556. ‖

In-8°, 2 vol. Notes margin. Car. rom.

DEUXIÈME VOLUME. 16 ff. lim., 710 pp. chiffrées, et 1 f. non coté, qui, blanc au v°, porte au r° la souscription : *Excvdebat.* ‖ *Oliuarius de Harsy.* ‖ 1556. ‖

C'est l'édition : *Parisiis, Apud Audoenum Paruum* ..., 1556., sans la marque typogr. et avec une autre adresse sur le titre.

Göttingue : bibl. univ. (Le 2e volume seul).
Paris : bibl. nat.

COLOGNE, hér. Jean Quentell, et Gervin Calenius. 1565.

Homiliae Sev Sermones || Ivdoci || Clichtovei || Neoportvensis, Doctoris Theologi Et || Canonici Carnotensis, Ex Confvso Opere In || Tres Qvasi Partes Sev Libros Digesti, Et Nvnc || rursùm diligentiùs multò quàm ante=||hàc vnquàm, excuſi. || Sermonum, qui ſingulis partibus (videlicet De Tempore, De Sanctis, & De || alijs pijs rebus) compræhenduntur, numerum & ordinem ſequen=||tes paginæ ſtudioſo clarè ob oculos ponunt. || Cum Indice item, Verborum ſimul & Rerum locupletiſſimo. || (*Marque typogr. : Samson déchirant un lion*).

Coloniae || Apud Hæredes Iohānis Quentelij & Geruuinum Cale-||nium, anno Chri=|| sti nati M. D. LXV. ||

In-fol., 4 ff. lim., 681 pp. chiffrées, 14 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom. Texte à deux colonnes. Sur le titre, la lettre *H* du nom *Clichtovei*, plus petite que les autres, est placée dans la lettre *C*.

C'est l'édition de Cologne, 1550, dont on a réimprimé le titre et le 4e f. lim. correspondant.

Louvain : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Breslau : bibl. univ.

COLOGNE, Materne Cholin. 1572.

Homilia=‖rvm Ivdoci Clich‖tovei Tripartita-‖rvm Pars Prima, ‖ quæ peculiariter eſt ‖ De Tempore, ‖ ... Sermonum huius partis numerum & ordinem ‖ ſequentes paginæ demonſtrant. ‖ (*Marque typogr. de Materne Cholin, avec la devise* : Benedices ‖ Coronæ Anni ‖ Benignitatis ‖ Tvæ. Psal. 64 ‖).

Coloniae, ‖ Apud Maternum Cholinum, ‖ Anno M. D. LXXII. ‖

In-8°, 3 vol. Notes margin. Car. rom.

PREMIER VOLUME. 24 ff. lim. (titre, épître dédicatoire à Louis Lasseré, avis au lecteur par le même Lasseré, daté du 4 des cal. de mai 1534, index des sermons, index alphabétique des matières et 1 f. blanc), 655 pp. chiffrées et 1 p. blanche.

DEUXIÈME VOLUME. Titre : *Homilia-‖rvm Ivdoci Clich‖tovei Tripartita-‖rvm Pars Secvnda, ‖ quæ peculiariter eſt ‖ De Sanctis, ‖ ...* (Même marque typographique que sur le titre précédent). *Coloniae, ‖ Apud Maternum Cholinum, ‖ Anno M. D. LXXII.* ‖. 12 ff. lim. (titre, table des sermons, index alphabétique et 1 p. blanche) et 640 pp. chiffrées.

Frib. en Brisgau : bibl. univ.
Buda-Pesth : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Gand : bibl. univ. (vol. 1 et 2).
Stuttgart : bibl. roy. publ.
Paris : bibl. nat.

Troisième volume. Titre : *Homilia-‖rvm Ivdoci Clich‖tovei Tripartita-‖rvm Pars Tertia, ‖ Continens ſermones tum Catechiſticos, ‖ tum Synodales, atq; de rebus varijs alijs ‖ adhuc aliquot, ... Editio hæc vltima prioribus multò eſt ‖ emendatior.* ‖ (Même marque que sur le titre précédent). *Coloniae, ‖ Apud Maternum Cholinum, ‖ Anno M. D. LXXII.* ‖. 8 ff. lim. (titre, table des sermons, index alphabétique et 1 f. blanc), 319 pp. chiffrées, 1 p. blanche, 155 pp. chiffrées, 4 pp. pour l'index alphabétique et la table des sermons des 155 pp., et enfin 1 p. blanche.

Édition faite sur celle de Cologne, 1554, in-8°. La pagination dans le troisième volume est autre. Les quatre *indices* alphabétiques sont nouveaux.

COLOGNE, hér. Jean Quentell et Gerv. Calenius. 1575.

Homiliæ Sev Sermones || Ivdoci || Clichtovei || Neoportvensis, Doctoris Theologi Et || Canonici Carnotensis, Ex Confvso Opere In || Tres Qvasi Partes Sev Libros Digesti, Et Nvnc || rursùm diligentiùs multò, quàm ante-||hac vnquàm, excusi. || Sermonum, qui singulis Partibus (videlicet de Tempore, De Sanctis, & De || alijs pijs rebus) compræhenduntur, numerum & ordinem sequen-||tes paginæ studioso clarè ob oculos ponunt. || Cum Indice item, Verborum simul & Rerum locupletissimo. || (*Marque typogr.: Samson déchirant un lion*).

Coloniae || Apud Hæredes Iohannis Quentelij & Geruuinum Calenium, anno Christi nati M. D. LXXV. ||

In-fol., 4 ff. lim. (titre, épître dédicatoire à Louis Lasseré et table des sermons), 681 pp. chiffrées, 14 pp. non cotées pour l'index alphabétique, et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Erlangen : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.

C'est l'édition de Cologne, 1565, ou plutôt celle de Cologne, 1550, in-fol., avec le titre et le 4e feuillet lim. correspondant réimprimés. Le 4e f. lim. porte la table des sermons en entier, bien que la première partie figure déjà sur le troisième f. lim. Par contre on a supprimé, à la suite de la table, l'avis au lecteur de Louis Lasseré.

Coté 9 marcs, Rosenthal, Munich, 1887.

CLICTHOVE (Josse).

INGOLSTADT, Alexandre Weissenhorn. 1547.

Euangelifche-‖ vnnd Chriſtenliche Predi=‖gē / Judoci Clichtouei / vō dem Vat=‖ter vnſer / Aue Maria / Glauben / ‖ Zehen gebot / vnd ſiben Sacramen=‖ten / Lateiniſch beſchriben / vñ durch ‖ Haimeran Schweller / Ró. Kü. ‖ Ma. ꝛc. Geliebter Künigklicher ‖ kinder zů Jnſprug Ca=‖plan / vnd Prediger ‖ verteütſcht. ‖ Ioan. 5. ‖ Scrutamini ſcripturas, quoniam illæ ſunt, ‖ quæ teſtimonium perhibent de me. ‖ Mit Kayſerlicher Freyhait auff ſechs ‖ Jar nit nach zůdrucken. ‖ M. D. XLVII. ‖

In-4°, 8 ff. lim., CCXLII ff. chiffrés et 2 ff. non cotés. Notes marginales. Car. goth. Avec 28 figures sur bois dans le texte.

Les 7 premiers ff. lim. contiennent le titre, entouré d'une large bordure, et l'épître dédicatoire à l'archiduc Charles d'Autriche, fils cadet de Ferdinand, roi des Romains. Cette épître est datée d'Inspruck, 1r janvier 1547, et signée : *Haimeran ‖ Schweller.* ‖. Le dernier f. lim. est blanc. Les ff. chiffrés sont occupés par les *Predigē*. Les 2 ff. non

---

Munich : bibl. roy.
Munich : bibl. univ.
Berlin : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr. duc.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Frib. en Brisgau : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.

cotés comprennent l'index des sermons, et la souscription : *Gedruckt zů Jngolſtat durch Ale||xander Weiſſenhorn.* ||

Traduction allemande de la première partie (ff. [1] r° - LIII v°) de : Josse Clicthove, *sermones* ..., Cologne, 1535, in-fol. Le traducteur Haimeran Schweller était chapelain et prédicateur des enfants de Ferdinand, roi des Romains.

CYRILLE (saint). Opus in evangelium Joannis a Georgio Trapezontio traductum. Edidit et quatuor libros adjecit intermedios Judocus Clichtoveus.

PARIS, Wolfg. Hopyl. 1520.

Opus inſi=‖gne beati patris Cyrilli patriarche Alexā=‖drini in euangeliū Ioannis : a ‖ Georgio Trapezōtio tra=‖dućtū / & ſecunda ‖ emiſſione exa=‖ćte reco=‖gnitū. ‖ Hec ſecūda editio cōmenta=‖riorū Cyrilli in Ioannē : ‖ multa habet adiećta ultra ‖ eorū primā emiſſionē / pſertim ‖ in quatuor libris interme=‖diis : ad eoſdē cōmen‖tarios ſuper=‖additis. ‖

Venale habetur in uico ſanćti Iacobi apud ſanćtum benedićtum ſub ſigno ‖ ſanćti Georgii. 1520. ‖

In-fol., 263 ff. chiffrés et 1 f. blanc. Notes marg. Car. rom. Initiales gravées sur bois à fond criblé.

L'encadrement du titre est reproduit, en réduction, comme marque typographique de Hopyl, dans l'ouvrage de Silvestre, nº 1066. Le f. 2 porte l'épître dédicatoire de Josse Clicthove au cardinal Georges d'Amboise, datée de Paris, le 6 des ides d'août 1508. Les ff. 3 rº-104 rº comprennent les livres

Berlin : bibl. roy.

I-IIII de l'*Opus*. Le quatrième livre se termine par l'annonce des livres V-VIII : ¶ *Sequuntur quatuor libri intermedii : cōmentariis Cyrilli patriarche Ale=‖xandrini in euangelium Ioannis / nuper adiecti Per Iudocum Clichtoueū ‖ Neoportuenſem / doctorem theologum,* ‖. Ces quatre livres occupent les ff. 104 v°-178 r°. Ils débutent par une préface spéciale, datée de Paris, le jour des nones de janvier 1513 : ¶ *Ad reuerēdum ... D, Iacobum ambaſianum / ‖ epiſcopum Claromontanū ... Iudoci Clichtouei Neoportuēſis in qua=‖tuor libros intermedios cōmentariis Cyrilli ſuper Ioannem adiectos prefatio.* ‖. Les ff. 178 r°-263 r° sont réservés aux livres IX à XII. Ceux-ci sont suivis (partie inférieure du f. 263 r° et v° du même f.) d'un avis concernant les auteurs, de la souscription, du registre des signatures, et d'une pièce de 21 vers latins par Georges Hopyl, de Paris. La souscription est : ¶ *Excuſum eſt autē & denuo efformatū hoc opus / apud lutetiam Pariſiorum / ‖ in officina VVolffgangi hopylii : ad inſigne ſancti Georgii / in uico ſancti Iacobi / ‖ habitātis / Anno ab incarnatione dominica uiceſimo ſupra milleſimum & quin=‖genteſimum : die uero decima quinta decembris.*‖

Nouvelle édition. Elle contient, de plus que celle de 1508, les livres V-VIII, dus à Josse Clicthove, qui les a composés d'après les œuvres de saint Jean Chrysostome et de saint Augustin.

CYRILLE (saint). Thesaurus, de consubstantialitate Filii et Spiritus sancti cum Deo patre ... disserens, Georgio Trapezontio interprete. Edidit Judocus Clichtoveus.

PARIS, Wolfg. Hopyl. 1513-14.

¶ Preclarum || op⁹ Cyrilli Alexādri=||ni : q Theſaur⁹ nuncupat' / || q̄tuordecī libros cōplectēs : et de || cōſubſtātialitate filii & ſpūs ſan=||cti cū deo pre / cōtra hereticos lu||culēter differens : Georgio Tra||pezontio interprete, In quo || uerſutiſſime continē=|| tur ipſorum argu||tie / ex || ſacra ſcriptu=|| ra perperā intellecta || deſumpte : et ad impugnā=||dam ueritatē fidei excogitate. || que ab ipſo Cyrillo ſacrarum lit=||terarum authoritatibus / ac uali=||diſſimis rationibus accerrime cō=||futantur, ||

¶ Venale habetur in uico ſancti Iacobi / apud ſanctum || Benedictum : ad ſignum ſancti Georgii, || 1514, ||

In-fol., 4 ff. lim. (titre, dont l'encadrement est reproduit, en réduction, comme marque typogr. de Hopyl, dans l'ouvrage de Silvestre, nº 1066; grande planche gravée sur bois; épître dédicatoire : ¶ *Re-*

Berlin : bibl. roy.
Munich : bibl. roy.
Londres : brit. mus.

verendo ... Domino. D. Gvil||helmo Briconneto / Episcopo Lodovensi ... Ivdocvs Clichtovevs / ..., datée de Paris, 1513, et index des chapitres), 87 ff. chiffrés et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom.

Au r° du f. 87, la souscription : ¶ *Libri decimiquarti et ultimi Theſauri Cyrilli : || finis. Qui cum ceteris precedentibus Pari=||ſiis impreſſus eſt : āno domini,* 1513, *quar||ta die Aprilis, Per Vuolfgāgū Hopy||lium / induſtrium artis librorū || excuſorie opificem. In cu=|| ius officina hoc opus || Cyrilli cū nōnul||lis aliis eiuſdē || opib⁹ uena||le habet' / || in uico || ſancti Iacobi ad inſigne ſancti Georgii, ||.* Le v° du même f. et le f. suivant portent les *errata*, le registre des cahiers et une répétition de la grande planche sur bois tirée sur le v° du titre. Cette planche représente, en trois groupes superposés, l'adoration des Mages, sainte Ursule et les Macchabées; en tête deux écussons, l'un portant les armes de la ville de Cologne, l'autre un monogramme. Ce monogramme, où nous croyons voir un *W* et un *H*, est attribué par Nagler à Fr. Birckmann, mais il nous paraît être plutôt celui de Wolfg. Hopyl, imprimeur à Paris qui a travaillé pour Birckman, établi à Cologne.

Cet ouvrage de saint Cyrille, traduit par Georgius Trapezontius, a été publié par Josse Clicthove d'après un manuscrit que Denis Briçonnet, évêque de Toulon, avait envoyé de Rome à son frère Guillaume Briçonnet, évêque de Lodève. Les douze premiers livres sont dirigés contre les Arriens et les Eunomiens; les deux derniers, contre les Macédoniens.

CYRILLE (saint). Thesaurus, de consubstantialitate Filii et Spiritus sancti cum Deo patre... disserens, Georgio Trapezontio interprete. Edidit Jud. Clicthoveus.

PARIS, Wolfg. Hopyl. 1521.

¶ Preclarum || op⁹ Cyrilli Alexādri=||ni : ꝙ Theſaur⁹ nuncupat' / || q̄tuordecī libros cōplectēs : & de || cōſubſtātialitate filii & ſpūs ſan=||cti cū deo pre / cōtra hereticos lu||culenter differēs : Georgio Tra||pezontio interprete. In quo || uerſutiſſime continen|| tur ipſorum argu||tie / ex || ſacra ſcriptu=||ra perperā intellecta || deſumpte : & ad impugnan||dam ueritatē fidei excogitate. || que ab ipſo Cyrillo ſacrarum lit=||terarum authoritatibus / ac uali=||diſſimis rationibus acerrime cō=||futantur. ||

¶ Venale habetur in uico ſancti Iacobi / apud ſanctum || Benedictū : ad ſignum ſancti Georgii. || 1521, ||

In-fol., 4 ff. lim. (titre encadré, épître dédicatoire de Josse Clicthove à Guill. Briçonnet, datée de Paris, 1521, et index) et 86 ff. chiffrés. Notes margin. Car. rom. Initiales gravées sur bois à fond criblé.

Berlin : bibl. roy.

Le f. 86 porte au v° une gravure sur bois, au r° la fin de l'ouvrage, la souscription et le registre des cahiers. La souscription est : ¶ *Libri decimiquarti & ultimi / Theſauri Cyrilli :* || *finis. Qui cum ceteris precedentibus Pari=*||*ſiis impreſſus eſt : āno domini* .1521, *deci*||*ma octaua die Nouēbris. Per Vuolfgā*||*gū Hopyliū / induſtriū artis librorꝝ* || *excuſorie opificem. In cu=*||*ius officina hoc opus* || *Cyrilli cū nōnul*||*lis aliis eiuſdē* || *opibꝰ uena*||*le habet' /* || *in uico* || *ſancti Iacobi ad inſigne ſancti Georgii,* ||

Réimpression de l'édition de Paris, 1513-14. L'encadrement du titre et la planche sur bois mentionnés plus haut, sont ceux qui se rencontrent aussi dans cette édition antérieure.

CYRILLE (saint). In evangelium Joannis commentaria, cum quatuor libris intermediis per Judocum Clicthoveum adjectis. Thesaurus de consubstantialitate Filii et Spiritus sancti cum Patre. Origenis in Leviticum libri XVI. Omnia edidit Jud. Clicthoveus.

BÂLE, André Cratander. 1524.

Divi Cyrilli Pa‖triarchae Alexandrini, ‖ In Evangelivm Ioannis Commentaria, Rvrsvm ‖ exactius recognita. In quibus multa habentur adiecta, ultra eorū primā ‖ æditionē, præfertim in quatuor libris intermediis, ad eosdē cōmen‖tarios per Iudocum Clichtoueum Theologū superadditis. ‖ Opvs Insigne, Qvod Thesavrvs Inscribitvr, ‖ de consubstantialitate filii & spiritus sancti cum deo patre, contra hære=‖ticos luculenter differens. In quo continentur uersutissimæ ipsorū argu=‖tiæ, ex sacra scriptura perperam intellecta desumptæ, & ad impugnan=‖dam ueritatem fidei excogitatæ : quæ ab ipso Cyrillo diuinarū literarū ‖ authoritatibus, ac ualidissimis rationibus acerrime confutantur. ‖ Georgio Trapezontio ‖ Inter-

---

Munich : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Londres : brit. museum.
Berlin : bibl. roy.

prete. || Insvper, In Leviticvm Libri XVI. Vbi Qvicqvid || corporaliter & ad literam obſeruandū ſtatuitur, id omne ad ſpi||ritalem, uiuificantemq; intelligentiam transfertur. || (*Marque typogr. de Cratander*).

In-fol., 10 ff. lim., 291 ff. chiffrés [3]-293, et 1 f. non coté ; puis 49 ff. chiffrés et 3 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; préface d'André Cratander, datée de Bâle, le 8 des cal. de mars 1524, et index alphabétique.

Ff. [3] r° - 225 v° : [... *In Evangelivm Ioannis Commentaria* ...]. Les quatre premiers livres occupent les ff. [3] r° - 89 r°; les quatre derniers, les ff. 151 r° - 224 r°. Les ff. 89 v° - 150 v° sont réservés aux quatre livres ajoutés par Josse Clicthove, y compris l'épître dédicatoire à Jacques d'Amboise, évêque de Clermont. Les ff. 224 v° - 225 v° portent l'index des chapitres.

Ff. 226 r° - 293 v° : ❧ *Divi Cyrilli Archi||episcopi Alexandrini Liber, Qvi Appellatvr Thesavrvs, || Adversvs Haereticos...* Le f. non coté qui suit est blanc au v°, et porte au r°, la souscription : *Basileae, Apvd Andream Cra=||tandrvm, Mense Febrv=||ario, Anno || D. D. XXIIII.* (sic) ||, et le registre des signatures.

Ff. [1] - 49 : ❧ *Divi Cyrilli Ale||xandrini, Commentarii In || Leviticvm, Sexdecim || Libris Digesti. || In quibus uarios ſacrificiorum antiquæ legis ritus, primum ad Allegoricum || ſenſum accommodat :... deinde*

uero || *eoſdem ad ſenſum moralem, & inſtituendam* || *hominum uitam congruentiſ=*||*ſime applicat.* ||. Les 2 ff. non cotés qui suivent portent l'index alphabétique de cette partie, la souscription : *Basileae, In Officina Andreae* || *Cratandri, Mense Fe=*||*brvario, Anno* || *M. D. XXIIII.* ||, et le registre des signatures.

Réimpression, en un seul volume, de l'édition de 1520 de l'*Opus inſigne*, et de l'édition de 1521 du *Preclarum opus* de saint Cyrille, et des *Commentarii in Leviticum* d'Origène, de 1521. D'après le titre, les quatre livres ajoutés par Josse Clicthove seraient beaucoup augmentés. Nous avons comparé le commencement et la fin des chapitres des deux éditions, et constaté qu'ils sont parfaitement les mêmes. S'il y a des augmentations, elles doivent se trouver dans le texte des chapitres. Par contre l'épître dédicatoire de Clicthove, qui d'abord se trouvait en tête de chacune des trois parties, a été supprimée.

CYRILLE (saint). In evangelium Joannis commentaria, cum quatuor libris intermediis per Judocum Clicthoveum adjectis. Thesaurus de consubstantialitate Filii et Spiritus sancti cum Patre. Origenis in Leviticum libri XVI. Omnia edidit Jud. Clicthoveus.

BÂLE, André Cratander. 1524.

Divi Cyrilli Pa||triarchae Alexandrini, || In Evangelivm Ioannis Commentaria, Rvrsvm || exactius recognita. In quibus multa habentur adiecta, ultra eorū primā || æditionē, præfertim in quatuor libris intermediis, ad eofdē cōmen||tarios per Iudocum Clichtoueum Theologū fuperadditis. || Opvs Insigne, Qvod Thesavrvs Inscribitvr, || de confubftantialitate filii & fpiritus fancti cum deo patre, contra hære=||ticos luculenter differens. In quo continentur uerfutiffimæ ipforū argu=||tiæ, ex facra fcriptura perperam intellecta defumptæ, & ad impugnan=|| dam ueritatem fidei excogitatæ : quæ ab ipfo Cyrillo diuinarū literarū || authoritatibus, ac ualidiffimis rationibus acerrime confutantur. || Georgio Trapezontio || Inter-

---

Munich : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Londres : brit. museum.
Berlin : bibl. roy.

prete. || Insvper, In Leviticvm Libri XVI. Vbi Qvicqvid || corporaliter & ad literam obſeruandū ſtatuitur, id omne ad ſpi||ritalem, uiuificantemq; intelligentiam transfertur. || (*Marque typogr. de Cratander*).

In-fol., 10 ff. lim., 291 ff. chiffrés [3]-293, et 1 f. non coté ; puis 49 ff. chiffrés et 3 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; préface d'André Cratander, datée de Bâle, le 8 des cal. de mars 1524, et index alphabétique.

Ff. [3] r° - 225 v° : [... *In Evangelivm Ioannis Commentaria* ...]. Les quatre premiers livres occupent les ff. [3] r° - 89 r°; les quatre derniers, les ff. 151 r° - 224 r°. Les ff. 89 v° - 150 v° sont réservés aux quatre livres ajoutés par Josse Clicthove, y compris l'épître dédicatoire à Jacques d'Amboise, évêque de Clermont. Les ff. 224 v° - 225 v° portent l'index des chapitres.

Ff. 226 r° - 293 v° : ☙ *Divi Cyrilli Archi||episcopi Alexandrini Liber, Qvi Appellatvr Thesavrvs, || Adversvs Haereticos...* Le f. non coté qui suit est blanc au v°, et porte au r°, la souscription : *Basileae, Apvd Andream Cra=||tandrvm, Mense Febrv=||ario, Anno || D. D. XXIIII.* (sic) ||, et le registre des signatures.

Ff. [1] - 49 : ☙ *Divi Cyrilli Ale||xandrini, Commentarii In || Leviticvm, Sexdecim || Libris Digesti. || In quibus uarios ſacrificiorum antiquæ legis ritus, primum ad Allegoricum || ſenſum accommodat :... deinde*

uero || *eoſdem ad ſenſum moralem, & inſtituendam* || *hominum uitam congruentiſ*=||*ſime applicat.* ||. Les 2 ff. non cotés qui suivent portent l'index alphabétique de cette partie, la souscription : *Basileae, In Officina Andreae* || *Cratandri, Mense Fe*=||*brvario, Anno* || *M. D. XXIIII.* ||, et le registre des signatures.

Réimpression, en un seul volume, de l'édition de 1520 de l'*Opus inſigne*, et de l'édition de 1521 du *Preclarum opus* de saint Cyrille, et des *Commentarii in Leviticum* d'Origène, de 1521. D'après le titre, les quatre livres ajoutés par Josse Clicthove seraient beaucoup augmentés. Nous avons comparé le commencement et la fin des chapitres des deux éditions, et constaté qu'ils sont parfaitement les mêmes. S'il y a des augmentations, elles doivent se trouver dans le texte des chapitres. Par contre l'épître dédicatoire de Clicthove, qui d'abord se trouvait en tête de chacune des trois parties, a été supprimée.

Praxis numerandi certis quibuſdam regulis conſtricta [*auctore Judoci Clicthoveo*]. Introductio in Geometriam breuiuſculis annotationibus explanata : ſex libris diſtincta ... Liber de quadratura circuli. Liber de cubicatione ſphere. Perſpectiua introductio. Inſuper aſtronomicon. Paris, Wolfgang Hopyl et Henri Estienne, 1503. In-fol. — Recueil publié par Josse Clicthove.

Idem. S. l. ni n. d'imprim., (c. 1507). In-4°. — Titre : *Introductio Jacobi Fabri ... in arithmecam* (sic) *diui Seuerini Boetij pariter ꝛ Jordani. Ars supputandi ... Judoci Clichtouei ... Queſtio haud indigna de numerorū ... pgreſſione ex Aurelio Auguſtino. Epitome rerum geometricaruꝫ ex geometrico introductorio Caroli Bouilli. De quadratura circuli demonſtratio ex Campano.*

Idem. Paris, H. Estienne, 1510. In-fol. — Titre de l'édit. de 1503.

*Idem. Paris, Henri Estienne, 1517. In-fol. — Édition citée par Foppens, *bibliotheca belgica*, p. 764, sous le titre : *De praxi numerandi, compendium. Commentarium in arithmeticam Boetii. Commentarius in theoricam planetarum Jac. Fabri.*

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1522. In-fol. — Ne comprend que les trois premiers traités de l'édit. de 1503.

VII.

(Josse **Clicthove**). Fundamentum logice. Jn hoc libello continetur ars terminoꝝ in libros logi-

corum Ariſtotelis precipue autem in currentem logicam introductoria ... [*unà cum Joan. Cæsaris commentariis*]. Deventer, Richard Paffroet, 1504. In-4°.

*Idem. Paris, Henri Estienne, 1505. In-4°. — Titre : *Jodoci Clichtovei ... introductio in terminorum cognitionem ...* — Renouard, *annales de l'imprimerie des Estienne*, I, p. 3.

Idem. Paris, Chrét. Wechel, 1534. In-8°. — Titre : *Fundamentum logicæ. Introdvctio in terminorvm cognitionem ... unà cum Ioannis Cæſarij commentarijs.*

*Idem. Paris, Chrét. Wechel, 1538. In-8°. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris.

*Idem. Paris, Franç. Gryphius, 1538. In-8°. — Existe à Londres, au british museum.

*Idem. Paris, Simon de Colines, 1540. In-8°. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris.

Idem. Paris, Jean Loys ou Louys, Tiletanus ou de Thielt, 1543. In-4°. — Titre : *Introductio in terminorvm cognitionem, in libros logicorum Ariſtotelis, authore Iodoco Clichthoueo ... vnà cum Ioannis Cæſarii commentariis.*

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1544. In-8°. — Titre de l'édition de 1534.

Idem. Paris, Chrét. Wechel, 1545. In-8°. — Titre de l'édition de 1543.

*Idem. Clermont, Jean Durand, 1545. In-8°. — Existe à la bibliothèque impériale et royale de Vienne.

Idem. Paris, Gabr. Buon, 1560. In-4°. — Titre de de l'édit. de 1544.

VIII.

(Josse **Clicthove** et Jacq. Lefèvre, d'Étaples). Jn hoc opuſculo he continentur introductiones. Jn terminos. Jn artiū diuiſionē. Jn ſuppoſitiones. Jn predicabilia. Jn diuiſiones. Jn predicamenta. Jn librū de enunciatione. Jn primū priorū. Jn ſecundum priorum. Jn libros poſteriorum. Jn locos dialecticos. Jn fallacias. Jn obligationes. Jn inſolubilia. Paris, H. Estienne, 1505. In-4°. — Avec commentaires. Comprend les douze traités de n° I, précédé des traités de n° II.

Idem. Paris, H. Estienne, 1505. In-4°. — Autre édition, avec commentaires.

Idem. Paris, H. Estienne, 1513. In-4°. — Avec comm.

Idem. Strasbourg, Jean Knoblouch, 1516. In-8°. — Sans comm.

Idem. Paris, H. Estienne, 1517. In-4°. — Avec comm.

*Idem. Rouen, Pierre Olivier, pour Pierre Regnauld à Caen, et Franç. Regnauld à Paris, 1518. In-8°. — Panzer, *annales typogr.*, VIII, p. 285, et *Cat. bibl. Breitkopf*, p. 413.

*Idem. Paris, Henri Estienne, 1520. In-4°. — Existe à Londres, au british museum.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1526. In-8°. — Avec comm.

Idem. Paris, s. n. d'impr., 1528. In-8°. — Id.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1530. In-8°. — Id.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1533. In-8°. — Id.

Idem. Paris, Pierre Gaudoul; Michel Vascosan, impr., 1534. In-8°. — Id.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1535. In-8°. — Id.

Idem. Lyon, hér. Sim. Vincent, 1535. In-8°. — Id. Titre : *Introductiones artificiales in logicam Iacobi Fabri Stapulenſis, per Iudocum Clichtoueū ... collectæ, ... commentario declaratæ. ¶ Ivdoci item Clichtovei in terminorum cognitionem introductio, cum altera de artium diuiſione, eiuſdemq; in vtraq; annotatiunculis ...*

Idem. Paris, Prigent Calvarin, 1536. In-8°. — Id. Ancien titre.

Idem. Paris, Jean Petit, 1537. In-8°. — Id. Id.

Idem. Lyon, hér. Sim. Vincent; Denis de Harsy, impr., 1540. In-8°. — Idem. Titre de l'édition de Lyon, 1535.

Idem. Paris, Thomas Anguelart, pour Poncet Le Preux, s. d. In-8°. — Id. Id.

IX.

Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples. Vtiliſſima introductio Jacobi Stapulñſis (*sic*) jn libros de anima Ariſtotelis, adiectis que eam declarant breuiuſculis Judoci Neoportuenſis annotationib⁹. Leipzig, Jacq. Thanner, 1506. In-4°.

Idem. Cracovie, Jean Haller, 1510. In-4°.

Idem. Cracovie, Jérôme Vietor, 1518. In-4°.

Idem. Cracovie, J. Haller, 1522. In-4°.

X.

Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples. Jacobi Scapulenſis (*sic*) introductiones in libros phiſicorū (*sic*) et de aīa Ariſtotelis cū Jodoci Neoportuēſis annotationibus declarātibꝰ cādide dicta ſingula obſcuriora iꝑiꝰ introductōis. Cracovie, Jean Haller, 1510. In-4°. — Dans le titre, les mots *et de aīa* sont en trop, et le mot *introductiones* devrait être *introductio*.

Idem. Strasbourg, René Beck, 1514. In-4°. — Titre : *Jntroductio in phyſicam paraphraſim : adiectis annotationibus explanata. A Iacobo Stapulenſi edita ...*

Idem. Cracovie, Jérôme Vietor, 1518. In-4°. — Titre : *Vtiliſſima Jacobi Fabri ... jntroductio in Ariſtotelis octo phyſicos libros artifitioſe elaborata. Adiunctæ ſunt Iudoci Clithtouei* (sic) *scholiæ ...*

Idem. Cracovie, Jean Haller, 1522. In-4°. — Même titre.

XI.

Dogma moralium philoſophorum compendioſe & ſtudioſe collectum. [*Edidit Judocus Clicthoveus*]. Paris, Jean Petit et Josse Badius van Assche, (c. 1511). In-8°.

Idem. Caen, Pierre Regnauld, (c. 1511). In-8°.

Idem. Strasbourg, Matthias Schürer, 1512. In-4°.

Idem. Strasbourg, Matth. Schürer, 1513. In-4°.

*Idem. 1515. — Joan. Launoius, *opera omnia*, in-fol., t. IV, pars I, p. 611.

XII.

(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples). In hoc opere cōtenta. In politica Ariſtotelis, introductio : adiecto [*Jud. Clicthovei*] commētario declarata. Oeconomicon Xenophontis : a Raphaele Volaterano traductum. Paris, Henri Estienne, 1516. In-fol.

*Idem. Paris, H. Estienne, 1517. In-fol. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1535. In-fol.

XIII.

(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples). Dialogi difficilium phyſicalium introductorii note. Strasbourg, Jean Knoblouch, 1517. In-8°.

XIV.

(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples). In hoc libro continetur. Introductorium aſtronomicum, theorias coporum (*sic*) cœleſtium duobus libris complectēs : adiecto [*Clicthovei*] commentario declaratum. Paris, H. Estienne, 1517. In-fol.

XV.

*Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples. Introductiones logicæ. Paris, H. Estienne, 1520. In-4°. — Existe à Londres, au british museum. C'est l'ouvrage signalé plus haut, n° VIII.

XVI.

*Josse **Clicthove** et Jacq. Lefèvre, d'Étaples. Comment. in logic. introductiones. Paris, Sim. de

Colines, 1526. In-8°.—Maittaire, *annales typogr.*, III, p. 673. C'est l'édition de 1526 de : *Jn hoc opuſculo he continentur introductiones. Jn terminos. Jn artiū diuiſionē. Jn ſuppoſitiones* ... Voir plus haut, n° VIII.

XVII.

*Josse **Clicthove** et Jacq. Lefèvre, d'Étaples. Introductiones in dialecticam. Paris, Mich. Vascosan, 1534. In-fol. — Maittaire, *annales typogr.*, II, p. 807, le cite d'après Valère André (*Biblioth. belgica*) et d'après Conr. Gesner (*Bibliotheca*). Or le dernier de ces auteurs n'indique pas le format, et le premier dit in-8°. Il est donc plus que probable que l'ouvrage en question est l'édition : Paris, P. Gandoul (Mich. Vascosan, impr.), 1534, in-8°, de : *In hoc opuſculo he continentur introductiones. Jn terminos. Jn artiū diuiſionē. Jn ſuppoſitiones. Jn predicabilia. Jn diuiſiones* ..., n° VIII.

XVIII.

Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples. Introductiones artificiales in logicā Iacobi Fabri..., per Iudocū Clichtoueum ... collectæ ... Ivdoci item Clichtovei in terminorum cognitionem introductio, cum altera de artium diuiſione, eiuſdemq; in utraq; annotatiunculis ... Lyon, hér. Sim. Vincent. 1535. In-8°. — Id., Lyon, hér. Sim. Vincent; Denis de Harsy, impr., 1540. In-8°. — Voir plus haut, n° VIII.

rium le titre porte la marque typogr. de Bouyer et Bouchet, et la souscription : *Impreſſum Pictauis Anno dñi. M. CCCC. XCIX. die XV. menſis Decembris.*

*Idem. Paris, Jean Petit et Engleb. et Godefr. de Marnef, 1500 ou 1501. — Cité dans la préface du recueil analogue signalé plus loin, nº XXII, comme ayant paru à Paris, chez les mêmes libraires, (c. 1502, ou mieux c. 1501 anc. st., c. 1502 nouv. st.).

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1521. In-4º.

XX.

*Aug. **Dathus.** In hoc codice contenta. Regule elegantiarū A. D. cum duplici [*Jod. Badii et Jod. Clicthovei*] suis locis explanatione. Jodoci Badii Ascensii in eunde3 epithomata, ꝛ regule constructionis, ordinis, venustatis ꝛ diuersitatis suis locis posite. Regule elegantiarū Francisci Nigri. Magistratuū Romanorum declaratio. Paris, Thielman Kerver, (1507?). In-4º. — Cité dans le catalogue du british museum (*Printed books*, au mot *Dati*), comme édition soignée par Clicthove.

XXI.

*Aug. **Dathus.** Augustini Datti Senēsis opusculum in elegantiarū precepta cum Jodoci Clicthouei Neoportuēsis ex Jodoci Badii Ascensii commentariis. Ascensii in epistolarū ɔpositionē cōpen-

dium Sulpitii de epistolis cōponendis opusculum. Tabule in Augustino Datto contentorū index. ¶ Additiones. Francisci Nigri elegātie regularū elucidatio Magistratū romanorum nōim declaratio. Ortographie (*sic*) regulaꝝ Ascensiana traditio De greꝯ dictōibꝰ apex ex Tortellio deprompt⁹... Caen, Michel et Gérard dits Angier et Jacquet Berthelot, s. d. In-8°. — Un exemplaire existe à la bibliothèque nationale de Paris.

XXII.

(Josse **Badius** van Assche). Jn hoc codice contenta. Aſcenſij de epiſtolis componendis compendium. Sulpitij de epiſtolis ꝛ orationibus elegans opuſculum. Jndex in Auguſtino Datto annotandorum omnium. Auguſtini Datti elegantiole cū duplici cōmentario. Regule ɔſtructionis, ordinis, venuſtatis, ꝛ diuerſitatis ſuis locis inſerte. Regule elegantiarū Franciſci Nigri cum explanatione. Magiſtratuum romanorum diligens declaratio. De orthographia Aſcenſiane regule. De eadem exactum Georgij Valle compendium. Jtem apex Badianus ex Tortellio depromptus. Paris, (Jean Petit, et Englebert, [Jean?] et Godefroid de Marnef); Thielman Kerver I, impr., (c. 1502, ou mieux c. 1501 anc. st., c. 1502 nouv. st.). In-4°.

Idem. Nuremberg, Jérôme Hóltzel, pour Jean Rynman, 1504. In-4°.

Aug. **Dathus.** In elegantiarum Auguſtini Dathi codice contenta. Et primo I ¶ Iodoci Badij Aſcenſij de epiſtolis compendiolum ... II ¶ Iodoci (*sic*, *pour* Joannis) Sulpitij Verulani de epiſtolarum compoſitione elegās opuſculum ab eodem Aſcenſio ſuis locis elucidatum ... III ¶ Index in commentarijs Clichtoueanis adnotandorū ... IIII ¶ Auguſtini Dathi elegantiæ cū duplici / cōmentario ... V ¶ Regulæ conſtructionis, ordinis, venuſtatis & diuerſitatis ab Aſcenſio collectæ & inſertæ ... VI ¶ Regulæ elegātiarū Franciſci Nigri cū explanatione ... VII ¶ Magiſtratuum Rhomanorum diligens declaratio ... VIII ¶ Item Iodoci Badij Aſcenſij de recte ſcribendi ratione compendioſa traditio : necnō de orthographia regulæ generales ... IX ¶ Apex Aſcenſianus de græcis dictionibus ex Tortellio depromptus ... X ¶ Eiuſdem de orthographia cum arte diphthōgandi Gnarini (*sic*) Veronenſis regulæ commodiſſimæ ... XI ¶ De eadem exactum Georgij Vallæ compendium ... XII ¶ Itē diuiſiones præceptorū (*sic*) & Auguſtini Dathi & Franciſci Nigri, atqꝫ nominū Rhomanorū nouiſſime ſupadditæ p Io. Mediouillanū. XIII ¶ Addita præterea ſunt, ſed ſeorſum duo aurea eiuſdē Dathi opuſcula : Alterum de nouem vocabulis falſo per antiphraſim dictis : Alterum de floribus vocum ex Cicerone præcipue decerptus. ¶ De quibus eſt hoc Aſcenſianum Epigramma ...

S. l. ni n. d'impr. et s. d., mais pas antérieur à 1505. In-4°. — Nouvelle édition, augmentée, du recueil mentionné plus haut, n° XXII, au nom de Badius, Paris, (Jean Petit, et Engl. et God. de Marnef; Thielman Kerver I, impr., c. 1502). C'est sans doute un exemplaire de cette édition qui est citée dans le catalogue du british museum (*Printed books*) comme édition de [Paris, 1501]. Les chiffres XII et XIII sont mal placés sur le titre. Nous avons cru nécessaire de corriger cette faute, parce que les titres des réimpressions ne sont pas reproduits ici.

Idem. (Bâle), s. d. In-4°. — Titre semblable.

*Idem. Lyon, Jacq. Myt et Sim. Vincent, 1507. In-8°. — Se trouve à la bibliothèque de Langres, d'après le *Répertoire des ouvrages pédagogiques du XVIe siècle*, p. 197.

*Idem. Paris, 1511. In-4°. — Existe à la bibliothèque de l'Arsenal à Paris, d'après le même *Répertoire*, p. 197.

Idem. Bâle, Adam Petri, 1520. In-4°.

*Idem. Bâle, Gormontius, 1520. In-4°. — Le *Répertoire*, p. 197, cite cette édition comme existant à la bibliothèque de Cambrai.

XXIV.

*Aug. **Dathus.** Auguſtini Dathi Senen̄. libellus de elegantia cum commentariis & additionibus solitis. Et alter de antiphrasi ꝛ floribus Ciceronis. Unde Ascensius ... S. l. ni n. d'impr.,

1524. In-4°. — Recueil semblable à celui qui précède : Bâle, Adam Petri, 1520. Les pièces, moins nombreuses, se suivent dans un autre ordre. Un exemplaire existe à la bibliothèque nationale de Paris.

XXV.

*Aug. **Dathus.** Augustini Dathi Senensis elegantiarum linguæ latinæ præcepta cū familiari Jodoci Clichtouei, ac Jodoci Badii Ascensii enarratione, nūc demum ab Joanne Rœnerio diligenter recognita. Sunt et alia hoc in libro contenta, quæ ex sequenti pagina disces. Lyon, hér. Simon Vincent; Denis de Harsy, impr., 1539. In-8°. — Existe à Paris, à la bibliothèque nationale.

XXVI.

Aug. **Dathus** ... Isagogicus libellus in eloquentiæ præcepta cum commentatione Jod. Clichtovei, cumque Jod. Badii declaratione atque annotatiunculis. Regulæ venustatis per Ascensium collectæ. Regulæ Francisci Nigri cum commentario sive expositionibus Jodoci Clichtovei. Nomina magistratuum dignitatumque veterum Romanorum Jodoci Clichtovei expositione declarata. Paris, Josse Badius van Assche, 1510. In-4°. — Sans titre, probablement un fragment d'un recueil analogue à ceux qui précèdent.

*Idem. Paris, Josse Badius van Assche, s. d. In-4°. —

Existe à la bibliothèque Mazarine à Paris, d'après le *Répertoire*, p. 198. Titre cité : *Libellus isagogicus cum Jod. Clichtovei et Jod. Badii observationibus.*

*Idem. Lyon, s. n. d'impr. 1539. In-8°. — Existe à la biblioth. Mazarine, et à celle de Carpentras, d'après le *Répertoire*, p. 198. Cité sous le même titre que l'édition précédente.

XXVII.

*Stephanus **Fliscus**, synonima. S. l. ni d. (Paris, 1505?). In-4°. — Franç. et lat. Ouvrage publié par Josse Clichtove, d'après le catal. du *British museum ; printed books*, au mot Fliscus.

ŒUVRES DE THÉOLOGIE ET D'HISTOIRE RELIGIEUSE.

XXVIII.

*Saint **Jérome**. Transitus beati Hieronymi. (Paris), Guy Mercator ou Marchant, 1488. In- . — A la fin quelques distiques de Josse Clicthove. Existe à Paris, bibl. nation.

XXIX.

***Hugues** de St-Victor. In hoc libro contenta opera Hugonis de sancto Victore. De institutione novitiorum. De operibus trium dierum. De arra animæ. De laude charitatis. De modo orandi. Duplex expositio orationis dominicæ. De quinque septenis. De septem donis Spiritus

Sancti. Petro Porta ipsius operis recognitore sedulo. Paris, H. Estienne, 1506. In-4°. — Avec une épître de Josse Clicthove, qui, d'après les *Annales* de Panzer, VII, p. 521, a soigné l'édition. Existe à la biblioth. nation. de Paris et au british museum à Londres.

XXX.

*Guillaume de Paris ou d'Auvergne, etc. Contenta : Guilhelmus Parisiensis de claustro anime. Hugonis de S. Victore de claustro anime libri quatuor. Paris, H. Estienne, 1507. In-4°. — Renouard, *annales de l'impr. des Estienne*, I, p. 5. La préface est de Clicthove. Existe au british museum à Londres.

XXXI.

Saint **Bernard.** Melliflui deuotiq; doctoris fancti Bernardi abbatis Clareuallen. Ciſtercien ordinis opus preclarū ſuos cōplectēs ſermones de tēpore, de ſanctis. ⁊ ſup cātica cāticoꝝ alioſq; plures eius ſermones ⁊ ſententias nuſq; hactenus impreſſas. Eiuſdem inſup epl'as. ceteraq; vniuerſa eius opuſcula. Dñi quoq; Gilleberti abbatis de Hoilandia in Anglia prelibati ordinis ſup cantica ſermones..., Paris, Jean Petit; André Bocard, impr., 1508. In-fol. — Dans les lim., une épître de Clicthove. Celui-ci y engage les amis des lettres à acquérir les ouvrages de saint Bernard, recommandables à tous les titres.

La pièce ne contient rien qui soit de nature à faire supposer que Clicthove ait contribué à la publication du volume.

Idem. Paris, Jean Petit; Bertold Rembolt, impr., 1513. In-fol.

*Idem. Paris, 1540. In-fol. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris.

XXXII.

*Saint **Cyrille**. Opus insigne beati patris Cyrilli patriarche Alexandrini in euāgelium Joannis : a Georgio Trapezōtio traductū. [*Edidit J. Clicthoveus*]. Paris, Wolfgang Hopyl, pour Hopyl, Jean Petit et Thielman Kerver, 1508. In-fol. — Il y a deux éditions différentes de la même année à la bibliothèque impériale et royale de Vienne. Grâce à l'obligeance du dr A. Göldlin de Tiefenau, conservateur à ladite bibliothèque, nous pouvons donner à ce sujet quelques renseignements, qui compléteront ce que nous avons dit dans la description de l'édition de 1520. L'un des exemplaires se compose de 222 ff. seulement, comprenant les quatre premiers et les quatre derniers livres, les seuls qu'on connaissait de l'ouvrage. Les quatre autres faisaient défaut dans tous les manuscrits connus, aussi bien dans les cinq manuscrits du Vatican (deux en grec et trois en latin) que dans celui qui appartenait au cardinal Georges d'Amboise et qui a servi de base à

l'édition, soignée par Clicthove. Le second exemplaire contient en plus 64 autres ff., chiffrés de 1 à 64, et intercalés entre les ff. 115 et 116 des 222 ff. primitifs. Ces 64 ff. comprennent les quatre livres intermédiaires, V-VIII, composés par Josse Clicthove pour compléter l'œuvre de saint Cyrille. Ils ont été imprimés vers 1514, à en juger par la date de la préface ou épître dédicatoire mise en tête : ¶ *Ad reuerẽdum in Chriſto patrem et dominũ D. Jacobum Ambaſianum* / || *epiſcopũ Claromontanũ digniſſimũ : Judoci Clichtouei Neoportuẽſis in qua*=||*tuor libros intermedios cõmentariis Cyrilli ſuper Joannem adiectos prefatio.* || ... *Pariſiis M. d. XIIII, Nonis Ianuariis.* ||. Le millésime dans l'édition de 1520, qui suit, est devenu *M. d. XIII.* Nous n'osons décider si c'est une correction ou une erreur.

Idem. Paris, Wolfgang Hopyl, 1520. In-fol.

Idem. Bâle, André Cratander, 1524. In-fol. — Suivi de l'*Opus ... de conſubſtantialitate Filii & Spiritus ſancti cum Deo Patre* du même Cyrille, et des *Commentarii in Leuiticũ* d'Origène.

XXXIII.

*Josse **Clicthove.** Brevis legenda beate virginis sororis Colete, reformatricis ordinis Se Clare. Paris, Thom. Kees, (1510). In-8o. — Par Clicthove, selon : Ulysse Chevalier, *répertoire des sources historiques du moyen âge*, I, col. 475.

XXXIV.

*Saint **Césaire.** Eximii patris et sanctitate percelebris Cesarii Arelatensis quondam archiepiscopi opus insigne sermonum ... Paris, Jean Mercator ou Marchant, pour Jean Petit, 1511. In-8°. — Existe à Paris, bibliothèque nationale.

XXXV.

(Josse **Clicthove**). De vera nobilitate opvscvlvm : completam ipfius rationem explicans, & virtutes quæ generis nobilitatem imprimis decent ac exornant depromens ... Paris, Henri Estienne, 1512. In-4°. — C'est sans aucun doute cette édition-ci qui est citée par le P. Weislinger (*Catal. librorum bibliothecae ordinis S. Johannis Hierosolymitani*, Strasb., 1749, p. 49) comme étant de Paris, H. Estienne, 1712, in-4°. Voir David Clément cité plus bas.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1520. In-4°.

*Idem. Paris, Henri Estienne, 1520. In-4°. — Voir : David Clément, *biblioth. curieuse*, VII, p. 196, qui cite cette édition d'après le *Catal. bibliothecae Magni Crusii*, Hambourg, 1751, in-8°, p. 55, nos 234, 236.

*Idem. *En français* : Le liure et traicte de toute vraye nobleſſe ... Lyon, Thibaut Payen, 1533. In-8°. — Existe à la bibliothèque nation. de Paris.

*Idem. Lyon, Jacq. Moderne, 1533. In-4°. — Cette édition n'existe pas. Elle est mentionnée à tort

dans : Barbier, *dictionnaire des anonymes*, II, col. 1331, comme citée dans le *Manuel* de Brunet, 5e édit., II, col. 107.

Idem. Lyon, Jacq. Moderne, 1534. In-4°. — C'est l'édition citée par Brunet.

*Idem. 1535. In-16°. Titre : *Le nouveau traicte de la vraye noblesse* ... Cité dans : *British museum; catalogue of printed books*, au mot *Clichtoveus*. Noms de lieu et d'imprim. non indiqués.

*Idem. Paris, Ant. Bonnemere, s. d. In-8°. — Voir : Brunet, II, col. 107.

*Idem. Paris, Jean Longis, s. d. (c. 1540). In-8°. — Existe à la bibliothèque nation. de Paris et au british museum de Londres.

Idem. Paris, G. Desprez, 1761. In-12°. — Titre : *Traité de la véritable noblesse, et des vertus qui lui conviennent ... Traduit du latin de Clichoueus, par M. l'abbé de Mery ...*

*Idem. Paris, Gogné, 1763. In-12°. — Existe à la bibliothèque nation. de Paris.

XXXVI.

(Saint **Jean Damascène**). In hoc opere contenta. Theologia Damaſceni, quatuor libris explicata : et adiecto ad litteram commentario elucidata [*per Jud. Clicthoveum*]. I De ineffabili diuinitate. II De creaturarū geneſi, ordine Moſeos... Paris, Henri Estienne, 1512. In-fol. — Traduction lat.

Idem. Paris, H. Estienne, 1519. In-fol. — Idem.

Idem. Bâle, Henri Petri, 1548. In-fol. — Titre : Του Μακαριου Ιοαννου του Δαμασκηνου εκδοσις ακριβης της ὀρθοδόξου πίστεως ... *Beati Ioannis Damasceni orthodoxae fidei accvrata explicatio, IIII libris distincta, nunc̃q; primùm græcè & latinè simul ... edita : Iacobo Fabro ... interprete. Accessit ... erudita ac pia Iodoci Clichtovei Neoportuensis enarratio ...*

*Idem. Bâle, Henri Petri, 1559. In-fol. — Titre : *B. Joannis Damasceni opera ...* Existe à Oxford, bibl. bodl.

*Idem. Paris, Guill. Chaudière, 1577. In-fol. — Idem. Oxford, bibl. bodl.

Idem. Paris, (Barth. Macé, Ambr. Drouart, etc.), 1603. In-fol. — Titre : *S. Ioannis Damasceni opera ...*

XXXVII.

(Josse **Clicthove**). In hoc opere contenta. De puritate conceptionis beatæ Mariæ virginis : libri duo. De dolore eiusdē sacræ virginis in passione filij sui : liber vnus. De eiusdem iuxta crucem filij sui statione : homelia (*sic*). De assumptione ipsius gloriosæ virginis : liber vnus. Paris, Henri Estienne, 1513. In-4°.

Idem. Paris, Henri Estienne, 1517. In-4°.

XXXVIII.

(Josse **Clicthove**). De lavde monasticae religionis opusculū : vnde ipsa ceperit exordium, incre-

mentū et ſtabilimentū dilucide declarans ... Paris, Henri Estienne, 1513. In-4°.

XXXIX.

(Josse **Clicthove**). De mystica numerorum ſignificatione opuſculum : eorum preſertim qui in ſacris litteris vſitati habentur, ſpiritualē ipſorum deſignationem ſuccincte elucidans. Paris, Henri Estienne, 1513. In-4°. — Titre sans adresse.

Idem. Paris, Henri Estienne, 1513. In-4°. — C'est l'édition précédente dont on a réimprimé les huit premiers feuillets. Titre encadré, avec adresse.

XL.

Saint **Cyrille.** Preclarum op⁹ Cyrilli Alexādrini : q̄ theſaur⁹ nuncupat', q̄tuordecī libros cōplectēs : et de cōſubſtātialitate Filii & Spūs ſancti cū Deo Pr̄e, cōtra hereticos luculēter differens : Georgio Trapezontio interprete, in quo uerſutiſſime continētur ipſorum argutie, ex ſacra ſcriptura perperā intellecta deſumpte ... [*Edidit Judocus Clicthoveus*]. Paris, Wolfg. Hopyl, 1513-14. In-fol.

Idem. Paris, Wolg. Hopyl, 1521. In-fol.

Idem. Bâle, André Cratander, 1524. In-fol. — Précédé de l'*Opvs ... in euangeliū Joannis* du même Cyrille, et suivi des *Cōmentarii in Leuiticū* d'Origène.

XLI.

Origène. Eximii patris Cyrilli Alexandrini [*sic, pour* Origenis], cōmentarii in Leuiticū : ſexdecim libris digeſti, in quibus uarios ſacrificioꝝ antique legis ritꝰ primū ad allegoricū ſenſum accōmodat : oſtēdēs oēs illos aliqd myſticū deſignaſſe, quod in Chriſto completū eſt ... 1514 ... Paris, Wolfg. Hopyl, 1514. In-fol.

Idem. Paris, Wolfg. Hopyl, 1521. In-fol.

Idem. Bâle, André Cratander, 1524. In-fol. — Précédé de deux ouvrages de Cyrille : *Opus ... in euangeliū Ioannis* et *Opvs ... de cōſubſtātialitate ...*

XLII.

Dionysius Areopagita. Theologia vivificans. Cibus ſolidus. Dionyſij [*Areopagitæ*] cœleſtis hierarchia eccleſiaſtica hierarchia diuina nomina myſtica theologia vndecim epiſtolæ [*interprete Ambrosio monacho Camaldulensi, cum scholiis Fabri, & Clicthovei ad litteram commentario*] Ignatij vndecim epiſtolæ Polycarpi epiſtola vna ... Paris, Henri Estienne, 1515. In-fol.

*Idem. Paris, 1542. — Existe à Göttingue, bibl. univ.

XLIII.

(Josse **Clicthove**). In hoc opuſculo agitur. De laudibus ſancti Ludouici : regis Franciæ. De laudibus ſacratiſſimę virginis & martyris Ceciliæ. Paris, Henri Estienne, 1516. In-4°.

XLIV.

(Josse **Clicthove**). Elucidatorium eccleſiaſticum, ad officium eccleſiæ pertinentia planius exponens; & quatuor libros complectens ... Paris, Henri Estienne, 1516. In-fol.

Idem. Bâle, Jean Froben, 1517. In-fol.

Idem. Bâle, Jean Froben, 1519. In-fol.

Idem. Paris, Henri Estienne et Sim. de Colines, 1521. In-fol.

Idem. Paris, Jean Petit, 1539-40. In-fol.

Idem. Paris, Poncet Le Preux, 1539-40. In-fol. — C'est l'édition précédente avec une autre marque et une autre adresse sur le titre.

Idem. Paris, Jérôme et Denise de Marnef; Ant. Jurien, impr., 1548. In-8°, 2 vol.

Idem. Paris, Ant. Jurien, 1548. In-8°. — Nous n'en avons vu que le 1er vol. C'est le 1er vol. de l'édition précédente, avec une autre adresse sur le titre.

Idem. Paris, Jean de Roigny; Ant. Jurien, impr., 1548. In-8°. — Même remarque.

Idem. Paris, Jean de Roigny, 1556. In-fol.

Idem. Paris, Jean de Roigny, 1558. In-fol. — C'est l'édition précédente avec un autre millésime sur le titre.

XLV.

Josse **Clicthove**. Hymni et prosæ, qvæ per totvm annvm in ecclesia legvntvr, cvm explanatione

Iudoci Clichthouei ... Venise, 1555. In-8°. — C'est un choix de pièces tirées de l'*Elucidarium* et accompagnées de commentaires.

XLVI.

Les quatre hymnes imprimées, en plus petits caractères, aux ff. 14 v°, 23 r°, 23 r° et 27 r° de l'*Elucidatorium* de Paris, 1516, ont été réimprimées, avec d'autres pièces du même genre, dans : Georg. Cassander, *hymni ecclesiastici*, Cologne, 1556, in-8°, et dans : Georg. Cassander, *opera quæ reperiri potuerunt omnia ...*, Paris, Jérôme Drouart, 1616, in-fol., pp. 195, 209, 210 et 215. Elles sont l'œuvre personnelle de Clicthove, ce qui n'est pas le cas des autres hymnes de l'*Elucidatorium*.

XLVII.

(**Hugues** de St-Victor). Hugonis de Sancto Victore allegoriarum in vtrumque teſtamentum libri decem. Paris, H. Estienne, 1517. In-4°. — Avec une préface de Josse Clicthove. Existe à la bibliothèque nationale de Paris et à la bibliothèque ducale de Wolfenbüttel.

XLVIII.

(Josse **Clicthove**). De necessitate peccati Adæ, & fœlicitate (*sic*) culpæ eiuſdem : apologetica diſceptatio. Paris, Henri Estienne, 1519. In-4°.

XLIX.

(Josse **Clicthove**). De dignitate & excellentia annunciationis beatæ Mariæ virginis. De benignitate & gratia visitationis, eiusdē glorioſæ virginis. Paris, Henri Estienne, 1519. In-4°.

L.

Josse **Clicthove**. De vita et moribus ſacerdotum, opuſculum : ſingularem eorū dignitatem oſtēdens, & quibus ornati eſſe debeāt virtutibus : explanans. Paris, H. Estienne, 1519. In-4°.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1520. In-4°.

*Idem. Paris, Vivant Gaultherot, 1548. In-12°. — Existe à la bibliothèque imp. et roy. de Vienne et au british museum à Londres.

Idem. Paris, Viv. Gaultherot, 1549. In-16°.

Idem. Paris, Viv. Gaultherot, 1550. In-16°.

Idem. Paris, Jean de Roigny, 1550. In-16°. — C'est l'édition précédente avec quelques ff. réimprimés.

Idem. Lyon, Séb. Honorat; Jacq. Faure ou Fore, impr., 1558. In-16°.

Idem. Paris, Jean de Roigny, 1561. In-16°.

*Idem. Paris, Jean de Roigny, 1563. In-12° [in-16° ?]. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris.

Idem. Lyon, Alex. Marsilius, Marsilly ou Marsigly; Jacq. Faure, impr., 1577. In-16°.

Idem. Constance, Nicol. Kalt, 1603. In-12°.

Idem. Constance, Nicol. Kalt, 1604. In-12°. — C'est l'édition de 1603, avec une légère modification au millésime du titre.

Idem. Cracovie, Nicol. Lobius, 1608. In-12°.
Idem. Cracovie, Nicol. Lobius, 1609. In-12°.

LI.

(Josse **Clicthove**). De regis officio opuſculū : quid optimum quemq3 regem deceat, ex ſacris literis & probatorū authorū ſententijs hiſtorijſq3 depromens. Paris, Henri Estienne, 1519. In-4°.

*Idem. Paris, Henri Estienne, 1519. In-8°. — Maittaire, *annales*, II, pars I, p. 331. Édition très douteuse.

*Idem. Paris, Sim. de Colines, 1519. In-4°. — Chevillier, *l'origine de l'imprimerie de Paris*, p. 141 ; Brunet, *manuel, supplément par P. Deschamps et G. Brunet*, col. 271. Édition douteuse.

*Idem. Paris, Sim. de Colines, 1520. In-4°. — Renouard, *annales de l'imprimerie des Estienne*, I, p. 22. Cet auteur donne des détails qui font croire qu'il a vu cette édition.

LII.

(Josse **Clicthove**). Disceptationis de Magdalena, defenſio : apologiæ Marci Grandiuallis illam improbare nitentis, ex aduerſo reſpondēs. Paris, Henri Estienne, 1519. In-4°.

*Idem. Paris, H. Estienne, 1519. In-8°. — Maittaire, *annales*, t. II, pars I, p. 330. Édition douteuse.

LIII.

Paulus apostolus. Si ſanctitatem, si temperantiam, si modeſtiam, si prudentiam, si caſtam beatamq;

vitam ducere cupis, si tandem ad regnum cęlorū peruenire optas, Pauli apostoli : Petri et Ioannis : Iacobi et Iudę epiſtolas legito. Paris, Jean Bonhomme; Jean Du Pré, impr., 1519. In-8°. — Clicthove a ajouté à ce livre une préface; il est probablement l'auteur des arguments.

*Idem. Paris, Thom. Kees, pour Pierre Baquelier, 1512. In-12°. — Cité par Panzer, *annales*, XI, p. 482, sous le titre : *Epiſtolae Pauli Apoſtoli et epiſtolae canonicae Jacobi, Petri, Joannis et Judae Apoſt. cum praef. Iodoci Clichtovei* ...

*Idem (?). 1520. In-8°. — Catalogue du british museum (*Printed books*, au mot *Clichtoveus*).

*Idem (?). Paris, Josse Badius van Assche, 1521. In-8°. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris. Titre : *Apostolorum et apostolicorum virorum epistolæ.*

LIV.

(Josse **Clicthove**). De doctrina moriendi opuſculum, neceſſaria ad mortem fœliciter oppetendam prę-paramenta declarans : & quo modo in eius agone varijs antiqui hoſtis inſultibus ſit reſiſtendum, edocens. Paris, Sim. de Colines, 1520. In-4°.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1534. In-16°.

Idem. Anvers, Jean Steelsius; Jean Grapheus, impr., 1535. In-16°.

Idem. Anvers, J. Steelsius; J. Grapheus, impr., 1536. In-16°.

Idem. Anvers, J. Steelsius; (Jean Grapheus, impr.), 1538. In-16°.

Idem. Paris, André Berthelin; Jean Bignon, impr., 1538. In-16°.

Idem. Paris, Galiot Du Pré et Jean de Roigny; Olivier Mallard, impr., 1538. In-16°.

Idem. Paris, Jean Bignon, 1539. In-16°.

Idem. Paris, Gilles Corrozet; J. Bignon, impr., 1539. In-16°. — C'est l'édition précédente avec une autre adresse sur le titre.

Idem. Ch. Angelier; J. Bignon, impr., 1539. In-16°. — Idem.

Idem. Anvers, J. Steelsius; Jean Grapheus, impr., 1546. In-16°.

*Idem. En français : *Le doctrinal de la mort*, Rouen, Rob. et Jean Dugort, frères, 1553. In-16°. — Cité dans le catal. Camberlyn, Bruxelles, 1882, comme se trouvant dans : *Le miroir du corps humain, par F. Matthieu de* LANDA, *avecq' le doctrinal de la mort.*

LV.

*__Ludolphus__ de Saxonia. Vita Jesu Christi ... per Ludolphum de Saxonia ... Lyon, Guill. Huyon, 1522. In-4°. — Existe à Londres, brit. museum. Comprend de Clicthove : *De divo Joachim patriarcha ꝛ auo Jesu Christi carmen Asclepiadeū gliconiū conditū a magistro Jodoco Clicthoueo Neoportuēsi.*

LVI.

(Josse **Clicthove**). De bello et pace opuſculū, chriſtianos principes ad ſedandos bellorū tumultus & pacē cōponendam exhortans. Paris, Sim. de Colines, 1523. In-4°.

LVII.

(Josse **Clicthove**). De veneratione ſanctorum, opuſculum ... Paris, Sim. de Colines, 1523. In-4°.

Idem. Cologne, P. Quentell, 1525. In-4°.

Idem. Cologne, P. Quentell, 1527. In-8°.

LVIII.

Josse **Clicthove.** Hymni ecclesiastici cum expositione Judoci Clitovei. (Paris), Henri Estienne, 1521, in-fol. — Catalogue de J. de Thou, II, p. 300. C'est l'édition de 1521 de l'*Elucidatorium*, citée plus haut sous le n° XLIV.

LIX.

Saint **Cyrille.** Divi Cyrilli ... in evangelivm Ioannis commentaria ... In quibus multa habentur adiecta, ... præfertim in quatuor libris intermediis, ad eoſdē cōmentarios per Iudocum Clichtoueum theologū ſuperadditis. Opvs insigne qvod thesavrvs inscribitvr, de conſubſtantialitate Filii & Spiritus ſancti cum Deo Patre ... Insvper, in Leviticvm libri XVI ... Bâle, Cratander, 1524. In-fol.

LX.

Josse **Clicthove.** Antilvthervs Ivdoci Clichtovei ... tres libros complectens ... Paris, Sim. de Colines, 1524. In-fol.

Idem. Cologne, P. Quentell, 1525. In-4°.

LXI.

Josse **Clicthove.** Propvgnacvlvm ecclesiae, adversvs Lvtheranos : per Ivdocvm Clichtoueum ... elaboratum ... Paris, Sim. de Colines, 1526. In-fol. — Dans la description du *Propvgnacvlvm* nous avons omis de dire que Clicthove ayant attaqué dans le second livre la *Declamatio in genere suasorio de laude matrimonii* d'Érasme, ce dernier auteur riposta assez vivement par : *Dilvtio eorum quę Iodocus Clithoueus ſcripſit aduerſus declamationem ſuaſoriam matrimonij* ..., (Bâle), 1532, in-8°.

Idem. Cologne, Pierre Quentell, 1526. In-4°.

Idem. Cologne, Hiéron Alopecius (Fuchs), pour Godefr. Hittorp, 1526. In-8°.

LXII.

Josse **Clicthove.** De sacramento Evcharistiae, contra Oecolampadium, opuſculū : per Iudocum Clichtoueum ... elaboratum ... Paris, Sim. de Colines, 1526. In-4°.

Idem. Cologne, P. Quentell, 1527. In-8°.

LXIII.

Jean **Arboreus.** Scholia Joannis Arborei in Porphyrium de quinque vocibus ex Aristotele, Boetio,

Ammonio, Jacobo Fabro, & aliis eruditis authoribus a Rod. Agricolâ et Jud. Clichtoveo collecta. Paris, Sim. de Colines, 1528. In-8°. — Maittaire, *annales*, II, pars II, p. 704.

LXIV.

Josse **Clicthove.** Compendivm veritatvm ad fidem pertinentium, contra erroneas Lutheranorum affertiones : ex dictis & actis in concilio prouinciali Senonenfi, apud Parifios celebrato, ... per Iudocū Clichtoueum ... elaboratum ... Paris, Sim. de Colines, 1529. In-fol.

LXV.

Josse **Clicthove**. Improbatio qvorvndam articvlorvm Martini Lutheri, à veritate catholica diffidentium : & in quodam libello gallico, qui hic difcutitur, nō fatis exactè nec rectè impugnatorum. Elaborata per Iudocum Clichtoueum ... Paris, Sim. de Colines, 1533. In-4°.

LXVI.

Josse **Clicthove.** De lavdibvs trium antiquorum patrum : Iofeph patriarchæ, Dauid regis, & Tobiæ, trifidum opufculum : Per Iudocum Clichtoueum ... elaboratum ... Paris, Sim. de Colines, 1533. In-4°.

LXVII.

Josse **Clicthove.** Sermones Judoci Clichtouei Neoportuenī, doctoris theologi, et Carnotēn canonicj.

In orationem dominicam : salutationem angelicam : duodecim articulos fidei : decē precepta decalogi ... Paris, Yolande Bonhomme, ve de Thielman Kerver, 1534. In-fol.

Idem. Cologne, Pierre Quentell, 1535. In-fol.

Idem. Cologne, Eucharius (Cervicornus), 1535. In-8o, 3 vol. — Titre : *Homiliarvm Ivdoci Clichtovei tripartitarum pars prima*... [*ſecūda*... *tertia*...].

Idem. Cologne, Eucharius Cervicornus, 1541. In-8o, 3 vol. — Titre semblable.

Idem. Paris, Jean de Roigny ; Ant. Jurien, imprim., 1547. In-8o, 2 vol. — Nous n'avons vu que le second vol. avec le titre : *Iudoci Clichtouei ... sermonum tomus poſterior, sanctorū vitam continens* ...

*Idem. Paris, Poncet Le Preux; Ant. Jurien, impr., 1547. In-8o, 2 vol. — Existe à la bibliothèque impériale et royale de Vienne.

*Idem. Paris, Jean Fouchain, 1548. In-8o, 2 vol. — Existe à la bibliothèque de l'université de Cambridge.

*Idem. Paris, Poncet Le Preux, 1548. In-8o, 3 vol. — Les vol. 2 et 3 existent à la bibliothèque grand-ducale de Darmstadt.

Idem. Paris, Jérôme de Marnef, et Denise de Marnef, ve d'Ambr. Girault, 1550. In-8o, 2 vol. — Nous avons vu le 1er vol. seul. Titre : *Sermonum ... tomvs prior* ...

Idem. Cologne, Jean Quentell, 1550. In-fol. — Titre : *Homiliae sev sermones* ...

Idem. Cologne, Gasp. Gennep, 1554. In-8°, 3 vol. — Titre semblable à celui de l'édition de 1541.

Idem. Paris, Ouen Petit; Oliv. de Harsy, impr., 1556. In-8°, 2 vol. — Nous avons vu le second vol. seul. Titre: ... *Sermonum tomus poſterior...*

Idem. Paris, Mich. Vascosan; Olivier de Harsy, impr., 1556. In-8°, 2 vol. — Même observation. Même titre. Le premier vol. existe à la bibliothèque nation. de Paris.

Idem. Cologne, hér. Jean Quentell et Gerv. Calenius, 1565. In-fol. — Titre : *Homiliae sev sermones ...*

Idem. Cologne, Materne Cholin, 1572. In-8°, 3 vol. — Titre : *Homiliarvm Ivdoci Clichtovei tripartitarvm pars prima ...*

Idem. Cologne, hér. J. Quentell et Gerv. Calenius, 1575. In-fol. — Titre de l'édit. de 1565.

Une partie a été traduite en allemand, sous le titre : *Euangeliſche vnnd chriſtenliche Predigē, Judoci Clichtouei, vō dem Vatter vnſer, Aue Maria, Glauben, Zehen gebot, vnd ſiben Sacramenten, lateiniſch beſchriben, vñ durch Haimeran Schweller ... verteütſcht ...*, Ingolstadt, Alexandre Weissenhorn, 1547. In-4°.

LXVIII.

Josse **Clicthove**. Iodoci Clichtovei Neoportvensis, Carnvtensis eccleſiæ in Gallia canonici, theologi præſtantiſſimi sermo de excellentia et lavdibvs ordinis Carmelitarum. — Pp. 101-110 de : Joan. Trithemius, *de ortu et progressu ac viris illustri-*

bus ordinis ... de monte Carmelo..., Cologne, Josse Kalckoven, 1643, in-8°. C'est la réimpression du discours : ¶ *In Capitulo prouinciali ordinis fratrum beatæ Mariæ de monte Carmelo, Sermo.*, qui parut d'abord dans : Josse Clicthove, *sermones...*, Paris, 1534, ff. *cccIxxxvi.* v°-*cccIxxxix.* v°.

LXIX.

*Josse **Clicthove**. Convulsio calumniarum Ulrichi Veleni, quibus S. Petrum nunquam Romæ fuisse cavillatur. Paris. In-4°. — Foppens, *bibliotheca belgica*, II, p. 765. L'assertion de Foppens est sujette à caution. Aucune bibliothèque publique ne possède cette prétendue œuvre de Clicthove. Dans la *Bibliotheca maxima pontificia* de J.-Thom. de Rocaberti, t. XIV, p. 514, figure un ouvrage du même titre, mais il est de Jean Fisher, évêque de Rochester : *Ioannis Roffensis in Anglia episcopi convvlsio calvmniarvm Vlrichi Veleni Minhoniensis, Quibus Petrum nunquam Romæ fuiſſe cauillatur.*

LXX.

*Josse **Clicthove**. De Sacra Scriptura in lingua vernacula non legenda. — Cet intitulé, inexact, est tiré de la *Bibliotheca belgica* de Foppens, (II, p. 765), qui ne précise pas s'il s'agit d'un ouvrage séparé, imprimé ou manuscrit, etc. Il désigne un extrait de l'*Elucidatorium*, reproduit dans : *Collectio quorundam gravium*

authorum qui ex professo vel ex occasione sacræ Scripturæ aut divinorum officiorum in vulgarem linguam translationes, damnarunt, quorum nomina pagina sequens indicabit ..., Paris, A. Vitré, 1661, in-4°, pp. 5-8. L'éminent administrateur général de la bibliothèque nationale de Paris, monsieur Léop. Delisle, nous a signalé le même extrait sous le titre général suivant, probablement emprunté à la *Collectio* même : *Fragmenta variorum auctorum circa versiones vulgares sacræ scripturæ vel divinorum officiorum Joannis Gersonis, Judoci Clichthovei, Ambrosii* ... Monsieur le docteur O. von Heinemann, bibliothécaire de la bibliothèque ducale de Wolfenbüttel, nous en a communiqué avec empressement, à notre demande, l'en-tête et les premières et les dernières lignes : *Ex libro III Elucidatorii ecclesiastici Judoci Clichtouæi Neoportuensis sacrae Theologiae Doctoris & Canonici Theologi insignis Ecclesiae Carnotensis et Decani S. Andreae eiusdem Ciuitatis* ... (Incipit) : *Declaraturi quae ad celebrationis ipsius Missae pertinent miniſterium, imprimis obteſtamur, et monemus omnes sollicitè ne ea quae hîc disseruntur quispiam lectitare, aut euoluere audeat, nisi iam sacris initiatus et Eccleſiaſtico gradui addictus atque consecratus* ... (Explicit) : *seruabis, nequaquam ea passim rudibus tradens; sed Sanctis solis Sanctarum rerum intelligentias sacratiùs pandens.* Nous sommes ainsi à même de déterminer

approximativement ce que les compilateurs de la *Collectio* ont emprunté au troisième livre de l'*Elucidatorium*. L'extrait se compose de deux passages, le premier, qui va du mot *declaraturi* jusqu'au mot *lectitare* du chapitre introductif : ¶ *Ad quos ſpectat huius tertii libri lectio* ..., le second, qui s'étend entre les mots ¶ *Secundo / eadem dicitur ſecretum* ... et *ſacratius pandens* du ¶ *Canon ipſius miſſæ*. Clicthove y parle du mystère dont doit être entouré, vis-à-vis du vulgaire, le sacrifice de la messe en général et le canon en particulier. Pour lui ce mystère doit être absolu, si bien qu'il supplie tous ceux qui ne sont pas dans les ordres de ne rien lire du troisième livre qui traite de ce sujet.

LXXI.

Josse **Clicthove**. Libri IV. commentariorum in partem euangelii S. Joannis. — Ce sont les livres V-VIII que Clicthove a composés pour combler une lacune qui existait dans tous les manuscrits connus de l'ouvrage de saint Cyrille, intitulé : *Opus ... in evangelium Joannis*. Voir le nºXXXI de la liste.

LISTE SOMMAIRE DES OUVRAGES DÉFENDUS OU RÉFUTÉS PAR CLICTHOVE, ET DES OUVRAGES DIRIGÉS CONTRE LUI, ET QUI NE SONT PAS MENTIONNÉS DANS LA LISTE DES ŒUVRES DE CLICTHOVE.

LXXII.

*Noël **Beda**. Apologia pro filiabus et nepotibus Annae per Natalem Bedam. Paris, Josse Badius van Assche, 1519. In-4°.

LXXIII.

Noël **Beda**. Scholaſtica declaratio ſententię & ritus eccleſiæ de vnica Magdalena per Natalem Bedam ... cōtra magistrorū Iacobi Fabri, & Iudoci Clichtouei contheologi ſcripta ... (Paris), Josse Badius van Assche, 1519. In-4°.

LXXIV.

(Noël **Beda**). Restitvtio in integrum benedictionis cęrei paſchalis per duarum eius particularum damnationē ac ſubtractionem mutilatę. Anno. M. D. XX. (Paris), Josse Badius van Assche, 1520. In-4°.

LXXV.

Érasme. D. Erasmi Roterodami dilvtio eorum quę Iodocus Clithoueus ſcripſit aduerſus declamationem ſuaſoriam matrimonij. Epistola eivsdem de delectu ciborum ... In elenchvm Alberti Pij breuiſſima ſcholia per eundem Erasmvm Roterodamvm. (Bâle), J. Froben, 1532. In-8°.

LXXVI.

Jean **Fisher.** Reuerendi patris Joannis Fiſſcher (*sic*) Roffenfis ... epiſcopi ... de vnica Magdalena, libri tres. (Paris), Josse Badius van Assche, 1519. In-4°.

LXXVII.

Jean **Fisher.** Eversio mvnitionis qvam Iodocvs Clichtovevs erigere moliebatvr adversvs vnicam Magdalenam per Ioannem Roffensis ecclesiae in Anglia episcopvm. Louvain, Thierry Martens, 1519. In-4°.

LXXVIII.

*Jean **Fisher.** Ioannis Fisheri ... confutatio secundae disceptationis Jacobi Fabri Stapulensis, de Magdalena. Paris, Josse Badius van Assche, 1519. In-4°.

LXXIX.

Marc de **Grandval.** Marci de Grādval theologi. eccleſię catholicę non tres Magdalenas ſed vnicā colentis : apologia ſeu defenſorium. (Paris), Josse Badius van Assche, (1518). In-4°.

LXXX.

Marc de **Grandval**. Apologię ſeu defenſorij eccleſiæ catholiçe non tres ſiue duas Magdalenas ſed vnicam celebrantis & colentis : tutamentum &

anchora : per ... Marcum de Grand val ... vna cū apologia ipſa denuo impreſſa. (Paris), Josse Badius van Assche, (1519). In-4°.

LXXXI.

(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples). De Maria Magdalena, & triduo Chriſti diſceptatio, ad ... D. Franciſcum Molineum, ... Frācorum regis Francisci primi magiſtrum. Paris, Henri Estienne, 1517. In-4°.

Idem. Hagenau, Thom. Anshelm, 1518. In-4°.

Idem. Paris, Henri Estienne, 1518. In-4°. — Edition augmentée. Titre : *De Maria Magdalena, tridvo Chriſti, et ex tribus vna Maria, diſceptatio* ...

Idem. Paris, Henri Estienne, 1519. In-4°. — Même titre.

LXXXII.

Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples. De tribvs et vnica Magdalena diſceptatio ſecunda : ad ... D. Dionysivm Bricōnetum epiſcopum Maclouienſem ... Paris, Henri Estienne, 1519. In-4°.

Selon Miraeus (*Elogia belgica*, Anvers, 1609, p. 38), Clicthove légua presque tout son bien à ceux de ses concitoyens de Nieuport qui se destinaient aux études. J. de Launoy de son côté rapporte qu'il légua au collège de Navarre dix volumes, plus une somme de six livres, mais que cette somme fut insuffisante pour la célébration de ses funérailles et que le Collège, par reconnaissance pour ses services rendus, suppléa le reste.

Voici le relevé du nombre d'éditions de Clicthove que possèdent les principales bibliothèques de l'Europe :

Paris, bibliothèque nationale, 81.
Munich, bibl. royale, 60.
Vienne, bibl. impériale et royale, 60.
Londres, brit. museum, 52.
Gand, bibl. université, 47.
Berlin, bibl. royale, 39.
Fribourg en Brisgau, bibl. université, 37.
Munich, bibl. université, 29.
Oxford, bibl. université, 28.
Copenhague, bibl. royale, 27.
Wolfenbüttel, bibl. ducale, 25.
Göttingue, bibl. université, 25.
La Haye, bibl. royale, 24.
Cambridge, bibl. université, 23.
Bruxelles, bibl. royale, 21.
Breslau, bibl. université, 19.
Dresde, bibl. royale, 19.

Louvain, bibl. université, 18.
Upsal, bibl. université, 18.
Strasbourg, bibl. université, 16.
Stuttgart, bibl. royale, 16.
Bâle, bibl. université, 15.
Darmstadt, bibl. grand-ducale, 14.
Tubingue, bibl. université, 14.
Lyon, bibl. ville, 12.
Bonn, bibl. université, 12.
Cracovie, bibl. université, 11.
Iéna, bibl. université, 10.
Munster, bibl. royale paulinienne, 9.
Turin, bibl. nationale, 9.
Karlsruhe, bibl. grand-ducale, 8.
Gotha, bibl. ducale, 7.
Bologne, bibl. université, 7.
Buda-Pesth, bibl. université, 6.
Zurich : bibl. ville, 6.

Josse CLICTHOVE.

GUIDE POUR LA LISTE QUI SUIT.

Adam. De necessitate peccati Adæ, XLVIII.

Anima (introd. in libros de) Arist., IX.

Anna. Apologia pro filiabus Annæ, LXXII.

Annuntiationis (de dignitate), beatæ Mariæ Virg., XLIX.

Anti-Lutherus, LX.

Apostolorum epistolæ, LIII.

Arboreus (Joan.), scholia in Porphyrium, LXIII.

Aristote. Introd. in libros de anima A., IX.

—. Artif. introductio in decem libros ethicorum A., s. moralis in A. ethicen introd., V.

—. Introd. in libros logicorum A., VII.

—. In VI primos metaph. libros A. introd., IV.

—. Philosophiæ nat. paraphrases, III.

—. Introd. in A. octo physicos libros, X.

—. In politica A. introd., XII.

Arithmeticam (introd. in) Boetii, VI.

Ars supputandi, VI.

Artium (de) divisione introductio, II; VIII.

Assumptione (de) Virginis, XXXVII.

Astronomicum (introductorium), XIV.

Badius (Jud.) van Assche. Apex Badianus, s. apex Ascensianus, s. de græcis dictionibus apex ex Tortellio depromptus, XXI-XXIII; XXV.

—, regulæ constructionis ordinis venustatis, XX-XXVI.

—, in epistolarum compositione compendium, XXI-XXV.

—, orthographiæ regularum traditio, s. de orthographia Ascensianæ regulæ, s. de recte scribendi ratione, XXI-XXV.
Beda (Natalis), apologia pro filiabus Annæ, LXXII.
—, schol. declaratio... de unica Magdalena, LXXIII.
—, restitutio benedict.cærei paschalis, LXXIV.
Bello (de) et pace, LVI.
Bernard (St), opus preclarum, XXXI.
Boèce. Introductio in libros arithm. B., VI.
Bovillus, VI.
Campanus, VI.
Carmelitarum (sermo de excellentia ordinis), LXVIII.
Cécile (Ste). De laudibus s. C., XLIII.
Césaire (St), opus insigne sermonum, XXXIV.
Claustro (de) animæ, XXX.
Colète (Ste). Brevis legenda b. C., XXXIII.
Comment. in logic. introductiones, XVI.
Conceptionis Mariae (de puritate), XXXVII.
Compendium veritatum, LXIV.
Cyrille (St) d'Alex., opus insigne in evangelium Joannis, XXXII; LIX.
— præcl. opus s. thesaurus de consubst. Filii et Spiritus sancti cum Deo Patre, XL; LIX.
— commentarii in Leviticum. Voir *Origène*.
Dathus (Aug.), præcepta eloquentiæ, s. elegantiæ, s. elegantiolæ, s. isagogicus libellus in eloqu. præcepta, XIX-XXVI.
—, opusc. de novem vocabulis, opusc. de floribus vocum ex Cicerone præcipue decerptum, XXIII; XXV.
David (de laudibus), LXVI.

Dialecticam (introductio in), XVII.
Dialecticos (in locos) introd., VIII.
Dialogus diffic. physicalium, XIII.
Dionysius Areopagita, cœlestis hierarchia, eccles. hierarchia ..., XLII.
Divisiones (in) introd., VIII.
Doctrina (de) moriendi, LIV.
Doctrinal de la mort, LIV.
Dogma moralium philos., XI.
Dolore (de) Virginis in passione filii sui, XXXVII.
Elucidatorium ecclesiasticum, XLIV.
Enunciatione (in libr. de) introd., VIII.
Epistolæ Pauli apostoli, Petri et Joannis, Jacobi et Judæ, LIII.
Erasme, dilutio eorum quæ Iodocus Clicthoveus scripsit adv. declamationem suasor. matrimonii, LXXV.
Ethicen (introd. in), V.
Ethicorum (introductio in x libros) Arist., V.
Eucharistiæ (de sacramento), LXII.
Fallacias (in) introd., VIII.
Fisher (Jean), de unica Magdalena, LXXVI.
—, confutatio sec. disceptationis Jac. Fabri, de Magdalena, LXXVIII.
—, eversio munitionis adv. unicam Magdalenam, LXXVII.
Fliscus (Steph.), synonima, XXVII.
Fundamentum logicæ, VII.
Grandval (M. de), ecclesiæ cath. unicam Magdalenam colentis apologia, LXXIX.
—, apologiæ ... tutamentum et anchora, LXXX.
Guarini, artis diphthongandi regulæ, XXIII; XXV.

Guillaume de Paris ou Guilhelmus Parisiensis, de claustro animæ, XXX.
Hieronymus. Voir *Jérôme*.
Homiliæ, LXVII.
Hugues de Saint-Victor, allegoriæ in utrumque testamentum, XLVII.
—, de claustro animæ, XXX.
—, opera, de instit. novitiorum ..., XXIX.
Hymni eccles., LVIII.
Hymni et prosæ, XLV; XLVI.
Improbatio qvorundam artic. Mart. Lutheri, LXV.
Insolubilia (in) introd., VIII.
Introductio in libros de anima Arist., IX.
— in libr. arithm. Boetii, VI.
— de artium divisione, II; VIII.
— in x libros ethic. Arist., V.
— in metaphys. libros Aristotelis, IV.
— in physicam paraphrasim, X.
— in Aristotelis octo physicos libros, X.
— in politica Arist., XII.
— in terminos, II; VII; VIII.
Introductiones in dialecticam, XVII.
— logicæ, XV.
— logicales, I.
— artif. in logicam, VIII; XVIII.
— (comment. in logic.), XVI.
— in libros physicorum Arist., X.
— in supposit., in predicabil., in divisiones ..., I; VIII.
Introductorium astronomicum, XIV.
Jacques (St), apôtre, epistolæ, LIII.
Jean (St), apôtre. Libri iv comment. in partem evangelii S. Joannis, LXXI.

—, epistolæ, LIII.
Jean (St) Damascène, orthodoxæ fidei accurata explicatio, XXXVI.
— theologia, XXXVI.
Jérôme (St). Transitus Hieronymi, XXVIII.
Jesus-Christ. Vita J.-Chr., LV.
Jordanus, VI.
Joseph (St). De laudibus Jos., LXVI.
Jude (St), apôtre, epistolæ, LIII.
Lefèvre (Jacq.), d'Étaples, introd. in libros de anima Arist., IX.
—, artif. introductio in decem libros ethicorum Aristotelis, s. moralis in ethicen introductio, V.
—, introductiones logicales, I.
—, introd. art. in logicam, XVIII.
—, de Maria Magdalena, LXXXI; LXXXII.
—, in VI primos metaph. libros Aristotelis introductio, IV.
—, totius philosophiæ natur. paraphrases, III.
—, introduct. in libros phyficorum Arist., X.
—, dialogus diffic. physicalium, XIII.
—, in politica Arist. introd., V; XII.
—, introductiones in suppositiones ..., I.
—, Clicthove et Bovillus, epitome s. introductio in libros arithmeticos Boetii ..., praxis numerandi ..., VI.
—, introductorium astronomicum, XIV.
Logicæ (comment. in) introductiones, XVI.
Logicæ fundamentum, VII.
— introductiones, XV.
Logicales introductiones, I; VIII.
Logicam (introductiones artif. in), VIII; XVIII.
Logicorum (introd. in libros) Aristotelis, VII.
Louis (St). De laudibus S. Lud., XLIII.

Ludolphus de Saxonia, vita Jesu Christi, LV.
Ludovicus. Voir *Louis*.
Luther (ouvrages contre), LX; LXI; LXII; LXIV; LXV.
Magdalena (disceptationis de) defensio, LII.
Mediovillanus (Joan.), divisiones præceptorum Dathi et Nigri, XXIII.
Metaphysicos (in VI primos) libros Aristotelis introd., IV.
Monasticae religionis (de laude), XXXVIII.
Moriendi (de doctrina), LIV.
Mort (doctrinal de la), LIV.
Niger (Franc.), regulæ elegantiarum, XIX-XXVI.
Nobilitate (de vera), XXXV.
Noblesse (traité de la vérit.), XXXV.
Nomina magistratuum Romanorum, XIX-XXVI.
Numerorum (de mystica) significatione, XXXIX.
Obligationes (in) introd., VIII.
Oecolampade. De sacram. Eucharistiæ contra Oec., LXII.
Origène, commentarii in Leviticum, XLI; LIX.
Paul (S^t) apôtre, epistolæ, LIII.
Philosophiae natur. paraphr., III.
Philosophorum (dogma moralium), XI.
Pierre (S^t) apôtre, epistolæ, LIII.
—. Convulsio calumniarum Ulrichi Veleni, quibus Petrum nunquam Romæ fuisse cavillatur, LXIX.
Physicalium (dialogus diffic.), XIII.
Physicam (introd. in) paraphr., X.
Physicos (introd. in Aristotelis) libros, X.
Physicorum (introd. in libros) Arist., X.

Politica (in) Arist. introductio, XII.
Porphyrium (scholia Joannis Arborei in), LXIII.
Posteriorum (in libros) introd., VIII.
Prædicabilia (in) introd., VIII.
Prædicamenta (in) introd., VIII.
Praxis numerandi, VI.
Predigen, LXVII.
Priorum (in primum) introd., VIII.
Priorum (in sec.) introd., VIII.
Propugnaculum ecclesiæ, LXI.
Regis (de) officio, LI.
Sacerdotum (de vita et moribus), L.
Sanctorum (de veneratione), LVII.
Scriptura (de S.) in lingua vernacula non legenda, LXX.
Sermones, LXVII; LXVIII.
Sermonum (opus insigne) Cesarii Arelat., XXXIV.
Statione (de) Virginis juxta crucem, XXXVII.
Sulpitius, de epistolis componendis, XXI-XXV.
Suppositiones (in) introd., VIII.
Terminorum (in) cognit. introd. s. ars terminorum, II; VII; VIII.
Theologia vivificans, XLII.
Tobie. De laudibus Tobiæ, LXVI.
Tortellius. Apex Badianus, s. apex Ascensianus, s. de græcis dictionibus apex ex Tortellio depromptus, XXI-XXIII.
Valla (Georg.), de orthographia compendium, XXII; XXIII; XXV.
Velenus. Convulsio calumniarum Ulrichi Veleni, LXIX.
Virginis (de dign. annuntiationis), XLIX.
— (de puritate conceptione), de dolore in passione filii sui, de statione juxta crucem, de assumptione, XXXVII.

LISTE SOMMAIRE DES ŒUVRES DE CLICTHOVE.

ŒUVRES PHILOSOPHIQUES ET MATHÉMATIQUES.

I.

*(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples). Introductiones nonnullæ logicales per J. Clicthoveum collectæ. Paris, Guy Mercator ou Guyot Marchant, 1496. In-fol. — Cité dans le *Répertoire des ouvrages pédagogiques du XVI^e siècle*, Paris, 1886, p. 275, comme existant à Paris, à la bibliothèque de l'université. Le titre donné est apparemment inexact. Nous ignorons si l'édition contient des commentaires.

Idem. Paris, Jean Higman et Wolfgang Hopyl, 1500. In-4°. — Avec les commentaires de Clicthove. Titre : ... *Introductiones. Jn ſuppoſitiones jn predicabilia jn diuiſiones jn predicamēta jn librū de enūciatione jn primum priorum jn ſecundum priorum jn libros poſteriorum* ...

Idem. (*Per Clicthoveum in unum collectæ*). Fribourg en Brisgau, s. n. d'impr., 1500. In-4°. — Sans commentaires.

*Idem. (*Per Clicthoveum in unum collectæ*). S. l. n. n. d'impr. ni date. In-4°. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris.

II.

(Josse **Clicthove**). ... In terminorum cognitionem introductio, familiari annotatione exposita. De artium divisione introductio : facili declaratione explanata. Paris, Guy Mercator, ou Guyot Marchant, 1500. In-4°.

*Idem. Paris, Jean Petit, 1504. In-4°. — Existe au british museum à Londres, et aussi (d'après le *Répertoire des ouvrages pédagogiques du XVIe siècle*, publié par Mr F. Buisson, Paris, 1886, p. 167) à la bibliothèque de Besançon.

*Idem. Paris, M. Sonnius, 1605. In-8°. — Dans : Aug. Gothutius, *gymnasium speculativum artium liberalium*, p. 71, d'après un renseignement fourni par Mr Ed.-B. Nicholson, conservateur à la bibliothèque bodléienne d'Oxford.

III.

(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples). In hoc opere continētur totius philoſophie naturalis paraphraſes : adiecto ad litteram familiari [*Jud. Clicthovei*] cōmētario declarate, et hoc ordine digeſte. Paraphraſis octo phyſicorum Ariſtotelis. Duo dialogi phyſici. Paraphraſis quattuor de celo & mūdo completorum. Paraphraſis duorum de generatione & corruptione ..., Paris, Wolfg. Hopyl, 1501. In-fol.

Idem. Paris, Henri Estienne, 1510. In-fol. — Titre : *In hoc opere cōtinentur totius philoſophie naturalis paraphraſes : adiectis ad litterā ſcholijs*

[Jud. Clicthovei] *declarate ... Introductio in libros physicor. Paraphrasis octo physicor. Aristotelis ...*

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1521. In-fol. — Titre semblable à celui de l'édition de 1510.

Idem. Paris, Franç. Regnault; Caen, s. n. de libr.; Paris, Pierre Vidoue, impr., 1525. In-fol. — Titre : *Iacobi Fabri Stapvlensis ... in quoscunq; philosophiæ naturalis libros, paraphrasis : cui, ad maiorem studiosorum commoditatem, scolia Iudoci Clichtouei ... adscripta sunt. Introductio in libros physicorum. Paraphrasis octo physicorum Aristotelis ...*

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1531. In-fol. — Titre : *In hoc opere continentvr totivs philosophiæ naturalis paraphrases, a Francisco Vatablo ... recognitæ, adiectis ad literā scholijs* [Jud. Clicthovei] *declaratæ, & hoc ordinæ* (sic) *digestæ. Introductio in libros physicorum ...*

Idem. Paris, Pierre Vidoue, 1533. In-fol. — Même titre.

*Idem. Paris, Jean Petit, 1539. In-fol. — Existe à Paris, bibliothèque nat., et à Londres, british museum.

Idem. Fribourg en Brisgau, J. Faber Emmeus, 1540. In-fol. — Titre : *Totivs natvralis philosophiae Aristotelis paraphrases per Iacobvm Fabrvm Stapvlensem, recognitæ iam ... & scholijs doctissimi uiri Iudoci Clichthouei illustratæ ...*

IV.

*Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples. Jac. Fabri Stapulensis in VI primos metaphysicos libros Aristotelis introductio... Paris, Wolfg. Hopyl, 1501. In-fol. — A la fin, un *exhortatorium carmen* de cinq distiques, par Josse Clicthove. Existe à Zurich, bibl. ville.

V.

(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples). Artificialis introductio per modū epitomatis in decē libros ethicorū Ariſtotelis adiectis elucidata cōmentariis [*Judoci Clicthovei*]. Paris, Wolfg. Hopyl et H. Estienne, 1502. In-fol.

Idem. Paris, H. Estienne, 1506. In-fol.

Idem. Venise, Jacq. Pentius, 1506. In-4°.

Idem. Strasbourg, Jean Groninger, 1511. In-4°. — Édition augmentée : Titre : *Artificialis* [ou *Artificiails* (sic)] *introdvctio Iacobi Fabri ... in decē ethicorū libros Ariſtotelis : adiuncto familiari commētario Ivdoci Clichtovei declarata. Leonardi Aretini dialogvs de moribus ... Iacobi Fabri ... Introdvctio in politicam. Xenophontis dialogvs de economia.*

Idem. Paris, H. Estienne, 1512. In-fol. — Titre semblable à ceux des éditions de 1502 et 1506.

Idem. Paris, Ponce Le Preux, 1514. In-fol. — Idem.

Idem. Paris, Ponce Le Preux, 1514. In-fol. — Titre : *Introductio moralis in ethicen Aristotelis Judoci Clichtovei familiari commentatio expla-*

nata. C'est l'édition précédente, citée par son titre de départ dans : *Beschreibender Catalog des bibliographischen Museums von Heinrich* KLEMM, Dresde, 1884, p. 392.

Idem. Paris, H. Estienne, 1517. In-fol. — Titre de 1512.

*Idem. Paris, Sim. de Colines, 1532. In-fol. — Existe à la bibliothèque nationale de Paris.

*Idem. Paris, Sim. de Colines, 1533. In-fol. — Maittaire, *ann. typogr.*, V, pars I, p. 297.

Idem. Paris, Sim. de Colines, 1537. In-fol. — Titre : *Moralis Iacobi Fabri ... in ethicen introductio, Iudoci Clichtouei ... familiari commentario elucidata.*

Idem. Fribourg en Brisgau, Jean Faber Emmeus, 1542. In-8°. — Titre semblable à celui de l'édition de Strasbourg, 1511.

*Idem. Rennes, Marie Robin, v^e de Jacq. Berthelot, 1542. In-8°. — Titre de l'édit. de 1537. Existe à la biblioth. nat. de Paris.

*Idem. Paris, Sim. de Colines, 1545. In-fol. — Existe à Londres, au british museum, et à Paris, à la bibliothèque nationale.

VI.

(Jacq. **Lefèvre**, d'Étaples. — Josse Clicthove. — Ch. Bovillus). In hoc libro contenta. Epitome, compendioſaq; introductio in libros arithmeticos diui Seuerini Boetij : adiecto familiari [*Judoci Clicthovei*] commentario dilucidata.

COMMINES (Philippe de), sr d'Argenton.

PARIS, pour Galliot du Pré. 26 avril 1524.

Cronique ⁊ hyſtoire || Faicte et compoſee par feu meſſire Phelippe de Cōmines || Cheualier / ſeigneur Dargenton / contenant les choſes ad=||uenues durant le regne du Roy Loys. xie. tant en France / || Bourgongne Flandres Arthois Angleterre q̄ Eſpaigne || et lieux circonuoisins Nouuellement imprime a Paris. ||

¶ Jl ſe vend en la grant ſalle du Palais au pre=||mier pillier en la boutique de Galliot du pre Li=||braire iure de luniuerſite de Paris. || Cum p̄uillegio || Galliot Dv Pre ||

In-folio, sign. A.ii.-V.iii. [V.iiii.], 116 ff. sans chiffr. Car. goth.

Le titre et le vo du titre sont en tout semblables à ceux de l'édition de Paris, Galliot du Pré (Ant. Couteau, impr.), 1525. Le privilège, au vo du titre, est signé : *C. Du Tillet.* Le ro du ff. *A.ii.* et le commencement du vo de ce même f. contiennent la dédicace de l'auteur à l'archevêque de Vienne en Dauphiné, dédicace nommée dans les éditions postérieures : *Prologue de lacteur.*

Paris : bibl. nat.

A la fin du f. [*V. iiii.*], r° : ¶ *Fin de Lhyſtoire & Cronique du feu roy Loys vnzieſme de* || *ce nom / faicte et compoſee par feu meſſire Phelippe de* || *Cōmines cheualier / ſeigneur Dargenton / et fut* || *acheuee dimprimer le .xxvi*e*. iour de Auril* || *mil cinq cens .xxiiii. pour Galliot* || *du pre Libraire iure de* || *Luniuerſite de* || *Paris.* ||. La dernière page est blanche.

Première édition. La bibliothèque nationale de Paris en possède un exemplaire imprimé sur vélin, avec initiales peintes en couleurs et en or.

COMMINES (Philippe de), sr d'Argenton.

PARIS, Ant. Couteau, pour Galliot du Pré. 7 sept. 1524.

Chronique ⁊ hyſtoire || Faicte et compoſee par feu meſſire Phelippe de Commines || Cheualier / ſeigneur Dargenton / contenant les choſes ad=||uenues durāt le regne du roy Loys vnzieſme / tant en Fran=||ce Bourgōgne Flandres Arthois Angleterre que Eſpai=||gne et lieux circonuoiſins. Nouuellement reueue et corrigee || Auec la table des chapitres contenuz en ladicte cronique. ||

¶ Jl ſe vend en la grant ſalle du Palais au pre=||mier pillier en la boutique de Galliot du pre Li=||braire iure de Luniuerſite de Paris. ||

¶ Cum priuilegio. || Galliot Dv Pre. ||

In-fol., 4 ff. lim., et cxii. ff. chiffr. Car. goth.

La bordure du titre est celle qui a servi pour l'édition de Paris, le 26e jour d'avril 1524. Au vo du titre, les armoiries de France, suivies du privilège daté (de Paris) le 3 févr. 1523 (v. s.), et signé *S. Du Tillet.* Les 3 autres ff. lim. contiennent la table, imprimée à 2 col.

Paris : bibl. nat.
Gand : bibl. univ.

Au r° du *Fueillet. premier.* : ¶ *Prologue de Lacteur.*, et au r° du f. *cxii.* : ¶ *Concluſion de lacteur.*, suivie de la souscription : ¶ *Fin de Lhyſtoire ꝛ Cronique du feu roy Loys vnzieſme de ce nom* || *Faicte ꝛ compoſee par feu meſſire Phelippe de Commines cheua=*||*lier / ſeigneur Dargenton. Et fut acheuee dimprimer le ſeptieſme* || *iour du moys de Septembre Lan mil cinq cens .xxiiii. par Anthoine* || *couteau pour Galliot du pre Libraire iure de Luniuerſite de Paris.* ||. A la dernière p., la marque typographique de Galliot du Pré, et au-dessous : ¶ *Auec Priuilege de la court.*

La bibliothèque nationale de Paris possède de cette édition un exemplaire imprimé sur vélin, avec initiales peintes en couleurs et en or. Dans cet exemplaire, le miniaturiste a remplacé par un lion rampant l'emblème de Galliot du Pré, qui doit se trouver dans la partie inférieure de l'encadrement du titre. Ce sont probablement les armoiries de celui pour qui le volume a été décoré.

L'exemplaire conservé à la bibliothèque de l'université de Gand présente quelques légères différences. La souscription est distribuée comme suit : ¶ *Fin de Lhyſtoire ꝛ Cronique du feu roy Loys vnzieſme de ce nom* || *... Et fut acheuee dimprimer le ſeptieſme iour* || *du moys de Septembre Lan mil cinq cens .xxiiii. par Anthoine cou=*||*teau pour Galliot du pre Libraire iure de Luniuerſite de Paris.* ||. A la dernière p., la marque typographique de Galliot du Pré, et au-dessous : ¶ *Auec Priuilege De la court.*

COMMINES (Philippe de), sr d'Argenton.

S. l. ni n. d'impr. (PARIS, Pierre Gaudoul?).
7 nov. 1525.

Cronique ⁊ hy‖ſtoire Faicte et compoſee par feu ‖ meſſire Philippe de Commines Cheualier ‖ ſeigneur Dargenton / cōtenant les choſes ‖ aduenues durant le regne du roy Loys vn‖zieſme / tant en France / Bourgōgne / Flā=‖dres / Arthois / Angleterre / que Eſpaigne ⁊ ‖ lieux circonuoiſins. Nouuellement reueue ‖ et corrigee Auec la table des chapitres con‖tenuz en ladicte cronique. ‖

In-4°, 6 ff. lim. et clxix ff. chiffr. Car. goth.

Titre dans un encadrement de fleurons et d'animaux fantastiques, gravé sur bois et d'une seule pièce; dans les parties latérales : à gauche, *P*, à droite, *G* (Pierre Gaudoul?). Le v° du titre est blanc. Les autres ff. lim. renferment : *La Table* ‖ ¶ *Brefue recollection des mateeres* (sic) *contenues en ceſte* ‖ *preſente hyſtoire ⁊ Cronique.* ‖; la dernière p. des ff. lim. est blanche. Au r° du *Fueillet. premier* : ¶ *Prologue de Lacteur*; à la fin du *Fueillet .clxix.* r° : ¶ *Cōcluſion de lacteur.*, et au v° de ce même f. : ¶ *Fin de Lhyſtoire ⁊ cronique du feu roy Loys vn=‖zieſme de ce nom Faicte ⁊ compoſee par feu meſſire* ‖ *Philippe de Commines cheualier / ſeigneur Dargē‖ton. Et fut acheuee dimprimer le ſeptieſme iour du* ‖ *moys de Nouembre mil cinq cens. xxv.* ‖

Paris : coll. de Mr Ph. Renouard.

COMMINES (Philippe de), sr d'Argenton.

PARIS, Galliot du Pré et Jean de Roigny. — René Avril, impr. 1552.

Les Memoires de || Messire Philippe De || Cõmines, Cheualier, Seigneur d'Ar-||genton : ſur les principaux faicts, & || geſtes de Louis onziéme & de || Charles huictiéme, ſon fils, || Roys de France, || Reueus & corrigez par Denis Sauuage de Fon-||tenailles en Brie, ſur vn Exemplaire pris à l'o-||riginal de l'Auteur, & ſuyuant les bons Hi-||ſtoriographes & Croniqueurs : || Auec diſtinction de liures, ſelon les matieres, eſtans || auſsi les chapitres autrement diſtinguez que par cy || deuant, &, brief, le tout mieux ordonné : ainſi que les || Lecteurs pourront voir par l'auertiſſement à eux || addrecé (*sic*), apres l'Epiſtre au Roy. ||

Auec priuilege du Roy. || On les vend à Paris par Iean de Roigny, libraire iuré || de l'Vniuerſité, demourant en la rue S. Iaques, à || l'enſeigne des quatre Elemens, près S. Benoiſt. ||

In-fol., 6 ff. lim., clxix ff. chiffr. et 5 ff. non chiffr. Annotat. margin. Car. rom.

Paris : coll. de Mr Ph. Renouard.

Titre dans une bordure de style renaissance italienne gravée sur bois, et formée d'une seule pièce. Dans les parties latérales, deux médaillons : à gauche le portrait d'un roi ou d'un guerrier, à droite celui d'une femme; puis, deux génies. Au v° du titre, le privilège daté de Paris, 13 juillet 1552. Le dernier f. ne contient que la souscription : *Imprime A Paris Par Rene Avril,* || *Povr Galiot Dv Pre, Et Iean* || *De Roigny, Libraires Iv-*||*rez De L'Vniversite.* || 1552. ||

C'est l'édition de Paris, Galliot du Pré (René Avril, impr.), 1552. Le titre et le dernier f. seuls ont été réimprimés.

COMMINES (Philippe de), sr d'Argenton.

PARIS, Claude Micard. 1567.

Les || Croniqves || De Messire Phi-||lippe De Commines || cheualier, ſeigneur d'Argen-||ton, ſur les faicts de Loys vn||zieme, & de Charles huictie-||me ſon fils, Rois de France. || De Novveav Y Est || adiouſté vne epiſtre et annotatiõs || de Ieã Scleidã (*sic*), en la recommãda-||tion & illuſtratiõ de l'Autheur. || Auec la vie de meſsire Angelo Cattho || Archeueſque de Vienne, auquel ce || preſent liure est dedié, prins ſur vn || vieil exemplaire eſcrit à la main. ||

A Paris. || Par Claude Micard, rue S. || Iaques, à la coupe d'or. || 1567. ||

In-16°, 16 ff. lim., 457 (507) ff. chiffr., 4 ff. sans chiffr. et 1 f. blanc à la fin. Car. rom.

C'est l'édition : Paris, Mathurin Prévost, 1567, avec une autre adresse. Quelques-unes des fautes de pagination ont été corrigées.

Paris : coll. de Mr Ph. Renouard.

REES, Thierry Wylicks van Zanten.
(c. 1580).

Een Nuttelijcke en=‖de ſeer ſtichtelijcke wt=‖legghinghe (voor alle menſchen) ‖ vande Predeſtinacie of Ver=‖kieſinghe Gods : ‖ Te weten / Hoe God wilt dat alle mē‖ſchen ſalich wordē : Ende hoe de ſalic‖heyt alleen coemt door ſyne ghenade / ‖ maer de verdoemeniſſe eyghent=‖lijck door de booſheydt des ‖ Menſchen. ‖ Dorch Sebaſtiaen Caſtellion in ‖ Franchoys beſchreuen. ‖ Vñ nv aldereerſt getrouwelijck ouer‖geſet in onſe Nederduytſche ‖ ſprake. ‖ Oze. 13. a. 9. ‖ O Jſrael van v coemt uwe verder=‖uinge / want dijn ſalicheyt ‖ ſtaet alleen by my. ‖

In-16°, sign. A ij-F v. [F viij], 48 ff. non chiffrés; les deux derniers ff. sont blancs. Annotat. margin. Car. goth.

Titre encadré d'un double filet, blanc au v°. Les ff. *A ij*-[*F iiij*] r° renferment le *Een Nuttelijcke ... wtlegghinghe.* A la fin (f. *F iij* r° et v°) : *Dat ick dit aldus gheſchreuen heb‖be is gheſchiet wt een groot medelij‖den. want ic van vele menſchen hoo‖re/ die ſoo*

Amsterdam : coll. de Mr J.-L. Beyers.

onachtſaem ghewoorden (sic) || *zijn / dat ſy doruen ſeg-ghen : Jſt dat* || *ick vercoren ben om ſalich te weſen /* || *ſoo en mach ick niet verdoemt wor=*||*den. Ende / Jſt dat ic moet verdoemt* || *woorden / ſoo en mach ick niet ſalich* || *weſen. Derhaluen en derf ick niet* || *ſorghen voor mijn ſalicheydt / niet* || *meer dan een pijl die in de locht ghe=*||*ſchoten woort / heeft te ſorghen waer* || *ſy vallen ſal. Want ſy en can nergens* || *vallen / dan daer ſy van de handt be=*||*wegen woort* ... Au v° du f. [*F iiij*] : *Sommige Schriften* || *de welcke verclaren den wille / goet*||*heydt / ende ghenade Gods / in* || *Jeſu Chriſto / teghen allen* || *menſchen / ſonder eenige* || *wtſluytinghe.* ||. A la fin : *Ghedruckt toe Reeſs /* || *By my Derick Wylicx* || *van Santen.* ||

Le titre pourrait faire croire que cet opuscule est le 2e dialogue de : S. Castalion, *tſamenſpruecken ... ouergheſet ... door Dirck Adriaenſen Kemp, ende door D. V. Coornhert*; il n'en est rien cependant. Le livret n'est pas même écrit en forme de dialogue.

[COSTERUS (François)].

COLOGNE, Louis Alectorius (Hahn?) et hérit. Jacq. Soter (Heil). 1576.

Bvlla Sv=‖per Forma Ivra-‖menti Professionis ‖ Fidei; Cvm Piis Et Chri-‖ſtianis Inſtitutionibus, in vſum ‖ ſodalitatis B. Mariae ‖ Virginis. ‖ (*La Vierge et l'Enfant; figure gravée sur bois*).

Coloniae, ‖ Apud Ludouicum Alectorium, & hæredes ‖ Iacobi Soteris. Anno 1576. ‖

In-16°, 4 ff. lim., 344 pp. chiffrées et 8 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; pièce de vers latins : *Catholico Pioqve ‖ Lectori.* ‖; préface : *Omnibvs ‖ Sociis Atqve‖ Confratribvs So-‖dalitatis Beatissimae ‖ virginis Mariae, Præfectus ‖ eiuſdem Sodalitatis Co-‖lonienſis, Salutem in ‖ Domino.* ‖, datée de Cologne, le 24 septembre 1576, et une figure sur bois représentant l'Adoration des bergers.

Pp. chiffrées : 1° (pp. 1-7), *Bvlla S. D. N. D. Pii ‖ Divina Providen-‖tia Papae IIII. Svper ‖ forma iuramenti profeſſio-‖nis fidei.* ‖, datée de Rome, ides de novembre 1564, et signée : *Fed. Cardinalis Cæſius. Cæ. Glorierius.*

2° (pp. 7-189, 189-239, 240-336), *Piar. Et Christ. In-‖stitvt. Pars I. ‖ De Modo Institvendae ‖ confeſſio-*

nis, quæ octauo quoque die || fieri ſolet. ||;... *Pars II.* || *Remedia Ad Orthodo-||xam fidem conſeruandam.* ||; ... *Pars III.* || *De Cerimoniis Eccle-||ſiæ Catholicæ.* ||. La troisième partie se termine par un poème latin de 127 distiques : *De Agno Dei, Carmen* || *Andreæ Frusij, Societatis* || *Iesv.* ||, suivi d'une figure sur bois, sainte Véronique.

3° (pp. 337-344), *Catalogvs Eo-||rvm, Qvae In Hoc* || *Libello continen-||tur.* ||; liste des *errata; Ave maris ſtella,* || ... et *Salue regina* ..., l'un et l'autre avec verset, répons et prière.

Ff. non cotés : *Regvlae* || *Sev Ordinati-||ones Confrater-||nitatis Beatissimae* || *Virginis Mariae, Insti-|| tutæ inter ſtudioſos Collegij Socie||tatis Ieſu Colonienſis, & per Reue-||rendiſs. Nuncium Apoſtolicum* || *confirmatæ, & indul||gentijs donatæ.* ||. Cette partie comprend : sur le titre, une figure sur bois représentant la Vierge et l'Enfant, puis la notification du nonce apostolique, Gaspard Gropperus, accordant aux Jésuites l'autorisation d'ériger des confréries dans plusieurs évêchés d'Allemagne, les *Regvlae* proprement dites, une concession d'indulgences, l'*Oratio Sodalitatis* || *in admiſsione à ſingulis* || *recitanda.* ||, une figure sur bois : Notre Dame des Sept Douleurs, deux litanies de la Vierge, et la prière jaculatoire : *Laus Deo* ...

Première édition de l'ouvrage de François Costerus, connu sous les titres de : *Thesaurus piarum et christianarum institutionum* et *Piarum et christianarum institutionum libri tres*, mais surtout sous celui

de : *Libellus sodalitatis : hoc est, christianarum institutionum libri quinque, in gratiam sodalitatis B. Virginis Mariæ : auctore R. P. Francisco Costero* ... L'auteur publia spécialement cette édition pour la Sodalité de la Vierge qu'il avait fondée à Cologne, en 1575, sur le modèle de celles qui existaient déjà à Rome, à Paris et à Douai. Son nom parut pour la première fois sur le titre de l'édition de Cologne, 1586.

Les *Piæ et christianæ institutiones* sont l'exposé de tout ce qui était enseigné dans la Sodalité ou Congrégation de la Vierge à Cologne. La *Bulla* fut publiée par le pape Pie IV en exécution d'une des décisions du concile de Trente : obligation de faire profession de foi orthodoxe pour *tous ceux ... qui ſeront à l'avenir élevez aux Egliſes Cathédrales & Supérieures, ou qui ſeront promeûs aux Dignitez deſdites Egliſes, Canonicats, ou quelques autres Bénéfices Eccléſiaſtiques que ce ſoit ayant charges d'Ames* ... On y trouve ladite profession formulée, et rendue également obligatoire pour *tous ceux, qui ſous quelque nom ou titre que ce puiſſe eſtre, ſeront prépoſez aux Monaſteres, Convents, Maiſons, & tous autres lieux de quelques Ordres Réguliers que ce ſoit, & meſme de Chevaleries* ... [1]. Elle est reproduite ici, en tête de

---

1 Reproduite d'après la bulle traduite en français dans : *Le saint concile de Trente oecuménique et général, célébré sous Paul III. et Pie IV. souverains pontifes. Nouvellement traduit par M. l'abbé Chanut. Quatrième édition*, Paris, 1690, in-12°, pp. 451 et suiv.

l'ouvrage, parce que la même profession était exigée des nouveaux congréganistes lors de leur admission.

La préface contient quelques détails intéressants sur la Sodalité de la Vierge, le but qu'elle poursuivait et les moyens qu'elle employait pour l'atteindre. On y voit que l'auteur, François Costerus, était, le 24 septembre 1576, préfet de la Sodalité de Cologne.

Les *Regvlae* ne se rattachent à l'ouvrage principal ni par la pagination, ni par les signatures. Elles semblent cependant en faire partie intégrante, car on les retrouve dans la seconde édition, Cologne, 1578, paginées 265-276.

François Costerus, Custos ou de Coster, fils de François et de Claire [1] ..., naquit à Malines, le 16 juin 1532 [2]. Sa première éducation terminée, il alla continuer ses études à Louvain, au collège du Château, où il fut inscrit parmi les *divites* (1548). Il y eut pour condisciples, entre autres, Gérard Cools, dont il sera encore question plus loin, et Georges Wybo, qui passa bientôt à la Réforme. Ses études furent bonnes, sans être brillantes : à l'examen de maître ès arts, il obtint la deuxième place de la seconde ligne (19 mars 1551).

La Compagnie de Jésus en était alors à ses débuts. Dans toute l'Allemagne, elle n'avait encore que le seul collège de Vienne, puis quelques rares associés à Cologne et à Louvain. Mais déjà elle exerçait sur la jeunesse, par son organisation et son zèle ardent, cette attraction qui parfois alarmait les catholiques eux-mêmes.

Costerus se laissa entraîner comme tant d'autres. Il abandonna brusquement ses études, et s'en alla clandestinement et à pied à Cologne, pour y demander un refuge chez Léonard Kessels, directeur

---

1 Fréd. de REIFFENBERG, *hist. Societatis Jesu ad Rhenum inferiorem*, Cologne, 1764, in-fol., p. 41, note, donne ces noms d'après des signatures de lettres de Costerus. La *Biographie nationale*, V, col. 12, appelle les parents de Costerus : Matthieu et Marie Schellemans.

2 *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, édition soignée par le P. Sommervogel, II, col. 1510. La *Biographie nationale*, V, col. 12, donne une autre date : 13 juin 1532.

de la Maison des Jésuites au couvent de Sainte-Ursule.

Aussitôt admis, il écrivit à sa mère pour se justifier. Ma conduite, disait-il en substance, m'a été dictée par une vocation irrésistible. Détaché du monde, j'ai enfin trouvé le repos désiré. Je suis heureux, et je ne voudrais quitter la Compagnie, dût-on m'offrir n'importe quelle cure ou bénéfice.

Ce n'est pas cependant que la vie de la Maison fût facile : les journées y étaient très remplies, partagées entre les études et d'austères pratiques religieuses. Mais Costerus, dès l'abord, se livra aux unes et aux autres avec une ardeur étonnante. Cools, son ancien condisciple, maintenant tour à tour son directeur dans les exercices, et son compagnon dans l'étude de la somme de Saint Thomas, parlait de lui, dans une lettre à Ignace de Loyola, comme d'un jeune homme de grandes espérances.

Costerus resta environ cinq mois à Cologne. Au mois d'avril 1553 il se rendit à Rome, avec quelques autres novices, pour y continuer ses études au collège de la Compagnie. Dans ses écrits, il parle à diverses reprises de cette époque où il vécut sous la conduite directe d'Ignace de Loyola, mais il n'entre jamais dans le moindre détail. Tout ce que nous savons avec certitude, c'est qu'à Rome il reçut la prêtrise, étudia les lettres sacrées sous André Frusius et fit la connaissance d'Olivier Manare, plus tard Provincial de Belgique.

Cependant les destinées de la Compagnie, à Co-

logne, allaient entrer dans une période nouvelle. Le *Gymnase des trois couronnes*, ainsi appelé d'après les armes de la ville qui l'avait fondé à ses frais, se trouvait dans une situation anormale. Le régent, Jacques Leich, sympathique à la Réforme, s'était marié, contrairement à tous les usages, et au grand mécontentement du corps professoral, qui l'accusait de compromettre la prospérité de l'université. Invité à se retirer, il s'y était refusé, déclarant qu'il ne céderait qu'à la force. Le Conseil de la ville, saisi de la question, s'était prononcé à son tour contre lui, et avait résolu de le remplacer par un catholique.

Les Jésuites, qui songeaient depuis longtemps à fonder un collège à Cologne, résolurent de solliciter du Magistrat la succession de Leichius. On pouvait prévoir des obstacles nombreux, des résistances ouvertes ou cachées, mais l'occasion était unique. En cas de succès, l'influence de la Société était appelé à s'étendre au sein même de l'université, dont le collège faisait partie.

Ignace de Loyola, consulté par Kessels s'il fallait tenter l'entreprise, envoya immédiatement de Rome Jean Rhetius, Henri Dionysius et François Costerus, avec ordre d'établir une école en toute occurence.

Rhetius, de concert avec ses deux compagnons et Kessels, eut bientôt organisé un enseignement provisoire, en attendant que leurs amis leur frayassent l'accès du collège. Costerus interprêtait le livre de la Genèse; Dionysius, les psaumes; lui-même s'était

chargé d'expliquer l'Évangile de saint Matthieu. Costerus enseignait en outre l'astronomie, mais l'astronomie dépouillée de toutes les difficultés des mathématiques. Laissant là les calculs compliqués et les théorèmes géométriques, il s'attachait surtout à exposer d'une façon élémentaire le cours des astres, la succession de l'été et de l'hiver, le mouvement mensuel et le mouvement annuel de la lune, ses diverses phases, la source de sa lumière, la cause des éclipses, etc.

Après avoir préparé ainsi le terrain, on adressa une demande en règle au Magistrat de la ville. Les négociations furent longues et pénibles, malgré le dévouement déployé par les protecteurs de la Société. Elles n'aboutirent que grâce à une transaction : les Pères firent leur entrée dans le collège (1er février 1557 [1]), non comme membres de la Compagnie, mais comme subordonnés de Rhetius, qui, né à Cologne et de famille patricienne, avait obtenu la direction de l'enseignement à titre tout à fait personnel.

Mais les Pères s'inquiètèrent peu d'une question de pure forme. Leur premier soin fut de tirer le meilleur parti possible de la situation. Dès le 15 février, les classes furent ouvertes. Rhétius, le recteur, prit sur lui l'enseignement de la rhétorique; Costerus

---

1 1er févr., d'après de Reiffenberg (*Historia soc. Jesu ad Rhenum inferiorem*, p. 54); 28 janv., d'après Ennen (*Geschichte der Stadt Köln*, IV, p. 700).

fut désigné pour le cours de philosophie. Les autres branches furent confiées à Jean Catena, et elles le restèrent, jusqu'à ce que Jean Berkelius et Georges Fabius, après avoir passé leur examen de licencié ès arts, vinrent se charger respectivement de la classe moyenne et de la classe supérieure de grammaire.

La prospérité grandissante de la maison et du collège amenèrent de nouvelles modifications. A un moment donné, Costerus, malgré l'augmentation du personnel, enseignait à la fois la théologie, la philosophie et les mathématiques, était préfet des études et directeur des novices.

Au milieu de tant d'occupations, notre Malinois trouva encore le temps d'étudier pour son propre compte. En 1559, il passa son examen de licencié en théologie, et, environ une année après, il prit le grade de docteur [1].

Au mois de septembre 1563, deux ecclésiastiques de la suite du patriarche de Chaldée, André, diacre,

---

1 D'après l'épître dédicatoire que César-Joachim Trognesius inséra dans le *Schat der sermoonen op alle de dagen des vastens*..., Anvers, 1643, Costerus, venu d'Italie dans les Pays-Bas vers 1560, aurait prêché ces sermons dans l'église Notre-Dame à Anvers, pendant le carême de l'année 1561. Il est plus que probable que ces faits doivent être reculés de quelques années. Nous n'osons cependant proposer une date. Costerus ne vint d'Italie en Belgique qu'en 1565 après Pâques, et les trois années suivantes il prêcha, pendant le carême, respectivement à Renaix, à Gand, et encore à Gand.

et Joseph, sous-diacre, étant venus de Trente visiter la ville de Cologne, ce fut Costerus qui les confessa et les communia. Ce fut encore lui, qui, dans le courant de la même année, présida à la promotion de Rhetius comme docteur en théologie. Cet honneur revenait de droit au recteur du *Collegium Montanum*, mais le recteur y renonça par égard pour Costerus et la Compagnie.

C'est ici la place de faire mention de deux des élèves les plus distingués, qui, à cette époque, étudièrent sous Costerus. L'un est Tilmann Bredenbach, fils de Mathias; l'autre, Juste Lipse, qui, pendant son séjour à Cologne, se fit inscrire dans la Société, et y serait probablement resté si ses parents ne l'avaient rappelé.

Ce n'était pas que de la sympathie que la Compagnie rencontrait dans la ville. Les Luthériens y étaient très nombreux, et, dans ce milieu, elle était haïe et redoutée, à cause de la guerre qu'elle faisait à l'hétérodoxie. La tension augmenta, quand, sous son inspiration, on exigea des nouveaux conseillers un serment, dans le but avoué d'écarter les acatholiques, et qu'on procéda contre les livres hérétiques avec la plus grande rigueur.

Les discours tenus contre les doctrines protestantes lors de la promotion de Rhetius firent déborder les colères. Dès le lendemain, commença une escarmouche à coup d'affiches, de pamphlets, de sermons, qui bientôt se confondit avec les controverses religieuses menées contre les Jésuites dans les contrées avoisinantes.

Costerus, entraîné dans la lutte, y fit ses premières armes comme polémiste. Il publia successivement : *De unicâ Eucharistiae specie epistola*; *De traditionibus*, et *De cultu sanctorum*. Le fait est rapporté par de Reiffenberg dans son *Historia Societatis Jesu ad Rhenum inferiorem* ..., où nous l'avons découvert en cherchant des renseignements sur notre auteur. Il a échappé à tous les biographes indistinctement, probablement parce que les livres en question ont paru sous le nom de *Horstius diaconus Tremoniensis* [1].

La subdivision de la province de Basse-Germanie, en province de Belgique et province du Rhin, n'affecta pas directement les destinées de Costerus. Il garda ses anciennes fonctions, sauf que, après avoir fait ses quatre vœux solennels, le 10 déc. 1564, il fut envoyé pour quelque temps à Verdun pour y aider à l'établissement d'une maison et d'un collège.

Il n'en fut pas de même après la mort de Laynez. Parti pour Rome, avec le Provincial Vinck qui devait assister à l'élection d'un nouveau Général, Costerus

---

1 Telle est la version de Fréd. de Reiffenberg sur l'origine de cette polémique. Nous ne sommes pas convaincus, qu'elle ne remonte pas plus haut. La promotion de Rhetius date du 8 juin 1563. Les écrits de Costerus, d'après de Reiffenberg, étaient dirigés contre Artopæus, Chemnitz et Hamelmann. Or, dès 1562, Chemnitz avait publié ses *Theologiae Jesuitarum praecipua capita*. Il nous est impossible de nous former à ce sujet une opinion nettement arrêtée, car nous n'avons à notre disposition ni l'ouvrage de Chemnitz ni ceux de Horstius.

en revint bientôt comme Pro-provincial de Belgique, en remplacement d'Évrard Mercurianus, retenu en qualité d'assistant de François de Borgia, successeur de Laynez.

Le nouveau Provincial était bien l'homme qu'il fallait dans les Pays-Bas, à cette époque appelée par excellence l'époque des troubles. Dans la force de l'âge, il joignait, à une grande pratique de la langue et des mœurs du pays, une rare énergie qui ne connaissait pas d'hésitation. Pendant de longs mois, il fut constamment sur la brêche pour défendre la religion catholique, parcourant le pays et opposant hardiment au prêche des champs le sermon de l'église. Il revenait de Renaix (1566), où il avait prêché le carême, lorsqu'il apprit l'histoire de la présentation de la requête des nobles, et les paroles dédaigneuses de Berlaymont, qui valurent aux protestants le nom de Gueux. A Anvers, sur l'invitation expresse de l'autorité, il prêcha tour à tour à Notre-Dame et à Sainte-Walburge, soit pour enseigner aux fidèles les éléments du catéchisme, soit pour réfuter les doctrines des religionnaires. Il ne cessa que peu de jours avant le pillage des églises, lorsque la position était devenue intenable.

Obligés de pourvoir à leur surété, les Pères de la maison d'Anvers se dispersèrent. Costerus se retira à Louvain. Mais l'union du Magistrat et des autorités universitaires assurant le maintien de l'ordre, il alla continuer la lutte ailleurs.

A Hasselt, où il se rendit à la demande du prince-

évêque de Liège, il passa quatre mois à prêcher, à enseigner et à discuter avec les hétérodoxes. De là il partit pour Tongres et ensuite pour Liège.

Au mois de février 1567, on le retrouve à Gand, prêchant le carême dans l'église Saint-Bavon, avec un succès tel qu'on dut laisser les portes ouvertes pour le monde qui se tenait jusque dans la rue [1].

---

[1] D'après Sanderus (*Gandavum*, Brux., 1627, p. 412), de Coster prêcha pour la première fois à Gand en 1562, dans l'abbaye de Saint-Pierre, pendant le carême : *Miſſio prima Patrum Societatis Iesv ad hanc vrbem fuit anno quingenteſimo ſexagesimo ſecundo ſupra milleſimum. Venit tum temporis Gandauum P. Franciſcus Coſterus ... & per ſacros Quadrageſimæ dies in Monaſterio Blandinienſi concionatus eſt ...* Nic. Burgundius (*Historia Belgica*, Ingolstadt, 1633, p. 324) met la première mission de la Compagnie au III des ides de mars [1567], mais sans désigner le prédicateur. Les *Gendsche geschiedenissen* de Bernard de Jonghe (édit. de Gand, ve P. de Goesin et fils, 1752, I, p. 70, et édit. de Gand, ve Michel de Goesin, s. d., I, p. 49) proposent le 12 février, mercredi des cendres 1567, comme date de la première mission, à Gand, de Costerus et des Jésuites, et prétend que celle-ci eut lieu dans l'église de Saint-Bavon. Une note, au bas de la page, rejette même expressément les assertions de Sanderus et de Burgundius. Mr Frans de Potter (*Gent, zevende aflevering*, p. 168) dit : ... *de paters Jezuïeten* [waren] *eene eerste maal naar Gent gekomen voor eene geestelijke zending in* 1567. Le *Messager des sciences historiques*, année

Dans le courant de l'été, il réapparaît à Hasselt, où nous le voyons s'informer auprès du curé et du Magistrat sur le bris des images commis par les Calvinistes sous la conduite d'Herman Moded.

Costerus ne montra pas moins de zèle après la tourmente. Les églises furent restaurées; le culte rétabli. On reprit possession des Maisons abandon-

---

1887, p. 86, article : *Archives gantoises*, donne à l'assertion des *Gendsche geschiedenissen* la préférence sur celle de Sanderus.

Le passage suivant de Vaernewyck (*Die beroerlijke tijden* ..., II, p. 122) prouve que, en tout cas, avant sa mission à Saint-Bavon, pendant le carême de 1567, Costerus avait déjà prêché dans l'abbaye de Saint-Pierre : *In Sente Jans keercke predicte een Jesuijt, een zeer gheleert man, alle weercdaghe in den vastenen* (février 1567), *tsachternoens vanden vier hueren totten vijven. Dese stont met een choorcleet anne, als een priester,ende hadde hier voortijts noch ghepredict tSente Pieters int clooster ... hij was een overste vande Jesuijten in een quartier* ... Costerus n'est pas nommé, mais son identité est suffisamment établie par la conformité du texte de Vaernewijck avec celui des *Gendsche geschiedenissen*. La date de cette première mission est difficile à fixer avec certitude. L'année 1566 doit être écartée au préalable, Costerus ayant alors prêché le carême à Renaix. Des autres années qui précèdent 1567, celle de 1562 a, seule, été prononcée, et cela par un auteur qui était en situation d'être bien informé. Elle est en outre suffisamment éloignée de 1567

nées à Anvers et à Tournai. Dans cette dernière ville on rouvrit aussi le collège. Une école fut en outre établie à Saint-Omer, et, à Liège, deux Pères prirent leur demeure dans une maison achetée aux frais de l'évêque, en attendant qu'on pût organiser un enseignement.

La nomination du jésuite Jean de Haarlem, en qualité de professeur d'hébreu au collège des Trois langues à Louvain, mérite aussi une mention spéciale. Toutefois, le fait le plus important de l'histoire des Jésuites, à cette époque, est la création à leur usage du collège de Douai (1568). Elle fut l'œuvre de l'abbé du riche monastère d'Anchin, Jean Lentailleur, qui, dans cette question, agit de concert avec Costerus. L'ouverture des cours fut retardée par un différend qui surgit au dernier moment entre l'Université et la Compagnie. Le collège devant faire partie intégrante de l'Université, celle-ci exigeait que les Pères nommés professeurs publics jurassent l'observance de ses lois. Le Provincial, de son côté, ne voulait accepter une formalité, qui

---

pour justifier chez Vaernewijck l'emploi du mot *voortijts*. Aussi croyons-nous prudent de nous en tenir provisoirement à l'opinion de Sanderus. On peut nous objecter que jusqu'ici Costerus paraît avoir été en 1562 non en Belgique, mais en Allemagne ou ailleurs. Nous ne le contestons pas, mais on peut en dire autant pour toute la période entre 1553 et 1565.

soumît les associés de l'Ordre à une autorité autre que celle du Général. Un instant, l'existence de l'institution naissante fut menacée. Le danger ne fut écarté que grâce à l'intervention du Pape, qui accorda aux Jésuites l'exemption du serment.

A Gand, la situation continuait d'être mauvaise malgré les apparences contraires. Si le protestantisme n'osait plus se montrer en public, il n'en gardait pas moins de nombreux adhérents. Bien des gens, pour dérouter l'opinion, fréquentaient ostensiblement les églises, quitte à exercer le culte calviniste dans des réunions clandestines. Costerus comprit que seul un travail prolongé pouvait amener des conversions sérieuses. Quelques mois après son succès à Saint-Bavon, il revint dans la ville, cette fois pour prêcher l'avent. L'année suivante, il se chargea de nouveau d'une mission pendant le carême. D'abord logé chez un ecclésiastique ou un particulier, il acquit ensuite une habitation en vue des visites plus fréquentes que lui et ceux de son Ordre se proposaient de faire et de recevoir. En 1568, son installation était un fait accompli : il obtint cette année, en faveur de son ménage la franchise des accises pour une certaine quantité de bière, de vin, de froment ou de méteil.

Nous conjecturons que, à la fin de son provincialat, Costerus fut nommé recteur du collège de Douai. La peste sévissait en 1572 dans cette ville, au témoignage de Sacchini, et Alegambe précisément nous apprend que Costerus, pendant son rec-

torat à Douai, se dévoua au service des pestiférés [1].

Quoi qu'il en soit, nous le retrouvons en 1573 à Bruges, exerçant les mêmes fonctions au collège récemment fondé. A cette époque, il prêchait habituellement les dimanches et jours de fête dans l'église Saint-Donatien. Lui-même nous apprend qu'un jour, en présence de l'évêque et du Magistrat de la ville et du Franc, il se défendit en chaire contre les calomnies dont il était l'objet de la part des Calvinistes [2].

Au mois d'octobre 1574, la maison de Cologne vit tomber en un seul jour, sous le fer d'un frénétique, son préfet, son recteur du collège et son ministre. Arnold Havensius, dans le désarroi général, fut appelé par la voix unanime des Pères présents à prendre la direction générale de la Maison,

---

[1] Il importe cependant d'ajouter que Sacchini ne cite pas Costerus parmi les Jésuites qui se distinguèrent pendant l'épidémie, et que le P. Baesten, dans son essai de chronologie de l'histoire des Jésuites dans les Pays-Bas, ne met pas Costerus dans la liste des recteurs du collège de Douai.

[2] Nous avons suivi un passage de la *Disputatie ouer het fondament alder ketterijen* ..., Anvers, 1610, p. 25. Costerus, dans un autre de ses ouvrages (*Apologia catholica, dat is catholijcke antvvoorde op een ketterſch boecxken Gaſpari Greuinchouij* ..., Anvers, 1598, p. 219), place les mêmes faits à l'année 1572. D'après le P. Baesten (Essai déjà mentionné) Costerus ne devint recteur à Bruges qu'en 1574.

et ce choix, bien que contraire aux règles de l'Ordre, fut approuvé à Rome, eu égard aux circonstances extraordinaires dans lesquelles il s'était présenté. La place de recteur du collège resta vacante. Soit qu'elle fût plus difficile à remplir, soit que la nomination fût moins urgente, on attendit la décision du Général.

Costerus, le nouveau titulaire, arriva à Cologne à la fin de 1574, ou au commencement de 1575. A force de tact et d'énergie, il parvint, en peu de temps, à relever le collège, qui avait subi le contrecoup du triple meurtre commis dans son enceinte. La création d'une congrégation de la Vierge, imitée de celles qui existaient déjà à Rome et à Douai, fut probablement un des moyens mis en œuvre pour y arriver. La nouvelle institution était divisée en deux sections, une pour les jeunes gens et une pour les hommes faits. On y donnait accès indistinctement aux élèves du collège, et à la jeunesse et aux bourgeois de la ville, ce qui établissait entre la population et l'école une espèce de solidarité, dont devait profiter cette dernière.

C'est à cette époque (1576) que remonte la première édition du célèbre *Libellus Sodalitatis*. L'auteur la publia, sous le nom de *Bulla* ..., spécialement pour la Congrégation dont il était le fondateur et le préfet.

Vers 1577, Costerus fut nommé Provincial de la province du Rhin, à cause des grandes qualités dont il venait de faire preuve. Il assista, en cette qualité,

à Rome en 1581, après la mort de François de Borgia, à l'élection d'un nouveau Général. Après son retour, il paraît être resté en Allemagne jusqu'à ce qu'il fût nommé pour la seconde fois Provincial de Belgique (1585).

Le duc de Parme venait de reconquérir la majeure partie du pays. Anvers, malgré une héroïque défense, tomba à son tour après un siège de quelques semaines. Ici, comme ailleurs, le vainqueur prit des mesures contre le protestantisme, qui s'était répandu dans toutes les classes de la population. Il y mit cependant quelques ménagements par égard pour les intérêts commerciaux de la cité : les hétérodoxes, d'après le traité de capitulation, avaient un délai de quatre ans pour se convertir, avec faculté de vendre leurs biens et de s'en aller s'ils persistaient dans leur foi.

Costerus et les siens furent de précieux auxiliaires pour le parti espagnol. Le Provincial, qui était accouru au premier bruit de la chute de la ville, commença par réclamer la restitution de l'ancienne maison de la Compagnie. Froidement accueilli par les autorités de la ville, il fut plus heureux auprès de Farnèse. Celui-ci, non content de lui accorder sa demande, y ajouta la promesse d'un subside annuel de douze cents florins d'or. On reprit possession des habitations : l'église fut nettoyé à la hâte, le culte rétabli, le collège rouvert.

Les affaires de l'Ordre arrangées, Costerus se mit en devoir d'organiser une propagande en faveur

de l'ancienne religion. Le sermon qu'il avait tenu immédiatement après la prise de possession de l'église, n'avait été qu'une entrée en matière. D'autres sermons suivirent. Puis vint la création d'une Sodalité de la Vierge. Comme celle de Cologne, elle était divisée en deux sections. Les hommes faits devaient se réunir les dimanches pour délibérer sur les moyens d'action, et s'engager à amener chacun au moins un apostat, soit de leur famille, soit de leurs amis. Le culte de Marie, l'abomination des Calvinistes, fut remis en honneur. Costerus, prêchant d'exemple, se rendit en pèlerinage à Hal dès l'année 1586. Presque en même temps, il parvint à faire remplacer par une statue de la Vierge, le colosse Brabon, qui ornait la façade de l'hôtel de ville. La statue, haute de quatorze pieds, fut sculptée dans les locaux du collège des Jésuites, et payée du produit d'une collecte. D'abord bénite par le Provincial, elle fut ensuite transportée à l'hôtel de ville et dressée dans sa niche avec grand apparat. Le couronnement se fit quelques jours après, encore au milieu de festivités. Le bas-relief qui ornait la porte d'entrée de l'antique *Steen* dut disparaître à son tour. Il fut mutilé et rasé comme blessant la pudeur, puis masqué, aussi par une image de la Vierge. Herennius, de Valenciennes, ancien ministre réformé, converti par les Jésuites, fut amené de Cologne à Anvers, où il avait prêché autrefois. Il y renouvela son abjuration dans la salle de la Sodalité, en présence du Magistrat, au milieu d'une telle affluence que

les fenêtres se brisèrent sous la pression de la foule. Grâces à ces mesures et à d'autres semblables, nombre de gens rentrèrent dans l'Église, apportant, pour être livrés au feu, les livres hérétiques qu'ils avaient chez eux. Dans la suite les conversions devinrent naturellement plus rares. A l'approche du terme fatal des quatre ans accordés aux hétérodoxes, Costerus fit un suprême effort pour ramener les récalcitrants. Il se chargea d'une mission spéciale, et s'employa pendant des mois à exposer en chaire la nouveauté et les variations du protestantisme. Un jour même, dans son zèle, il ne dédaigna pas de se rendre dans une maison particulière pour y discuter religion avec un simple ouvrier, een *coffer-schilder*, qui l'avait provoqué.

L'activité de Costerus, nécessairement, s'étendait sur toute la Belgique. Seulement elle était beaucoup moins apparente en dehors de la ville d'Anvers, parce que, ne pouvant être présent partout, il devait souvent se borner à donner l'impulsion aux entreprises de la Société [1]. Dès les premiers temps de sa gestion, il envoya à Bruxelles trois de ses religieux, parmi lesquels Jacques de Zeelander, d'abord

[1] Costerus doit avoir contribué à l'établissement des Jésuites à Gand, mais nous ignorons les détails. Nous savons seulement que, par lettre du 3 mars 1586, les échevins le prient d'appuyer la demande qu'ils ont adressée au P. Général, en vue d'obtenir une mission permanente. Voir *Messager des sciences*, 1888, p. 217.

pour fonder une maison-refuge, puis pour étudier les moyens d'organiser un collège. Le Magistrat de son côté, sur les instances réitérées de Farnèse, demanda bientôt après (7 déc. 1586) officiellement au Provincial de vouloir envoyer quelques Pères pour aider à remettre en honneur la religion catholique : la ville contribuerait selon ses moyens, et, dès quelle serait sortie des difficultés financières, elle pouvoirait à tous les besoins de la Maison. Jacques de Zeelander et les siens s'établirent d'abord rue Terarcken, puis au Sablon, dans un bâtiment adossé à l'église. L'acquisition de la maison de Grimberghe avec ses dépendances, n'eut lieu qu'en 1589, sous le successeur de Costerus, Olivier Manare; l'ouverture du collège ne se réalisa qu'en 1597, sous le provincialat de Georges de Duras.

Costerus, redevenu simple jésuite, trouva plus de loisirs, mais non plus de repos. Nous le rencontrons, presqu'en même temps, à Hasselt, à Denain et à Valenciennes (1588-1589). Hasselt était encore profondément troublé par les prédications de son curé Jean Backs, homme éloquent et instruit, mais suspendu, puis destitué pour cause d'hérésie. Costerus, sur l'invitation de son protecteur Ernest de Bavière, s'y rendit pour rétablir l'ordre. Il y prêcha l'avent en 1588, le carême en 1589. Il n'y descendait pour ainsi dire de la chaire que pour entendre confession, ou pour enseigner le catéchisme aux enfants et les cas de conscience aux prêtres de la localité; car

ceux-ci, en tout au nombre de deux, étaient, malgré leur bonne volonté, inférieurs à la situation. Il ne cessa de se multiplier ainsi pendant des mois jusqu'à ce qu'on eut trouvé un nouveau curé capable de continuer son œuvre [1].

Sa présence à Denain et à Valenciennes, en 1589, doit probablement être mise en rapport avec les négociations qui eurent lieu à cette époque pour l'établissement d'un collège dans cette dernière ville. Le seul fait certain cependant que nous connaissions au sujet de son séjour dans les deux localités, est qu'il s'y enquit des détails de la guérison miraculeuse, opérée, par l'intercession de la Vierge, en la personne de Denise Berthe.

Ici nous arrivons à une nouvelle phase de la vie de Costerus, sa carrière comme écrivain polémiste. Déjà à Cologne, il s'était essayé contre les protestants, dans le *De unicâ Eucharistiae specie epistola*, le *De traditionibus*, le *De cultu sanctorum*, et l'*Enchiridion controversiarvm praecipvarvm nostri temporis*. Mais les trois premiers ouvrages, publiés sous un nom d'emprunt, n'avaient attiré l'attention qu'un instant, tandis que le dernier en était à sa quatrième édition sans avoir rencontré un contradicteur.

---

[1] Nous ne connaissons que très imparfaitement l'affaire Backs, et le rôle qu'y joua Costerus. Les documents nous ont fait complètement défaut. Nous avons dû nous contenter de mettre d'accord les rares renseignements fournis par les quelques auteurs qui en parlent.

Le *Schildt der catholijcken*, traduction néerlandaise de l'*Enchiridion*, augmentée de huit propositions catholiques (1591), fit évanouir cette indifférence, feinte ou réelle, des protestants, et provoqua une guerre de plume, qui, avec des intervalles, dura plus de vingt ans.

Pendant toute cette période, le séjour ordinaire de Costerus était à Bruxelles. Il visita Rome en 1593 et en 1600; il fit d'autres voyages à Louvain et ailleurs, mais, chaque fois, il revint au plus tôt reprendre son poste. Il menait à Bruxelles une vie des plus occupées. Il était à la tête d'un petit groupe de jeunes écrivains, qui, en l'aidant dans sa polémique contre les Calvinistes de Hollande, se préparaient à le remplacer quand l'heure de la retraite aurait sonné pour lui. La majeure partie de son temps était consacrée à la direction des consciences, à la vulgarisation de l'enseignement du catéchisme et à la prédication. Sa *Corte christelycke leeringhe*, qui vit le jour en 1590, fut réimprimée en 1604, notablement augmentée, sous le titre de *Catechismus*. En 1592, il prêcha au couvent de Sainte-Elisabeth, en 1593, à Sainte-Gudule et au couvent de Notre-Dame de la rose de Jéricho. Ses sermons en ce dernier endroit, interrompus par son voyage à Rome, furent repris à son retour vers Pâques 1594. En 1598 il prêcha en l'église Saint-Jean. C'est là qu'il fit, en chaire, l'apologie des Jésuites, que les Calvinistes désignaient comme les instigateurs de l'attentat projeté contre le prince Maurice par Pierre Panne.

Sans posséder aucune dignité honorifique dans l'Ordre, Costerus était néanmoins l'objet de la considération générale. Schetz, baron de Grobbendonck, qui venait de s'illustrer par sa belle défense de Bois-le-Duc, ne crut pas au-dessous de sa dignité de lui faire une visite au collège de Bruxelles (1605).

En 1610, Costerus, malgré sa robuste constitution, commença à fléchir sous le poids de l'âge : sa mémoire déclinait, sa prononciation devenait difficile. Il publia encore, dans le courant de l'année suivante, sous le voile de l'anonyme, la *Nievvve tiidinge van den duyvel ende dry notabele perſonen* ..., dirigée contre les Calvinistes, les Luthériens et les Anabaptistes; mais ce fut là son dernier ouvrage de polémique. Il continua de résider à Bruxelles, mais il y mena une vie très retirée. Le temps que lui laissait la direction des consciences, était consacré à terminer son commentaire du Nouveau Testament et à continuer la publication de ses sermons. Le premier de ces ouvrages, déjà partiellement sous presse dès 1606, ne fut définitivement mis au jour qu'en 1614. C'était, dans l'esprit de Costerus, une réponse au reproche, adressé par les protestants aux catholiques, de défendre la lecture de l'Évangile. Ses sermons imprimés ne sont pas, pour autant que nous avons pu l'établir par comparaison, la simple reproduction des sermons qu'il a prononcés en chaire à différentes époques. Ils ont été composés en majeure partie pour les catholiques

des Provinces Unies, privés de tout enseignement régulier de la religion. On rapporte qu'ils y étaient fort appréciés, et répandus, jusqu'au fond de la Frise. La dernière partie ne parut qu'en 1618, on pourrait presque dire à la veille de la mort de l'auteur, survenue le 6 décembre 1619.

Voir, sur Costerus et ses œuvres : Valère André, *bibliotheca belgica*, édit. in-4°, p. 226; Sweertius, *Athenæ belgicæ*, p. 241; Foppens, *bibliotheca belgica*, I, p. 289; Imago *primi sæculi Societatis Iesv* ..., Anvers, 1640, in-fol., pp. 17, 755, 779, 799 et 874; Nicol. Orlandinus, *historia Societatis Iesu*, I, *lib.* 16, n° 25; Fr. Sacchini, *hist. Soc. Jesu*, II, *lib.* 1, n° 105; *lib.* 4, n° 106; *lib.* 8, n° 96; III, *lib.* 1, n^os^ 51 et 87; *lib.* 2, n^os^ 47-50; *lib.* 3, n° 146; *lib.* 4, n° 205; IV, *lib.* 2, n^os^ 54 et 60; *lib.* 8, n° 170; V, p. 445; Jos. Hartzheim, *bibliotheca coloniensis* ..., Cologne, 1747, in-fol., p. 81; Fréd. de Reiffenberg, *historia Soc. Jesu ad Rhenum inferiorem*, Cologne, 1764, in-fol., pp. 41, 53, 111, 127, 157, 169, 187, 191; Ant. Sanderus, *Gandavvm*, Brux., 1627, in-4°, p. 412; Nic. Burgundius, *historia belgica*, Ingolstadt, 1629, in-4°, p. 454; Id., Ingolstadt, 1633, in-8°, p. 324; Bern. de Jonghe, *gendsche geschiedenissen*, Gand, v^e^ Mich. de Goesin, s. d., I, p. 69; Jan van den Vivere, *chronijcke van Ghendt*, Gand, 1885, p. 234; Marcus van Vaernewijck, *van die beroerlicke tijden in die Nederlanden*, II, 122; IV, 28-29; Messager *des sciences historiques* ..., année 1887, p. 86; Id., 1888, p. 217; Alex. Henne &

Alph. WAUTERS, *histoire de la ville de Bruxelles*, III, p. 141; ANALECTES *pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique*, III, année 1866, p. 349; ENNEN, *Geschichte der Stadt Köln*, Köln und Neuss, 1863-80, IV, p. 697; BIOGRAPHIE *nationale*, V, col. 12; Aug. De BACKER, *bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, in-fol., I, col. 1404; Id., édition remaniée par le P. Sommervogel, II, col. 1510; J. CHAPEAUILLE, *gesta pontificum tungrensium, traiectensium et leodiensium...*, Liège, 1612-16, in-4°, III, pp. 545-554; *Précis historiques*, XXXV, année 1886, p. 344, enfin les œuvres de Costerus.

Nous devons des remerciements spéciaux au P. de Beck, S. J., qui nous a fourni plusieurs renseignements importants.

[COSTERUS (François)].

COLOGNE, Louis Alectorius (Hahn?) et hérit. Jacq. Soter (Heil). 1578.

Bvlla || Svper Forma Iv-||ramenti Professio-||nis Fidei; Cvm Piis Et || Chriſtianis Inſtitutionibus, in v-||ſum Sodalitatis B. Mariae || Virginis. || (*La Vierge et l'Enfant; figure gravée sur bois*).

Coloniae, || Apud Ludouicum Alectorium, et hæredes || Iacobi Soteris. Anno 1578. ||

In-12°, 6 ff. lim., et 276 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; vers latins : *Catholico Pioqve* || *Lectori.* ||; préface : *Omnibvs Sociis* || ...; table des chapitres; *Hymnvs In Lavdem* || *D. Virginis.* || *Ave maris ſtella*, || ..., *Salue Regina*, l'un et l'autre avec verset, répons et prière; *errata.*

Pp. chiffrées 1-6 : *Bvlla ... Pii* || ... *IIII* ...

Pp. chiffrées 6-251 : [*Piæ et christianæ institutiones*], terminées par le poème d'André Frusius.

Pp. 252-264 : *Orationes Sev Meditatio-||nes variæ, de Paſſione Domini, ex officio* || *Beatæ Mariæ Virginis.* ||; *Oratio Ad Beatam* || *Virginem Mariam.* ||; *Planctus B. Mariæ Virginis.* || *Stabat mater* ..., et quelques petites prières.

Pp. [265]-276 : *Regvlae* || *Sev Ordinatio-||nes Con-*

Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Oxford : bibl. univ.

fraternita-||tis Beatissimae Virginis Ma-||riae, Institvtae Inter Stvdio-||fos Collegij Societatis Iesu Colonien-||fis, & per Reuerendiſsimum Nunci-||um Apoſtolicum confirma-||tæ, & indulgentijs do-||natæ. ||
(Même figure que sur le titre principal).

Nouvelle édition. On y trouve, de plus que dans celle de Cologne, 1576, le contenu des pp. 252-264. Quelques pièces, qui, dans l'édition précédente, occupaient les dernières pp. (337-340, 343 et 344), ont été ajoutées aux liminaires. Ce sont la table des chapitres, et l'*Ave maris ſtella* et le *Salue Regina*, chacun avec ses verset, répons et prière.

[COSTERUS (François)].

COLOGNE, Louis Alectorius (Hahn?) et hérit. Jacq. Soter (Heil). 1578.

Piarvm Et Christ. || Institvtionvm || Libri Tres, In Vsvm So-||dalitatis B. Mariae Virginis || Primvm Conscripti, Nvnc Vero || omnium Christianorum pietati ac deuotioni de-||stinati, vna cum S. D. N. D. Gregorij XIII. Pont. || Max. dictæ Sodalitatis approbatione, gra-||tijs & indulgentijs eædem Soda-||litati concessis. || (*La Vierge et l'Enfant; gravure sur bois, la même qui figure sur le titre de la* Bulla *de la même année*).

Coloniae, || Apud Ludouicum Alectorium, & hæredes || Iacobi Soteris. Anno 1578. ||

In-12°, 1 f. non coté, et 284 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

F. non coté : titre et vers latins : *Catholico Pioqve || Lectori.* ||

Pp. chiffrées 1-13 : préface : *Omnibvs Sociis* ||...; *Approbatio So-||dalitatis Beatissi-||mae Virginis Mariae Per || S. D. N. D. Gregorium XIII. Pont. Max. cum || gratijs & indulgentijs ab eodem dictæ || sodalitati concessis.* ||, datée de Rome, le 10 sept. 1577, et index des chapitres.

Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Oxford : bibl. univ.

Pp. 14-19 : ... *Bvlla ... Pii ... IIII* ....

Pp. 20-270 : [*Piæ et christianæ institutiones*], finissant par le poème latin d'André Frusius.

Pp. 271-284 : *Regvlae* || *Sev Ordinatio-*||*nes Confraternita-*||*tis Beatissimae Virginis Ma-*||*riæ, Institvtae Inter Stvdio-*||*ſos Collegij Societatis Ieſu Colonienſis, &* || *per Reuerendiſsimum Nuncium Apo-*||*ſtolicum confirmatæ, & indul-*||*gentijs donatæ.* || (Même figure que sur le titre principal).

Cette dernière partie comprend : l'autorisation, accordée par Gropperus aux Jésuites, d'ériger des confréries en plusieurs diocèses d'Allemagne; les *Regvlae* proprement dites; la concession d'indulgences, l'*Oratio Sodalitatis* ...; l'*Ave maris ſtella*, avec accessoires; deux litanies; le *Salue Regina*, avec accessoires; *Laus Deo* ...

Nouvelle édition, sous un autre titre, de : *Bvlla svper forma ivramenti professionis fidei; cum piis et chriſtianis inſtitutionibus, in vſum ſodalitatis B. Mariae Virginis.* L'*Approbatio* de Grégoire XIII est une augmentation. Quelques-unes des anciennes pièces ont changé de place : la table des chapitres a été ajoutée aux liminaires; l'*Ave maris ſtella* et le *Salue Regina*, avec leurs verset, répons et prière, ont été relégués dans les *Regulae*, l'un avant, l'autre après les deux litanies.

COSTERUS (François).

COLOGNE, Goswin Cholin. 1583.

Piarvm ET Christ. || Institvtionvm || Libri Tres, In Vsvm So-||dalitatis B. Mariae Virgi-||nis Primvm Conscrirpti (*sic*), || nunc verò omnium Chriſtianorum pietati || ac deuotioni deſtinati, vnà cum S. D. N. D. || Gregorij XIII. Pont. Max. dictæ Sodalita-|| tis approbatione, gratijs & indulgen-||tijs eidem Sodalitati || conceſsis. || (*La Vierge et l'Enfant; la même gravure qui figure sur les deux éditions de Cologne,* 1578).

Coloniae, || Apud Goſuinum Cholinum. Anno 1583. ||

In-12°, 256 et 25 pp. chiffrées, et 7 pp. blanches. Notes margin. Car. rom.

Pp. [1]-9 : titre; vers latins; préface : *Omnibvs Sociis* || ..., et table des chapitres.

Pp. 10-256 : [*Piæ et christianæ institutiones*].

Pp. 1-25 de la seconde pagination : *Regvlae Sev* || *Ordinationes So-*||*dalitatis Beatissimae* || *Virginis Mariae Cvm Ap-*||*probatione & indulgentijs S. D.* || *N. D. Gregorij XIII.* || *Pont. Max.* || (Même figure que sur le titre principal) || *Coloniae.* || *Anno M. D. LXXXIII.* ||. Cette dernière partie comprend : l'au-

Breslau : bibl. univ.

torisation du nonce Gropperus; les *Regvlae* proprement dites; la concession d'indulgences du même nonce; une *Oratio* ...; [*Approbatio*] ou *Prius Diploma Confirmationis & mul-*||*tarum gratiarum S. D. N. D.* || *Gregorij XIII.* ||, daté de Rome, le 10 sept. 1577; *Diploma indulgentiarum à S. D. N. D.* || *Gregorio XIII. eidem ſodalitati* || *conceſſarum.* ||, daté de Rome, le 22 avril 1581; quelques lignes accessoires étendant à toute la province du Rhin, l'autorisation, accordée aux Jésuites, d'ériger des confréries de la Vierge; *Professio* || *Fidei.* ||; *Ave maris ſtella* ... et le *Salue regina* ..., avec accessoires, et une litanie de la Vierge.

Cette édition, pour les détails, diffère sensiblement de l'édition de Cologne, 1578. Le poème d'André Frusius est supprimé; la première litanie également, tandis qu'à la seconde on a ajouté à la fin un verset et un répons. Le *Salue regina*, avec ses accessoires, a changé de place; il est à la suite de l'*Ave maris ſtella*, qui, de son côté, est maintenant accompagné d'un autre verset et d'un autre répons. L'*Approbatio* ... de Grégoire XIII et la bulle de Pie IV ont été rejetées dans les *Regulae* ... La première y porte le titre de : *Prius Diploma Confirmationis* ...; la seconde, écourtée, est devenue : *Proffessio fidei* ... La pièce : *Diploma indulgentiarum* ... est nouvelle.

[COSTERUS (François)].

LIÈGE, Henri Hovius. — Gautier Morberius ou Morbiers, impr. 1585.

Piarvm Et Christ. || Intsitvtio-||nvm (*sic*) Libri Tres, In || Vsvm Sodalitatis B. || Mariæ virginis primum conſcripti, nunc vero || omnium Chriſtianorum pietati ac deuotioni|| deſtinati, vnà cū S. D. N. D. Gregorii XIII. || Pont. Max. dictæ Sodalitatis approba-||tione, gratiis & indulgētiis eidem || Sodalitati conceſſis. || (*La Vierge couronnée par Dieu le Père; gravure sur bois*).

Leodii, || Apud Henricum Houium. 1585. ||

In-12°, 1 f. lim., 318 pp. chiffrées et 2 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom. La fig. du titre est reproduite aux pp. 259, 288 et 302. Il y a deux autres petites figg. sur bois, pp. 267 et 276.

F. lim. : titre, et vers latins : *Catholico Pioqve* || *Lectori.* ||

Pp. 1-19 : préface; [*Prius diploma*] ou *Approbatio So-*||*dalitatis... Per* || *S. D. N. D. Gregorium XIII...*; *Alterum Di-*||*ploma Indvlgen-*||*tiarvm à ... Gregorio XIII ... conceſſarum.* ||; quelques lignes accessoires,

Liège : bibl. univ.

et *Bvlla S. D. N. D. Pii ... IIII. ſuper forma iuramenti profeſſionis fidei.* ||

Pp. 20-258 : [*Piæ et christianæ institutiones*], sans le poème de Frusius.

Pp. 259-318 : *Regvlae Sev* || *Ordinationes Con-*|| *fraternitatis Bea-*||*tissimae Virginis Mariae,* || *inſtitutæ inter Studioſos Collegij Societatis* || *Iesv Colonienſis, & per Reuerendiſſi-*||*mum Nuncium Apoſtolicum con-*||*firmatæ, & indulgentiis* || *donatæ.* || (Répétition de la figure du titre). Cette partie comprend : d'abord toutes les pièces de l'édition originale de Cologne, 1576, sauf la seconde litanie ; puis six autres litanies de la Vierge, commençant par les en-têtes : ... *Secvndo Die.* ||, *Tertio Die.* ||, *Qvarto Die.* ||, etc., le *Salue Regina* et l'*Ave maris ſtella*, avec accessoires, le *Catalogvs* ... du contenu, l'approbation, et, entre deux fleurons, la souscription : *Leodii,* || *Typis Gvalteri* || *Morberii Typogra-*||*phi Ivrati.* ||. Les litanies et les pièces qui les suivent ont l'apparence de former un tout, commençant par un titre spécial : *Litaniae In* || *Alma Domo Lavreta-*||*na, Omnibus Diebvs Sab-*||*bati, vigiliarum, feſtorum beatiſſi-*||*mæ Virginis muſicè de-*||*cantari ſolitæ.* || *Sigebertus in Chronicis teſtatur S. Sergium PP.* || *anno* 689 *quatuor feſtis ... Vir-*||*ginis Litanias aſſignaſſe.* || ...

Édition sensiblement différente de celles décrites jusqu'ici.

COLOGNE, Goswin Cholin. 1586.

Libellvs || Sodalitatis, || Hoc eſt, || Piarvm Et Christia-||narvm Institvtionvm Li-||bri quinq;, in gratiam Sodalitatis B. || virginis Mariae; editi || Per R. P. Franciscvm Costervm || Doct. Theologum Societatis Iesv. || (*La Vierge et l'Enfant, et leurs serviteurs. Même vignette que sur le titre de l'*Enchiridion *de Costerus, Cologne,* 1585. *Tout autour, en caractères imprimés* : Me Christe Matris Vox iuuet. || Quas trado puræ Matri lege mente Coronas. || Pro me Parens Natum roga. || Hoc Gnati ſanctum libro tuteris honorem. ||).

Coloniae, Apud Goſuinum Cholinū. || Anno M. D. LXXXVI. ||

In-12°, 12 ff. lim., 539 pp. chiffrées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; extrait du diplôme d'approbation ou de confirmation de Grégoire XIII, du 10 sept. 1577; préface ou épître dédicatoire : *Vniversæ So=||dalitati Beatae || Mariae Virginis, Prae-||fectus eiuſdem Colo-||niæ. S.* ||, datée de Cologne, 2 juillet

Giessen : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Tubingue : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.

1585; trois pièces de vers latins : *Sodalitas* || *Coloniensis Catho-*||*lico Pioqve Lectori.*||; *Carmen Sodali*||*tatis Mogvntinae ...*, et *Sodalitatis* || *Treverensis Ad Vir-*||*ginem Deiparam* || *Apoſtrophe.* ||; trois approbations, la seconde sans date, les deux autres datées de Mayence, 3 juillet 1585, et de [Trèves], 12 juin 1585; table ou *Catalogvs* ... des chapitres; *Ave maris ſtella*, avec verset, répons et prière; *Salue Regina*, avec mêmes accessoires; *Oratio Sodalitatis* || *in admiſſione à ſingulis* || *recitanda.* ||; *Professio Fi-*||*dei* ..., et 1 p. blanche.

Pp. chiffrées 1-539 : *Piarvm Et* || *Christianarvm* || *Institvtionvm.* || *Liber primus.* || à [*Liber V.*]. A la fin du livre IIII : ... *De Agno Dei, Carmen* || *Andreæ Frusij* ...

Nouvelle édition, sous un autre titre, de : *Bvlla svper forma ivramenti professionis fidei; cvm piis et chriſtianis inſtitutionibus, in vſum ſodalitatis B. Mariae Virginis*, Cologne, 1576, Cologne, 1578, et de *Piarvm et christ. institvtionvm libri tres, in vsvm sodalitatis B. Mariae virginis primvm conscripti* ..., Cologne, 1578, Cologne, 1581, etc. La partie : *Regvlae* ... a été laissée de côté. Le diplôme d'approbation de Grégoire XIII n'est plus représenté que par un extrait. Les deux dernières pièces de vers et les trois approbations sont nouvelles. La préface du 2 juillet 1585 remplace celle de Cologne, 24 sept. 1576. Le corps de l'ouvrage est augmenté de deux livres, le troisième et le cinquième. L'ancien livre III est devenu quatrième. Le nom de l'auteur figure pour la première fois sur le titre.

L'auteur, en publiant la première édition, n'avait en vue que l'instruction religieuse des confrères de la Sodalité de Cologne, fondée sous l'inspiration du nonce Gaspard Gropperus. La nouvelle édition, augmentée, est destinée à toutes les sodalités de la Vierge en commun. (Voir l'épître dédicatoire ou préface).

COSTERUS (François).

ANVERS, Christ. Plantin. 1586.

Libellvs || Sodalitatis : || Hoc eſt, || Chriſtianarum Inſtitutionum || Libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. virginis Mariæ : || Auctore || R. P. Francisco Costero, Doctore || Theologo Societatis Iesv. || (*Figure sur cuivre, imitée de celle qui se trouve sur le titre de l'édition de Cologne de la même année. La légende* : Me Christe ... *est également gravée et fait partie intégrante du cuivre. Le graveur est sans aucun doute Pierre vander Borght*).

Antverpiæ, || Ex officina Chriſtophori Plantini. || M. D. LXXXVI. ||

In-8°, 16 ff. lim., 493 pp. chiffrées, 1 p. non cotée et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; extrait du diplôme d'approbation de Grégoire XIII; préface ou épître dédicatoire : *Vniversæ* || *Sodalitati* || *Beatissimæ* || *Virginis* || *Mariæ.* ||; trois pièces de vers latins; quatre approbations, la dernière datée [de Louvain], 23 avril 1586, et signée : *H. Cuyckius* || ...; table des chapitres; *Ave maris ſtella*, avec verset, répons et prières;

Anvers : bibl. plantin. — Paris : bibl. nation.
Louvain : bibl. univ. — Tubingue : bibl. univ.
Munich : bibl. roy. — Tournai : bibl. comm.
Vienne : bibl. impér. et roy.

Salve Regina, avec mêmes accessoires; oraison d'admission; profession de foi, et 1 p. blanche.

Pp. chiffrées : [*Libellvs Sodalitatis* ...].

P. non cotée : privilège, daté de Bruxelles, 17 mars 1586, et signé : *Pamele vt* || *S. de Grimaldi.* ||

Édition faite sur celle de Cologne de la même année. La quatrième approbation et le privilège sont nouveaux. L'épître dédicatoire, sans date, débute ainsi : *Cvm inter Societatis ... munia ...* Elle remplace l'épître datée de juillet 1585, laquelle commence par les mots : *Fvit abhinc annos circiter* || *decem ...*

La nouvelle dédicace est le remaniement plus développé de l'ancienne, qu'elle pourrait remplacer dans l'édition de Cologne 1586, sans aucun inconvéniant. Outre l'exposé des idées qui ont présidé à l'organisation des sodalités établies successivement à Rome, Paris, Douai, Cologne, etc., on y rencontre la genèse du *Libellus*. Costerus publia la première édition sous le titre de *Bulla ...*, sans nom d'auteur, en style très simple et en faveur de la seule Sodalité de Cologne, comme préfet de cette Congrégation. L'ouvrage ayant été réimprimé plusieurs fois, et traduit en diverses langues, il résolut de le compléter, et de le publier avec son nom, en le dédiant cette fois à toutes les sodalités de la Vierge.

Nous ne savons si l'auteur, en parlant de traductions en diverses langues, a en vue des traductions imprimées. Toujours est-il que nous ne connaissons, comme publiée antérieurement à 1586, que la traduction allemande, Cologne, Alectorius, 1578, et Cologne, Horst, 1585.

COSTERUS (François).

ANVERS, Christ. Plantin. 1587.

Libellus Sodalitatis : || Hoc Est, || Chriſtianarum Inſtitutionum || Libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ : || Auctore || R. P. Francisco Costero || Doctore Theologo Societatis Iesv. || (*Vignette gravée sur bois : la Vierge et l'Enfant, et leurs serviteurs; copie de celle de l'édition d'Anvers,* 1586. *L'inscription* : Cōteret ... *est supprimée*; *la légende* : Me Christe ... *est typographiée*).

Antverpiæ, || Ex officina Chriſtophori Plantini, || Architypographi Regij. 1587. ||

In-16°, 16 ff. lim., 463 pp. chiffrées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

A la fin le privilège, daté de Brux., 17 mars 1586.

Réimpression fidèle de l'édition d'Anvers, 1586, y compris toutes les pièces accessoires, liminaires et autres.

La Haye : bibl. roy.
Stuttgart : bibl. roy.
Paris : bibl. roy.
Breslau : bibl. ville.
Breslau : bibl. univ.
Frib. en Brisgau : bibl. univ.

COSTERUS (François).

ANVERS, Christ. Plantin. 1587.

Libellus Sodalitatis : || Hoc Est, || Chriſtianarum Inſtitutionum || Libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ : || Auctore || R. P. Francisco Costero || Doctore Theologo Societatis Iesv. || (*Vignette gravée en taille-douce; copie de la figure sur bois de l'autre édition plantinienne de la même année. La légende explicative est également gravée, et fait partie intégrante du cuivre*).

Antverpiæ, || Ex officina Chriſtophori Plantini, || Architypographi Regij. 1587. ||

In-16°, 16 ff. lim., 470 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom.

Conforme à l'autre édition d'Anvers, Plantin, 1587. Elle s'en distingue par la vignette du titre, par le nombre des pages, et par le f. non coté final, qui, blanc au v°, porte, au r°, le privilège, daté de Bruxelles, 17 mars 1586.

Anvers : bibl. plantin.
Tournai : bibl. comm.

COSTERUS (François).

Anvers, Christ. Plantin. 1588.

Libellus Sodalitatis : || Hoc Est, || Chriſtianarum Inſtitutionum || Libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ : || Auctore || R. P. Francisco Costero || Doctore Theologo Societatis Iesv. || (*Vignette sur bois de la première édition d'Anvers* 1587, *avec même légende imprimée*).

Antverpiæ, || Ex officina Chriſtophori Plantini, || Architypographi Regij. 1588. ||

In-16°, 16 ff. lim., 463 pp. chiffrées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Réimpression de la première édition anversoise de 1587, y compris tous les accessoires.

Amsterdam : bibl. univ.
Paris : bibl. nation.
Berne : bibl. ville.
Londres : british museum.
Cracovie : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Cambridge : bibl. univ.

INGOLSTADT, David Sartorius. 1588.

Libellvs Sodalitatis : || Hoc Est, || Christianarvm || Institvtionvm || libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ. || Avctore || R. P. Francisco Costero, D. || Theologo, Societatis Iesv. || Eiusdem de Cantico Salue Regina, medi-||tationes septem. || (*Vignette gravée sur bois; imitation de celle de la première édition plantinienne de* 1587, *mais sans la légende*).

Ingolstadii, ex Officina Dauidis Sar-|| torij, Anno 1588. ||

In-16°, 16 ff. lim., 755 pp. chiffrées et 1 p. non cotée. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : toutes les pièces qu'on rencontre dans les deux éditions d'Anvers, 1587, plus une liste des *errata*, placée entre l'épître dédicatoire et les quatre approbations.

Pp. 1-649 : [*Libellus Sodalitatis* ...].

Pp. 650-755 : *De Cantico* || *Salve Regina* || *Septem* || *Meditationes :* || *Avctore* || *R. P. Francisco Costero,* || *Doctore Theologo Societatis* || *Iesv.* || (La Vierge et l'Enfant). *Ingolstadii,* || *Ex Officina Typographica Davidis* || *Sartorii.* || *Anno CIↃ. IↃ. XXCVIII.* ||. Les

Stuttgart : bibl. roy.
Vienne : bibl. imp. roy.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr.-duc.
Munich : bibl. roy.
Munich : bibl. univ.

lim. : préface et pièce de sept distiques latins, occupent les pp. 651-665.

P. non cotée : approbation du *Libellvs* et des *Meditationes*, datée d'Anvers, 7 des cal. de mai 1587, et signée : *Sylueſter Pardo* ...

Le *Libellvs Sodalitatis* est conforme aux deux éditions d'Anvers, 1587, in-16°. Les *Meditationes* sont la réimpression de l'édition d'Anvers, 1587, in-16°.

COSTERUS (François).

Cologne, Goswin Cholin. 1589.

Libellvs Sodalitatis : || Hoc Est, || Christia-||narvm Institv-||tionvm Libri || quinque; || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ. || Avctore || R. P. Francisco Costero || D. Theologo, Societatis || Iesv. || (*La Vierge et l'Enfant; petite gravure sur bois*).

Coloniae, ex Officina Gofuini || Cholini, Anno 1589. ||

In-24°, 24 ff. lim., 525 pp. chiffrées et 3 pp. blanches. Car. rom. Pages entourées d'un filet, le titre et les pp. blanches y compris.

Ff. lim. : titre; extrait du diplôme de Grégoire XIII, du 10 sept. 1577; épître dédicatoire; quatre approbations; *Ave maris ſtella* et *Salue Regina*, avec accessoires; *Oratio Sodalitatis In Ad-||miſſione à ſingulis recitanda.* ||; *Profeſſio Fi-||dei* ...; une p. blanche; table des chapitres; une p. blanche; *Regvlæ Sev* || *Ordinationes* || *Sodalitatis Beatis-||ſimæ virginis Mariae, cum approba-||tione & indulgentiis S. D. N. D.* || *Gregorii XIII.* || *Pont. Max.* || *Opem rogo fac Chriſte matris ſentiam.* || *Mater precor me ſiſte coram filio.* || (Même figure que sur le titre principal) *Excipe ſerta puer queis me, matremque ſalutes.* || *Quo gnatum venerere magis, comprende li-||bellum.* ||

Breslau : bibl. univ.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.

Pp. 1-525 : [*Libellvs Sodalitatis* ...].

Nouvelle édition. Elle comprend, de plus que le *Libellvs Sodalitatis* d'Ingolstadt, 1588, les *Regvlae* ... Celles-ci ressemblent le plus, pour le contenu, aux *Regvlae* de l'édition de Cologne, 1583. Elles n'en diffèrent que par la suppression de quelques pièces déjà imprimées dans ce volume avant les *Regvlae* : l'*Ave maris ſtella*, le *Salue Regina*, l'*Oratio Sodalitatis* et la *Profeſſio fidei*.

COSTERUS (François).

ANVERS, v^e Christ. Plantin et Jean Moretus.
1593.

Libellus Sodalitatis : || Hoc Est, || Chriſtianarum Inſtitutionum || Libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ : || Auctore || R. P. Francisco Costero, || Doctore Theologo Societatis Iesv. || (*Vignette de la première édition d'Anvers,* 1587).

Antverpiæ, || Ex Officina Plantiniana, || Apud Viduam, & Ioannem Moretum. || M. D. XCIII. ||

In-16°, 16 ff. lim., 470 pp. chiffrées et 1 f. non coté, blanc au v°. Notes margin. Car. rom.

Réimpression, page pour page, de la deuxième édition d'Anvers de 1587. Le privilège seul, au r° du f. non coté, est différent. Il est daté de Bruxelles, le 16 mai 1591, et signé : ... *S. De Grimaldi.* || ... *I. De Buſchere.* ||

Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Tubingue : bibl. univ.
Giessen : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.

COSTERUS (François).

Lyon, Paul Frellon et Abraham Cloquemin. 1594.

Libellvs || Sodalitatis : || Hoc Est, || Chriſtianarum Inſtitutionum || Libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ. || Auctore || R. P. Francisco Costero, || D. Theologo Societatis Iesv. || Huic editioni accefferunt Litaniæ in || Deiparæ Virginis, & facro fancti || corporis Chriſti honorem, à PP. eiuf-||dem Societatis collectæ. || (*La Vierge et l'Enfant; petite gravure sur bois*).

Lvgdvni, || Apvd Pavlvm Frellon, || Et Abrahamvm Cloqvemin. || 1594. || Cum priuilegio Superiorum. ||

In-12°, 18 ff. lim., 503 pp. chiffrées, 1 p. blanche, 33 ff. non cotés (sign. †2-†††6 [†††9], et 3 ff. blancs. Notes margin. Car. rom. Une figure, au r° du f. †2; une autre, au v° du f. †7.

Ff. lim. : titre ; extrait de la bulle du 10 sept. 1577; préface-dédicace sans date; cinq pièces de vers latins, dont les deux dernières : *Ad Librvm,* || *Tria Virginis Sodalitia in Coll. So-*||*ciet. Ieſu Lugduni iampridem* || *inſtituta.* ||, et *Aniciana Congregatio Virginis An-*||*nunciale in Colegio* (sic) *Societatis* || *Ieſu*

Tubingue : bibl. univ.
Londres : british museum.

Lectori. ||; quatre approbations; table des chapitres; *Ave maris stella* et *Salve Regina*, avec verset, répons et prière; *Oratio Sodalitatis, In* || *admissione ... recitanda.* ||; profession de foi, et une p. blanche.

Pp. 1-503 : *Libellvs Sodalitatis* proprement dit, terminé par le privilège, daté de Lyon, cal. de déc. 1593, et signé : *M. Coyssardvs.* ||

Ff. non cotés 1-33 : *Litaniae Ex* || *S. Scriptvræ Locis* || *Depromptæ : Qvæ In Al-*||*ma domo Lauretana singulis die-*||*bus Sabbati, Vigiliarum, & Festo-*||*rum Beatiss. Virginis musicè can-*||*tari solent.* || *Hisce Litanijs, SS. Patrum testimonia iam pri-*||*dem adiunxit M. C. Societatis Iesu, qui ad* || *Christi, Filij gloriam, Mariae*||*que Matris laudem, & sex reli-*||*quas ex eisdem sacris fon-*||*tibus hausit pu-*||*rissimè.* || (Même vignette que sur le premier titre). *Lvgdvni,* || *Apvd Pavlvm Frellon,* || *Et Abrahamvm Cloqvemin.* || 1594. ||

Le *Libellvs Sodalitatis* est une réimpression de l'édition d'Anvers, 1593, augmentée de deux pièces de vers latins, spécialement indiquées dans la description. Le privilège de Lyon, cal. de déc. 1593, remplace celui de Bruxelles, 16 mai 1591. La partie accessoire de 33 ff. comprend : un extrait de saint Basile; les armoiries du collège des Jésuites de Puy en Velay, gravées sur bois et accompagnées de deux vers latins; un passage de Sigebert de Gembloux; sept litanies de la Vierge, les mêmes, à peu près, que celles qui figurent dans les *Regulae* du *Libellus Sodalitatis* de Liège, 1585; un avis placé à la suite des premières litanies : *M. C. in Litanias Admonitio.*;

une petite figure sur bois : la Visitation; quelques vers latins, avant ou après les diverses litanies; enfin les litanies du Sacrement recueillies pour la première fois par Ignace Martin, de la Compagnie de Jésus. Cette partie est nécessaire pour que l'exemplaire soit complet, car elle est mentionnée sur le titre principal. A quelques détails près (extrait de saint Basile, et armoiries), elle est la réimpression des *Litaniæ* comprises dans les *Regvlae* imprimées à la suite des *Piarvm et christ. institutionvm libri tres* ..., Liège, 1585. Le P. de Backer (*Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, avant-dernière édition, I, coll. 1406 et 1441; dernière édition, revue par le P. Sommervogel, II, coll. 1512 et 1603) l'attribue à Michel Coyssard, et avance qu'elle est une nouvelle édition des : *Litaniae Lauretanae aliaeque in singulos hebdomadæ dies ad B. Virginis laudem ex Sacra Scriptura sanctisque Patribus conflatas cum notis musicis. Parisiis, Thomas Brumen.* Cela est plus que probable : d'une part, dans le titre des *Litaniae Ex S. Scripturæ locis* ..., les initiales *M. C.*, suivies du déterminatif *Societatis Iesu*, sauraient difficilement être interprêtées autrement que par le nom du signataire du privilège : *M. Coyssardus*, vice-provincial de la Province de Lyon. D'autre part, les *Litaniae Lauretanae* ont été mis au nom de Coyssard dès 1643 par Alegambe (*Bibliotheca scriptorvm societatis Iesv* ..., p. 343). Faisons cependant observer que dans les deux réimpressions (Liège, 1585; Lyon, 1594) la musique notée a été suppri-

mée. Y a-t-il d'autres différences à signaler? Nous l'ignorons. Nous ne sommes pas parvenu à trouver l'original, pas plus que le P. de Backer et le P. Sommervogel, qui, dans les deux dernières éditions de la *Bibliothèque* ..., le signalent sans faire mention de la date de publication, du format et du nombre des pages. Il est vrai que le P. Sommervogel le dit être sans nom d'auteur, en le citant dans son *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes publiés par des religieux de la Compagnie de Jésus* ..., col. 523. C'est là l'effet d'une simple conjecture, mais d'une conjecture qui nous paraît assez plausible. Nous ne sommes plus de l'avis du savant bibliographe lorsque, dans le même *Dictionnaire*, il donne le millésime 159. (?) comme date approximative de publication. L'opuscule doit avoir paru entre 1559 et 1588, les deux termes extrêmes de l'exercice du libraire Thomas Brumen à Paris. On peut même préciser davantage, et dire entre 1567 et 1585, puisque Coyssard est né en 1547 et que l'édition liégeoise, réputée réimpression, est de 1585. On pourrait objecter qu'en 1567 Coyssard n'avait que vingt ans; mais nous voyons dans la dernière édition de la *Bibliothèque* ..., II, col. 1598, que précisément à cet âge, il fit imprimer un autre ouvrage anonyme : *Remedes sovverains contre les sept pechez mortels, contre le blaspheme et le ieu. Tirez des exercices de la vie chrestienne du P. Gaspar Loart D. theologien de la Comp. ... et maintenant translatez d'italien en nostre langue. Paris*, 1567, in-16o.

La *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, édition refondue par le P. Sommervogel, dit du *Libellus Sodalitatis* de Lyon, 1594 : « Cette édition est du P. Michel Coyssard, S. J., qui y a ajouté les *Litaniæ* ». Nous ignorons sur quoi est basée cette assertion. Le fait que le privilège est signé : *M. Coyssardvs.* n'en est pas la preuve, au contraire.

PORRENTRUY, Bruntrut ou Pruntrut, Jean Faber ou Faibvre. 1595.

Libellvs || Sodalitatis || Hoc eſt, || Piarvm Et Chri-||stianarvm Insti=||tutionum Libri quinque, in gratiam || Sodalitatis B. Virginis Ma-||riae, editi || Per R. P. Franciscvm || Costervm, Doct. Theolo-||gum Societatis || Iesv. || (*Vignette gravée sur bois; imitation de celle de l'édition d'Anvers*, 1588, *aussi avec légende imprimée*).

Brvnntrvti, || Apud ioannem Fabrvm. || M. D. XCV. ||

In-8°, 12 ff. lim., 549 pp. chiffrées, 1 p. non cotée et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

La p. non cotée porte la marque typogr. de Faber, avec la devise : *Vivitvr Ingenio Cætera Mortis Ervnt.*

Réimpression de l'édition de Cologne, 1586, y compris les pièces limin. La préface ou épître dédicatoire est celle qui, datée de Cologne, 2 juillet 1585, débute par les mots : *Fvit abhinc annos circiter de-||cem* ...

Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.

ANVERS, Jean Moretus. 1597.

Libellus Sodalitatis : || Hoc Est, || Christianarum Institutionum || Libri quinque, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ : || Auctore || R. P. Francisco Costero, || Doctore Theologo Societatis Iesv. || (*La Vierge et l'Enfant, et leurs serviteurs; même vignette que pour l'édition de* 1587).

Antverpiæ, || Ex Officina Plantiniana, || Apud Ioannem Moretum. || M. D. XCVII. ||

In-16°, 16 ff. lim., 470 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom.

Réimpression, page pour page, de l'édition d'Anvers, 1593. Le f. non coté, à la fin, porte, au r°, le privilège daté de Bruxelles, 16 mai 1591, et, au v°, la marque typogr. qui suit :

Gand : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.

bation d'Anvers, 7 des cal. de mai 1587, la p. [756].

Pp. [757]-958 : *In Hymnvm* || *Ave Maris* || *Stella,* || *Meditationes :* || *Avctore* || *R. P. Francisco Costero,* ||... Les pp. 759-762 sont réservées au poème latin : *Beatæ Virgini* || *Dei Matri.* ||

F. final, blanc au v° : approbation datée d'Anvers, 8 des cal. de décembre 1588, et signée : *Silueſter Pardo* ...

Nouvelle édition, faite sur celle d'Ingolstadt, 1588. Elle comprend, de plus que celle-ci, la troisième pièce, pp. [757]-958 et f. final.

COLOGNE, Antoine Hierat. 1600.

Libellus Sodalitatis : || Hoc eſt, || Christiana-||rvm Institv-||tionvm || Libri Qvinqve, || In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ. || Auctore || R. P. Francisco Co-|| stero, Doctore Theo-||logo Societatis Iesv. || (*Figure ressemblant à celle des dernières éditions antérieures; elle est en taille-douce, avec légende gravée*).

Coloniae Agrippinae || Apud Antonium Hierat, ſub Mo-||nocerote. M. DC. ||

In-12°, 12 ff. lim., 568 pp. chiffrées et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; extrait du diplôme de Grégoire XIII; épître dédicatoire non datée; trois pièces de vers latins; *Professio Fidei* || ..., et figure en taille-douce. Cette figure représente la Vierge entourée de ses fidèles serviteurs. En tête, la petite prière : *Eia ergo Advocata noſtra, illos tuos miſericordes* || *oculos ad nos conuerte.* ||. Un peu plus bas : *Mater Bene*||*dictionis* ||. A droite et à gauche, dans des médaillons, les attributs, figurés, de la Vierge, avec légende explicative : *Columba Noe. Geneſ.* 8 ||, etc.

Pp. 1-566 : [Libellus Sodalitatis ...].

Munich : bibl. roy.
Paris : bibl. nation.
Berne : bibl. ville.
Cracovie : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.

Pp. 566-568 : *Ave maris ſtella* et *Salve Regina*, avec verset, répons, et prière, et *Oratio ... in ad-‖ miſſione, à ſingulis recitanda.* ‖

Ff. non cotés : table du contenu et quatre approbations.

Édition faite sur une de celles d'Anvers, 1587; Anvers, 1593, ou Anvers, 1597. Elle n'en diffère que par le déplacement de quelques pièces accessoires et par l'absence de privilège.

COSTERUS (François).

ANVERS, Jean Moretus. 1601.

Libellus Sodalitatis : Hoc Est, Chriſtianarum Inſtitutionum Libri quinque, In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ : Auctore R. P. Francisco Costero, Doctore Theologo Societatis Iesv. (*Même vignette que sur le titre de l'édition d'Anvers*, 1597).

Antverpiæ, Ex Officina Plantiniana, Apud Ioannem Moretum. M. D. CI.

In-16°, 16 ff. lim., 470 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom.

Réimpression fidèle de l'édition d'Anvers, 1597. Les liminaires, ainsi que le privilège et la marque typogr. à la fin du volume, sont les mêmes.

Louvain : bibl. univ.
Oxford : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.

COSTERUS (François).

COLOGNE, Antoine Hierat. 1603.

Libellus Sodalitatis : Hoc eſt, Christianarvm Institvtionvm Libri Qvinqve, In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ, Auctore R. P. Francisco Costero, Doctore Theologo Societatis Iesv. (*Même vignette que sur le titre de l'édition de Cologne*, 1600).

Coloniae Agrippinae. Apud Antonium Hierat, ſub Monocerote. M. DC. III.

In-12°, 12 ff. lim., 568 pp. chiffrées et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Édition conforme à celle de Cologne, Hierat, 1600. Tous les accessoires sont les mêmes, y compris la figure en taille-douce sur la dernière p. des ff. lim.

Darmstadt : bibl. gr.-duc. (Inc.).
Tubingue : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.

COSTERUS (François).

ANVERS, Jean Moretus. 1607.

Libellus Sodalitatis Hoc Est, Chriſtianarum Inſtitutionum Libri quinque, In gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ : Auctore R. P. Francisco Costero, Doctore Theologo Societatis Iesv. (*Même vignette que sur le titre des éditions d'Anvers, J. Moretus*, 1597 *et* 1601).

Antverpiae, EX Officina Plantiniana, Apud Ioannem Moretum. M. DC. VII.

In-16°, 16 ff. lim., 470 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Notes margin. Car. rom.

Conforme à l'édition d'Anvers, 1601. Les accessoires : liminaires, approbation et marque typogr., sont les mêmes et occupent les mêmes feuillets.

Anvers : bibl. plantin.
Paris : bibl. nation.
Bonn : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Bruxelles : bibl. des PP. Bollandistes.

COLOGNE, Jean Kinckes. 1610.

Libellvs Sodalitatis : hoc eſt, Christianarvm Institvtionvm Libri Qvinqve. In Gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ. Auctore R. P. Francisco Costero, Doctore Theologo Societatis Iesv. Permissv Svperiorvm. (*Même vignette que sur le titre de l'édition de Cologne*, 1603).

Coloniæ Agrippinæ, Apud Ioannem Kinckes, ſub Monocerote. Anno M. DC. X.

In-12°, 12 ff. lim., 568 pp. chiffrées et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Édition conforme à celles de Cologne, 1600 et 1603. Les pièces accessoires, liminaires et autres, occupent les mêmes feuillets. A la dernière p. des liminaires, la gravure des éditions modèles. Il se rencontre des exemplaires qui ont, à la fin ou en tête, une partie accessoire imprimée en 1616. Nous en parlons en détail dans la description qui suit.

Hanovre : bibl. roy.
Utrecht : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.

COSTERUS (François).

COLOGNE, Jean Kinckes. 1616.

Manvale Sodalitatis, Siue Christianarvm Institvtionvm Libellvs. Auctore R. P. Francisco Costero Doctore Theologo Soc. Iesv. In Gratiam Sodalitatis Beatiſſimæ Virginis Mariæ. Qvæ In Collegiis Societatis Iesv inſtituta, atque à Sede Apoſtolica approbata, indulgentijs & gratijs donata & aucta eſt. Huic editioni acceſſêre Statvta, Preces, Exercitia, & admiranda dictæ Congregationis Beatiff. Virg. Mariæ. (*La Vierge et le Christ; gravure en taille-douce*).

Coloniæ Agrippinæ, Apud Ioan. Kinckium, ſub Monocerote. Anno M. DC. XVI.

In-12°, 237 pp. chiffrées et 3 pp. non cotées, puis 12 ff. lim., 568 pp. chiffrées et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. rom.

Pp. 1-237 : [*Statvta, Preces, Exercitia, & admiranda dictæ Congregationis Beatiff. Virg. Mariæ*], annoncés à la fin du titre. Pp. non cotées [1-3] : table du contenu.

Ff. lim. 1-12, 568 pp. chiffrées et 4 ff. non cotés : *Libellus Sodalitatis : hoc eſt, Christianarvm Institv-*

Hanovre : bibl. roy.
Breslau : bibl. univ.

tionvm Libri Qvinqve. In Gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ. Avctore R. P. Francisco Costero ... (Vignette en taille-douce). *Coloniæ Agrippinæ, Apud Ioannem Kinckes, ſub Monocerote. Anno M. DC. X.*

C'est le *Libellvs Sodalitatis* de Cologne, 1610, conservé tel quel, mais précédé d'une partie nouvelle avec un titre général. La partie nouvelle est en réalité une édition considérablement augmentée des *Regvlae* qu'on trouve à la fin des premières éditions latines et des éditions allemandes du *Libellvs*. En dehors de l'extrait du diplôme de Grégoire XIII, du 10 sept. 1577, au v° du titre, elle comprend :

1° (pp. 3-67), *Pars Prima. Statvta Congregationis Beatissimae Virginis Mariae ...*, composée de : α, [*diploma ſuper Erectione Primariæ Congregationis in Eccleſia Annunciatæ & Beat. Virg. Mariæ.*]. Ce diplôme, ou bulle, de Grégoire XIII, des nones de décembre 1584, ne doit pas être confondu avec la bulle de confirmation ou d'approbation qu'on rencontre dans le *Libellus* de Cologne, 1578 et 1583, et dans celui de Liège, 1585; β, *Leges Congregationvm B. Virginis ... Ex Romano exemplari paucis comprehenſæ.*, lesquelles, complètement différentes des *Regvlae* proprement dites, se retrouvent en abrégé dans l'édition allemande (du *Libellus*) de 1614; γ, *Ratio Sodales ... admittendi.*; δ, *Oratio Sodalitatis In Admiſſione à ſingulis recitanda.*; ε, *De Ratione Deligendi Praefectum, ac cæteros officiales.*; ζ, *De Ratione Servanda In conſultationibus.*; η, *Leges Præfecti ...*; θ, *Assistentivm Leges*; ι, *Secretarii ... leges.*; etc.

2° (pp. 56-67), *Pars Secvnda. Indvlgentiæ A Sede Apostolica Concessae Sodalibus Congregationis B. Virginis ... in ... gymnasijs Societatis Iesv erigi solitæ ...*

3° (pp. 67-127), *Pars Tertia. Orationes Dicendae In Congregationibus.* α, *Veni creator ...*, *Alma redemptoris mater ...*, *Ave Regina cælorum ...*, *Regina Cæli ...*, *Salue regina ...*, *Ave maris stella ...*, toutes avec verset, répons et prière; β, *Te Deum laudamus ...*; γ, *Orationes Pro Defvnctis Sodalibus.*; δ, *Preces Matvtinae ...*, etc.; ε, trois litanies, dont deux de la Vierge; ζ, *Rosarivm ...*; etc., etc.

4° (pp. 127-161), *Pars Qvarta. Exercitia Congregationis ...*

5° (pp. 162-190), *Pars V. Ratio Excitandi In Nobis cultum & deuotionem erga ... Virginem. Ex Libello Romae Italicè edito à Sacerdote Neapolitano S. Th. Doct.*

6° (pp. 191-237), *Pars VI. Miracvla Nonnvlla De Beatissima Virgine è diuersis authoribus collecta.*

Il y a des exemplaires du livre ici décrit où le *Libellvs Sodalitatis* de Cologne, 1610, se trouve en tête, titre y compris. Dans ce cas, la partie de 1616 porte le titre : *Manvalis Sodalitatis Beatissimæ Virginis Mariae. Avctore R. P. Francisco Costero ... Avctarium, Continens Statvta, Preces, & exercitia Congregationis Beatis. Virg. Mariæ. Qvae in collegiis Soc. Iesv instituta, atque à Sede Apostolica approbata Indvlgentiis Et Gratiis donata & avcta est : adiunctis miraculis eiusdem Sacratis. Virginis.* (La Vierge et le Christ; gravure en taille-douce, la même que

dans l'exemplaire décrit d'abord). *Coloniæ Agrippinæ, Apud Ioan. Kinckium, ſub Monocerote. Anno M. DC. XVI.* Un exemplaire de cette espèce se trouve à la bibliothèque royale de Munich. Le British museum de Londres possède un exemplaire de l'*Auctarium* seul.

COSTERUS (François).

HEIDELBERG, Jean-Jacq. Hæner. 1761.

Christianæ Institutiones Authore Francisco Costero Soc. Jesu Theologo. (*Fleuron gravé sur bois*).

Heidelbergæ, Typis Joannis Jacobi Hæner, Typographi Aulico-Academici. An. 1761.

In-8°, 4 ff. lim., 383 pp. chiffrées et 1 p. blanche. Car. rom.

Ff. lim. : titre; préface non datée, et table des chapitres.

Pp. [1]-383 : [*Christianæ Institutiones* ...].

Nouvelle édition, sous un autre titre, de : Franciscus COSTERUS, *libellus sodalitatis : hoc est, christianarum institutionum libri quinque, in gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ* ... Elle est moins complète que les éditions antérieures. On y a supprimé : 1°, toutes les pièces accessoires, liminaires et autres; 2°, tout le livre V; 3°, le poème de Frusius, à la fin du livre IV; 4°, les chapitres XXV et XXVII du livre I. L'ancien chapitre XXVI est naturellement devenu chapitre XXV. La préface est nouvelle.

Heidelberg : bibl. univ.
Strasbourg : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.

COLOGNE, Louis Alectorius et hérit. Jacq. Soter. 1578.

Handbúch=‖lin / Gottſeliger vnd Chriſt=‖licher vnderrichtung / in drey ‖ furnemlicher Theil ver-‖faſt vnd aufsge=‖theilt. ‖ Zu andáchtigem zunemen ‖ vnnd auffwachſung der Seligſter ‖ Jungfrawen Marie Bruder-ſchafft / an=‖fencklich beſchriben / vñ jetz allen Gotts=‖liebenden zu gût / aufs Lati-niſcher ‖ ſprach inſs Teutſch vber-‖geſetzt / ‖ (*Fleuron*).

Gedruckt zu Cólln / ‖ Durch Ludouicum Alectorium, ‖ Vnd die Erben Jacob Soters. ‖ Jm Jar 1578. ‖

In-12°, 12 ff. lim., et 372 pp. chiffrées. Notes margin. Car. goth.

Ff. lim. : titre; figure sur bois : la Vierge et l'Enfant; épître dédicatoire : *Allen Mitgeſellen vnd Ge=‖brúdern der Geſelſchafft ... der Seligſter Jungfrawen ‖ Marie ...*, datée de Cologne, 24 sept. 1576; diplôme d'approbation de Grégoire XIII, du 10 sept. 1577; *Aue maris ſtella* et *Salue Regina*, en allemand, l'un et l'autre avec verset, répons et prière, enfin table des chapitres.

Breslau : bibl. univ.

Pp. 1-8 : *Bulla des Allerhei=||lichſten in Gott Vatters / || vnd Herrn / ... Pij ... des vierten / vber die || Eydsbekántnuſs des || Glaubens.* ||, du 13 nov. 1564.

Pp. 9-357 : [*Handbúchlin ...*].

Pp. 358-372 : *Die regulen vnd Ordnun=||gen der Brůderſchafft der Allerſe-||ligſter Jungfrawen Marie vnder || den Studenten des Collegiumbs || der Geſelſchafft Jeſu / durch den || Hochwürdigen Bapſtlichen Ge=||ſandten beſtetiget vnd mit || groſſem Ablaſs be=|| gabet.* ||

Traduction allemande de : *Piarvm et christ. institvtionvm libri tres, in vsvm Sodalitatis B. Mariae virginis primvm conscripti ...*, Cologne, Louis Alectorius et hér. Jacq. Soter, 1578. La gravure sur bois, au v° du titre, est celle qui figure sur le titre de l'édition latine. Les vers latins : *Catholico pioqve lectori.* ont été supprimés. La pièce accessoire : *Die regulen ...*, comprend, de moins que les *Regvlae ...* correspondantes, l'*Aue maris ſtella* et le *Salue Regina*, lesquels se rencontrent déjà dans les ff. lim.

COSTERUS (François).

Cologne, Pierre Horst. 1585.

Gulden Schatzbúchlein || In drey vnderſcheidliche || Theil abgetheilt. || Darinnen vil herrli=||che / Gottſelige vnd Catho=|| liſche vnderweyſungen auff || das kúrtzeſt verfaſſet. || Allen Gottliebhabenden / || inſonderheit aber den jenigen / || welche ſich in der Hochwirdigſten || Junckfrawen Marie Brúderſchafft || begeben / zu nutz vnd ſonderm wolgefallen / || anfangs in Latein beſchrieben. || An jetzt aber von newem / vermóg des || rechten Originals / an vielfeltigen || Orten mit fleiſs corrigiert vnd in || vnſer Teutſchen Sprach || zum drittenmahl in || Truck verfer=||tiget. ||

Cólln / || Bey Peter Horſt. || Anno cIↃ IↃ XXCV. ||

In-12°, 12 ff. lim., et 372 pp. chiffrées. Notes margin. Car. goth.

C'est le *Handbúchlin* de Cologne, 1578, dont on a réimprimé les ff. lim. en changeant complètement le titre. Au v° du titre, on rencontre la même figure sur bois qu'auparavant, mais accompagnée cette fois d'un texte de saint Jérôme.

Darmstadt : bibl. gr.-duc.

COSTERUS (François).

MUNSTER, Lambert Rassfeldt. 1614.

R. P. Franciſci Coſteri Societ. Iesv. Schatzbúchlin oder Wegweiſer der gnadenreichen Sodalitet der H. Mutter Gottes Marię / ꝛc. darin Bericht von Beichten / Communicieren / Meſs hóren / Gottes Wort hóren / Abends vnd Morgens vbung / Artzneyen wider die Súnden / den Ceremonien der Kirchen. den 4. letzten dingē deſs Menſchen. Allen gottliebenden / inſonderheit aber den jenigen welche ſich in die gnadreiche Brúderſchaft der H. Mutter Gottes einſchreiben laſſen / zum beſten zugericht. An jetzo aber mit fleiſs conferirt vnd mit dem letzten theil wie auch mit berûrter Brúderſchafft Regulen vnd Gebetten .ꝛc. vermehret / durch M. T. Theol.

Gedruckt zu Múnſter in Weſtphalen bey Lambert Raſsfeldt / Jm Jahr 1614.

In-12°, 6 ff. lim., 604 pp. chiffrées, 3 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. goth.

Ff. lim. : titre, blanc au v°; épître dédicatoire,

Munich : bibl. roy.

datée de Munster, dernier avril 1614, et signée : *Lambert Raſsfelt*, avec l'en-tête : *Der hochwůrdig = in Gott vnnd wolgeborn Fůrſtin = ... Frawen Marien Claren / deſs Keyſerlichen Freyweltlichen Stiffts Eſsen / auch zu Nottulen vnd Vreden reſpectiuè Abdiſſinnen vnd Dechantinnen / ꝛc. geborn Graffinnen vnd Frey Frăwlein zu Spaur / Pflaum vnnd Vallier* ..., et 1 f. blanc.

Pp. [1]-21 : épître dédicatoire du 24 sept. 1576, et diplôme d'approbation de Grégoire XIII, du 10 sept. 1577.

Pp. 22-33 : Bulle de Pie IV, du 13 nov. 1564.

Pp. 34-565 : [*Schatzbůchlin* ...].

Pp. 566-604 : *Kurtzer auſszug vnd jnhalt der Regeln / welche den Sodalibus vnſer lieben Frauwen in den Collegijs der Societet Jesv vorgeſchrieben zu halten.* ; liste (*Verzeichnuſs*) des indulgences accordées à la Sodalité de la Vierge, en 1584, par le pape Grégoire XIII; prière de réception; le *Veni Creator*, en vers allemands, l'*Alma redemptoris mater*, l'*Aue Regina cœlorum*, le *Regina cœli*, le *Salue Regina*, l'*Aue maris ſtella*, tous avec un ou deux versets, répons et prières; prière pour les confrères morts; les quinze mystères de Jésus-Christ à méditer dans le rosaire, et deux litanies de la Vierge.

Ff. non cotés : table des chapitres.

Nouvelle édition du *Handbůchlin* ..., Cologne, 1578, et du *Gulden Schatzbůchlein*..., Cologne, 1585. La dédicace signée : ... *Raſsfelt* est nouvelle. Des pièces qui occupent les pp. 566-604, il n'y a que la

prière de réception, les deux litanies, et le *Salue Regina* et l'*Aue maris ſtella* avec leurs accessoires, qui figurent dans les éditions allemandes antérieures. Encore la seconde litanie est-elle accompagnée d'une deuxième prière, qui est nouvelle. Quant au *Kurzer auſszug* ..., il diffère complètement de *Die regulen* ..., c'est à dire qu'il n'est pas la traduction des *Regvlae* des éditions latines. Le *Verzeichnuſs* à son tour remplace la concession d'indulgences de Gropperus.

COSTERUS (François).

ANVERS, Christ. Plantin. 1587.

Het Boecxken || Der Broederſchap, || Dat is : || Vijf boecken der Chriſtelijcker || leeringhen / || Voor de Broederſchap der H. Maget Maria : || Eerſt int Latijn gheſchreuen door den E. Heere || Franciſcus Coſterus, Doctoor inder Godtheydt / || Prieſter der Societeyt Jeſu : ende nv ouerghe=||ſet in onſe Neder-duytſche tale. || (*Même vignette sur bois que sur le titre de l'une des éditions de* 1587 *du* Libellus Sodalitatis. *La légende imprimée tout autour est restée en latin*).

T'Antvverpen, || By Chriſtoffel Plantijn, s' Conincks Drucker. || M. D. LXXXVII. ||

In-8°, 16 ff. lim., 463 pp. chiffrées et 1 p. non cotée. Notes margin. Car. goth.

Ff. lim. : titre; extrait du diplôme d'approbation de Grégoire XIII; préface ou épître, sans date : *Tot de Broederschap der* || *alderheylichſte Maghet* || *Maria.* ||; trois pièces de vers : *Het Broederschap Van* || *Ceulen den Catholijcken ... Leſer* ||; *Het Gedicht Des Broeder-*||*ſchaps van Ments ...*, et *Eenen Lof Des Broeder-*|| *ſchaps van Trier, tot de Maghet ...*; quatre appro-

Anvers : bibl. plantin.
Bruxelles : bibl. des PP. Bollandistes.

bations, la seconde sans date, les autres datées respectivement de Mayence, 3 juillet 1585, de Trèves, 12 juin 1585, et [d'Anvers], 23 avril 1586; table des chapitres; *Ave maris stella*, en vers, avec verset, répons et prière; *Salve regina*, avec mêmes accessoires; *Een ghebedt des Broederſchaps int ontfangen van eenen || ieghelijcken op te leſen.* ||, et *Een Openbare || Belijdinghe Des || ... gheloofs ...*, le tout en néerlandais.

Pp. 1-463 [*Het Boecxken Der Broederſchap ...*], y compris à la fin, le poème néerlandais : *Bediet van 't Agnus Dei ...*, d'après le poème latin de Frusius.

P. 463, au bas : privilège en faveur de Chr. Plantin. Il est daté de Bruxelles, 17 mars 1586, et signé : *Pamele ... || S. de Grimaldi.* ||

Traduction néerlandaise de : Franç. Costerus, *libellvs sodalitatis : hoc eſt, chriſtianarum inſtitutionum libri quinque, in gratiam Sodalitatis B. Virginis Mariæ ...*, Anvers, 1586, in-8°. Elle est due à Godevaart ou Godefroid vanden Berghe, peut-être déjà curé à Austruweel. Celui-ci l'affirme lui-même dans la dédicace du *Schildt der catholijcke*, du même auteur, Anvers, 1591, in-8°. Le poème concernant l'*Agnus Dei*, a passé de la fin du quatrième livre à la fin du cinquième. La dernière strophe est un acrostiche du mot *Gheesdale*, sans aucun doute le nom du traducteur de la pièce. Nous croyons que c'est au même poète qu'est due la translation des vers qu'on rencontre dans les ff. liminaires.

ANVERS, v^e Chr. Plantin et Jean Moretus ou Moerentorf. 1596.

Het Boecxken || Der Broederſchap, || Dat is : || Vijf Boecken der Chriſtelijcker || leeringhen / || Voor de Broederſchap der H. Maghet Maria : || Eerſt int Latijn gheſchreuen door den Eer. Heere || Franciscvs Costervs, Doctoor inder || Godtheyt / Prieſter der Societeyt IESV : ende nv || ouergheſet in onſe Neder-duytſche taele / door || M. Godeuaert vanden Berge / B. inder Godtheyt. || (*Même figure que sur le titre de l'édition de* 1587).

T'Antwerpen, || Jnde Plantijnſche Druckerije / || By de Weduwe / ende Jan Mourentorf. || M. D. XCVI. || Met Gratie ende Priuilegie. ||

In-8°, 16 ff. lim., 430 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Notes margin. Car. goth.

Réimpression fidèle de l'édition d'Anvers, 1587, avec tous les accessoires. Elle comprend en plus le chiffre des Jésuites, à la fin des liminaires, et la souscription suivante, au v° du f. non coté : *T' Antvverpen, || Inde Plantiinsche || Drvckeriie, || By de Weduwe| ende Jan || Mourentorf. || M. D. XCVI.* ||. Le privilège, au r° du même f. non coté, en faveur de *Ian Mourentorf*, est daté de Bruxelles, 16 mai 1596, et signé : *S. de Grimaldi.* || et *I. de Buſchere.* ||

Anvers : bibl. plantin.
Gand : bibl. univ.

COSTERUS (François).

ANVERS, Jean Moretus ou Moerentorf. 1604.

Het Boecſken Der Broederſchap; Dat is; Vijf Boecken der Chriſtelijcker leeringhen / Voor de Broederſchap der H. Maghet Maria : Eerſt int Latijn gheſchreuen deur den Eer. Heere Franciscvs Costervs, Doctoor inder Godtheyt / Prieſter der Societeyt Iesv: ende nv ouer-gheſet in onſe Neder-duytſche taele : deur M. Godeuaert vanden Berge / B. inder Godtheyt. (*Même figure que sur le titre des éditions d'Anvers*, 1587 *et* 1596).

T' Antvverpen, Jnde Plantijnſche Druckerije / By Jan Moerentorf. M. DC. IIII. Met Gratie ende Priuilegie.

In-8°, 16 ff. lim., 488 pp. chiffrées, et 4 ff. non cotés. Notes margin. Car. goth.

Ff. lim. : titre; extrait du diplôme d'approbation de Grégoire XIII; préface ou épître dédicatoire; trois pièces de vers néerlandais; quatre approbations; *Ave maris stella* et *Salve regina* avec accessoires; *Een ghebedt des Broederſchaps* ..., et ... *Beliidinghe Des* ... *Gheloofs* ...

Pp. [1]-488 : [*Het Boecſken*...].

Anvers : bibl. plantin.
Louvain : bibl. univ.

Ff. non cotés : fin du poème : *Bediet van 't Agnus Dei* ... ; table des chapitres ; privilège ; souscription : *T' Antwerpen, Jnde Plantijnſche Druckerije| By Ian Moerentorf. M. DC. IV.*, et 1 p. blanche.

Réimpression de l'édition d'Anvers, 1596. Quelques-unes des pièces liminaires ont été rejetées à la fin. La date et les signatures de l'approbation et des privilèges sont restées les mêmes.

COSTERUS (François).

ANVERS, Jean Moretus ou Moerentorf.

1646.

Het Boeckſken Der Broederſchap: Dat is; Vijf Boecken der Chriſtelijcker leeringhen / Voor de Broederſchap der H. Maget Maria : Eerſt int Latijn gheſchreven door den Eer. Heere Franciscvs Costervs, Doctoor inder Godtheyt / Prieſter der Societeyt Iesv : ende nu over-gheſet in onſe Nederduytſche taele / door M. Godevaert vanden Berge / B. inder Godheyt. (*Vignette gravée en taille-douce; imitée de celle qui figure sur le titre de la deuxième édition latine d'Anvers*, 1587).

T' Antwerpen, Jnde Plantijnſche Druckerije / By Jan Moerentorf. M. DC. XLVI. Met Gratie ende Privilegie.

In-8°, 16 ff. lim., 507 pp. chiffrées, 4 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. goth.

Réimpression de l'édition d'Anvers, 1604. Les pièces accessoires n'ont pas changé de place. Le poème : *Bediet van 't Agnus Dei* ... occupe les pp. 502-507. Les pp. non cotées comprennent la table des chapitres et le privilège de 1596.

Louvain : bibl. univ.

ANVERS, Chr. Plantin. 1588.

Le Livre || De la Compaignie, || C'eſt à dire, || Les Cinq Livres || Des Institvtions || Chrestiennes : || Dreſſees pour l'vſage de la Confrerie de la || treſ-heureuſe Vierge Marie : || Mis en François du Latin de || R. P. François coster, || Docteur en Theologie, de la Compaignie du nom de Iesvs. || (*Même vignette sur bois que dans la première édition latine de 1587, et aussi avec une légende en latin*).

A Anvers, || De l'Imprimerie de Chriſtofle Plantin, || Imprimeur du Roy. 1588. ||

In-8°, 12 ff. lim., 492 pp. chiffrées, 1 p. non cotée et 3 pp. blanches. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; *Extraict De La Bvlle || Ottroyee Par N. S. P. Le || Pape Gregoire XIII. Povr || la confirmation de la Confrérie de ... Marie, le x^e de Septemb. || M. D. LXXVII.*; épître dédicatoire à la même confrérie; quatre approbations; table des chapitres; oraison de réception, et profession de foi.

Pp. [1]-492 : [*Le Livre De la Compaignie ...*]

P. non cotée : privilège daté de Bruxelles, le 17 mars 1586.

Anvers : bibl. plantin.
Louvain : bibl. univ.
Paris : bibl. nation.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Gand : bibl. univ.

Traduction française, faite sur l'édition latine d'Anvers, 1586, ou sur la première des éditions latines d'Anvers, 1587. Les trois pièces de vers latins ont été laissées de côté, de même que l'*Ave maris stella* et le *Salve regina* avec leurs accessoires. Les autres liminaires ont été conservés et rendus en français. D'après l'épître dédicatoire latine, la première Sodalité de la Vierge fut fondée à Rome. Dans la traduction on dit, par erreur, Rouen au lieu de Rome.

PORRENTRUY, Jean Faibvre. 1594.

Le Livre ‖ De La Congre-‖gation, ‖ C'eſt à dire, ‖ Les Cinq Livres Des ‖ Institvtions ‖ Chrestiennes : ‖ Dreſſees pour l'vſage de la Confrerie ‖ de la treſ-heureuſe Vier-‖ge Marie : ‖ Mis en François du Latin de ‖ R. P. François Coster, Docteur en ‖ Theologie, de la Compaignie ‖ de Iesvs. ‖ (*Vignette gravée sur bois; imitation de celle qui se trouve sur le titre de l'édition d'Anvers*, 1588).

A Povrrentrvy, ‖ Par Iean Faibvre. ‖ 1594. ‖

In-8°, 16 ff. lim. et 646 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : pièces déjà citées dans la description de l'édition d'Anvers, 1588, puis deux figures, en médaillon et gravées sur bois, et une p. blanche. La première figure représente le Christ : *Ego Svm Via Veritas Et Vita*; la seconde, la Vierge : *Mater Dei Virgo Immaculata*.

Pp. chiffrées : [*Le Livre De La Congregation ...*].

Réimpression de *Le livre de la Compaignie ...*, Anvers, 1588. L'oraison de réception a été mise à la suite de la profession de foi. Le privilège est supprimé.

Munich : bibl. roy.

COSTERUS (François).

PARIS, Guill. de La Noue. 1600.

Les || Cinq Livres || des Institvtions || Chrestiennes. || Dreſſées premierement pour l'vſage de la Con-||frerie de la tres-heureuſe Vierge Marie. || Depuis mis en François pour l'vtilité com-||mune des Catholiques, du Latin de || R. P. François Coster, || Docteur en Theologie, de la Compa-||gnie du nom de Iesvs. || (*Chiffre des Jésuites; gravure sur bois*).

A Paris, || Chez Gvillavme de la Nove, ruë || S. Iacques, au nom de Iesvs. || 1600. || Auec Priuilege du Roy. ||

In-12°, 14 ff. lim. (titre; épître dédicatoire; extrait de la bulle de Grégoire XIII; quatre approbations; table des chapitres, et profession de foi), 301 ff. chiffrés et 3 ff. blancs. Notes margin. Car. rom.

Réimpression de l'édition d'Anvers, 1588. L'oraison de réception et le privilège sont supprimés.

Zurich : bibl. ville.

COSTERUS (François).

DOUAI, Balth. Bellère. 1602.

Le Livre De la Compagnie, C'eſt à dire, Les Cincq Livres Des Institvtions Chrestiennes Et Catholiqves. Dreſſees pour l'vſage de la Confrerie de la treſ-heureuſe Vierge Marie. Mis en François du Latin, de R. P. François Coster, Docteur en Theologie, de la Compagnie de Iesvs. Edition Derniere. Reueu & corrigé. (*La Vierge et l'Enfant entre deux anges, dont l'un joue de la harpe, tandis que l'autre présente à la Vierge des fruits sur un plateau*).

A Dovay, De l'Imprimerie de Baltazar Bellere, au Compas d'or, l'An 1602.

In-8°, 12 ff. lim., et 456 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; *Extraict De La Bvlle Octroyee Par ... Gregoire XIII ...*; épître dédicatoire à la confrérie de la Vierge; cinq approbations; table des chapitres; oraison de réception et profession de foi.

Pp. 1-456 : corps de l'ouvrage.

Cette édition se rapproche le plus de celle d'Anvers, 1588. Cependant on y a supprimé, comme dans l'édition de Porrentruy, 1594, le privilège, et on y retrouve, tout à la fin, comme dans l'édition de Paris, 1600, la correction : *nous reiettant* pour *nous iettant dehors*.

Tournai : bibl. comm.

COLOGNE, Arn. Mylius, Muller ou vander Myle. (Officine Birckmann). 1585.

Enchiridion ‖ Controversia-‖rvm Praecipvarvm ‖ Nostri Temporis ‖ De Religione, ‖ In Gratiam Sodalitatis Beatiss. ‖ virginis Mariae. ‖ Avctore ‖ Reuerendo P. Francisco Costero Doctore ‖ Theologo Societatis Iesv. ‖ Luc. XI. ‖ Beatus venter qui te portauit, & vbera quæ fuxisti. ‖ (*Vignette sur bois représentant l'union intime entre le culte de la Vierge et le culte de Jésus. Jésus remet à son adorateur un chapelet; la Vierge tend à son serviteur un livre. Au bas de la figure, les mots, gravés* : Cõteret Capvt Tvũ). Beati qui audiunt verbum Dei, & custodiunt illud. ‖

Coloniæ Agrippinæ ‖ In officina Birckmannica sumptib. Arn. Mylij : ‖ Anno cIↃ. IↃ. LXXXV. ‖ Cum gratia & priuilegio S. Cæsariæ (*sic*) Maiestatis. ‖

In-8°, 10 ff. lim., et 236 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Louvain : bibl. univ.
Utrecht : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr.-duc.
Giessen : bibl. univ.
Wurzbourg : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Breslau : bibl. univ.
Bonn : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Cracovie : bibl. univ.

Ff. lim. : titre; table des chapitres; quatre pièces de vers latins : *Sacratissimæ || Virgini Mariae Deipa-|| rae Dedicat Sva So-||dalitas Colonienſis.* ||; *Epigramma Paraene-||ticum ſodalium Moguntinenſium, ad || ſodalitatem B. Mariæ Virginis.* ||; *Sodalitatis Trevereu-|| ſis Apoſtrophe ad librum.* ||, et *Eivsdem Ad So-||dales.*||; avis concernant la pièce qui suit; liste de quelques anciens docteurs, avec l'indication de leur patrie et du siècle dans lequel ils ont vécu; approbation des Facultés de théologie de Mayence, de Cologne et de Trèves, les deux dernières sans date, la première datée de Mayence, 22 novembre 1584.

Pp. 1-39 : *Praefatio || De Moribvs Haere-||ticorvm.* || et *De Ratione Agendi || cum hæreticis.* ||

P. 40 : trois distiques latins : *Sacratissimae || Virgini Deiparae || Sva Sodalitas Con-||ſluentina.* ||

Pp. 41-236 : [*Enchiridion ...*], divisé en onze chapitres : *Caput I. De ſacra Scriptura.*, p. 41; *Caput II. De Eccleſia.*, p. 69; *Cap. III. De ſummo Pontifice.*, p. 112; *Cap. IV. De fide.*, p. 163; *Cap. V. De ſanctiſsima Euchariſtia.*, p. 188; *Cap. VI. De ſacrificio Miſſæ.*, p. 217; *Cap. VII. De communione ſub vtraq; ſpecie.*, p. 231; *Cap. VIII. De S. Cruce.*, p. 249; *Cap. IX. De veneratione ſanctorum.*, p. 277; *Cap. X. De Sanctorum Reliquijs.*, p. 307, et *Cap. XI. De Purgatorio.*, p. 314.

L'*Enchiridion*, le premier ouvrage polémique que publia Costerus pendant son séjour dans les Pays-Bas espagnols, a été le point de départ d'une guerre de plume entre l'auteur et ses partisans, d'un côté, et les protestants de toute nuance, de l'autre.

De toute la série d'ouvrages qui se rattachent à l'*Enchiridion*, nous n'indiquerons ici que ceux dont il n'est plus question ultérieurement, et ceux qui doivent nécessairement être mentionnés pour que le lecteur puisse suivre à travers notre bibliographie les diverses phases de la lutte :

D. Phil. MARBACHIUS, *disputationes theologicæ, de præcipuis doctrinæ christianæ controversiis cum pontificiis, Enchiridio Francisci Costeri jesuitæ oppositæ... Argentorati, Bertram*, 1606, in-4° [1].

Alb. GRAUWERUS, *disputationes anti-Costerianæ. Ienae*, 1614, in-4° [2].

(Charles d'AUBUS), *l'échelle de Jacob ou la doctrine touchant le vrai et unique médiateur des hommes... avec la réponse aux objections des cardinaux Bellarmin et Du Perron et des jésuites Gregoire de Valence, Fronton-le-duc, Cotton, Gauthier, Richeome, Coster et autres. Sainte-Foy. Jérôme Muran*, 1626, in-8° [3].

Andreas CALLIAS, *de sacrosancto Eucharistiæ sacramento verè catholica & analytica assertio, aduersus Francisci Costeri ... sumos, quibus simplicium oculos perstringere conatur ... (Genevae?). Ioan. Lepreux*, 1595, in-8°, réfutée par : Franciscus COSTERUS, *ad analyticam assertionem Andreæ Calliæ... breuis responsio ... Coloniae, Arn. Mylius*, 1596, in-12°.

Franciscus GOMARUS, *Anti-Costerus, seu refutatio ejus Enchiridii controversiarum de religione : libri 2*

---

[1] Voir Bibliothèque de la Compagnie de Jésus, dernière édition, II, col. 1517. — [2] Id. — [3] Id.

priores ..., ou *Anti-Costerus seu libri II. Enchiridii controversiarum præcipuarum nostri temporis de religione a Francisco Costero ... conscripti refutatio ...* [1]

---

[1] Ce premier titre est emprunté au *Catalogus impressorum librorum bibliothecæ bodlejanæ in academia oxoniensi ..., Oxonii*, 1674, in-fol., p. 296. Lipenius (*Bibliotheca realis theologica, Francofurti ad Mœnum*, 1685, in-fol., I, p. 460) donne le titre : *Franc. Gomari Anti-Coſterus, ſ. Liber II. Enchiridii Controverſiarum præcipuarum noſtro Tempore de Religione à Franc. Coſtero Jeſuita conſcripti, Refutatio. Antv.*, 1599, in-8°; *Lugd.*, 1600, in-8°. Ne sachant lequel des deux est le titre exact, nous avons donné l'un et l'autre, en remplaçant cependant, dans le dernier, les mots *Liber II* par les mots *Libri II*, qui nous semblent plus exacts. En effet, dès 1599 il existait une traduction néerlandaise contenant également les deux livres. Costerus de son côté, dans la préface de son *Apologia pro prima parte Enchiridii ſui ..., Coloniæ Agripp.*, 1604, in-8°, cite l'*Anti-Costerus* latin comme un seul ouvrage répondant à deux des parties de l'*Enchiridion : Omiſit* (sic, pour *Emiſit*) *itaq; Gomarus iſte Anticoſterum, in duas partes Enchiridij mei. 1. de diſcrimine hæreticorum & Catholicorum. 2. De S. Scriptura. Vide* (sic, pour *Vidi*) *illud primũ Moguntiæ, cum anno ſæculari in vrbem ... iter inſtituerem ...* Enfin Baillet (*Des satyres personnelles*, Paris, 1689, in-12°, p. 126) en parle dans le même sens : *Il diviſa ſon Ouvrage en deux parties dont la premiére fut imprimée à Anvers in VIII. l'an* 1599. *& la ſeconde à Leyde l'année ſuivante dans la même forme.*

Antverpiæ, 1599, in-8°. (Traduit en néerlandais sous le titre : *De schildt der waerheydt ... De eerſte twee boecken ... Leiden*, 1599, in-8°).

Franc. COSTERUS, *epistola ad Franciscvm Gomarvm. Anticostervm ... Coloniae, Arn. Mylius*, 1600, in-8°.

Gomarus prétendait faire voir dans le premier Livre de la premiere partie de l'Anti-Coſter en quoy conſiſte la difference qu'il y a entre les Heretiques & les Catholiques, & dans le ſecond il avoit entrepris de traitter de l'Ecriture-Sainte. Mais pour la ſeconde partie, elle eſtoit deſtinée à repreſenter le miroir de la vraye Egliſe de Jesus-Christ. *C'eſt au moins ce qu'il faiſoit eſperer au Public dans les titres de ces deux Volumes.*

Le P. Sommervogel (*Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, dernière édition, II, col. 1516) nous semble avoir mal interprété Baillet, auquel il renvoie. Comme si cet auteur avait parlé de trois ouvrages différents, et non de deux ouvrages dont le premier est divisé en deux livres, il cite successivement : *Francisci Gomari Anti-Costerus ... Antverpiæ*, 1599, 8°; *Francisci Gomari Anti-Costerus seu Liber 2. Enchiridii Controversiarum præcipuarum nostri temporis de religione a Francisco Costero Jesuita conscripti refutatio. Lugduni Batavorum, ex officina Raphelingiana*, 1600, 8°; *Franc. Gomari Speculum veræ Ecclesiæ Christi, in quo errores Francisci Costeri in suo Enchiridio confutantur. Hanoviæ, apud Guil. Anton.*, 1605, 8°. Il donne, en outre, comme traduction du premier ouvrage : *De Schildt Der waerheydt, Die in de Christelijcke Kercke der vereenichde Neerlanden geleert*

Franc. COSTERUS, *apologia : pro prima parte Enchiridij ... contra Franciscvm Gomarvm ... Coloniæ, Arn. Mylius*, 1604, in-8°.

Franc. COSTERUS, *apologia pro secvnda parte Enchiridij ... de sacra scriptvra contra Franciscvm Gomarvm ... Coloniæ, Arn. Mylius*, 1604, in-8°.

Franc. GOMARUS, *speculum veræ Ecclesiæ ... Lugduni Batavorum*, 1600, in-8° [1] ; *Hanoviæ*, 1603, in-8° [2], et *Hanoviæ, Guil. Anton.*, 1605, in-8° [3]

---

wordt, waer in de Schildt der Catholijken Ghemaeckt van Franciscvs Costervs Doctor inder Godtheydt der societeyt Iesu, Nu wederleyt wordt door Franciscvs Gomarvs Doctor ende Professor in de H. Theologie in de Vniversiteyt van Leyden. Ende door een Liefhebber der Waerheydt uyt de Latijnsche inde Nederlandtsche taele overgheset. De eerste twee Boecken. Met een Register ende inhoudt der Capittelen. Tot Leyden, By Christoffel Guyot, Voor Jan Jansz. Orlers, Anno 1599, 8°, *pp.* 357, *sldpelt.* Nous reproduisons à la lettre les titres tels que le savant bibliographe les donne, avec indication de la pagination pour le dernier, le seul qu'il ait vu.

Dans les *Athenæ Batavæ* de Meursius, Leiden, 1625, p. 177, les titres sont : *Anticosteri pars prima, de discrimine Hæreticorum & Catholicorum. 2. de S. scriptura. Anticosteri pars secunda, Speculum veræ Ecclesiæ Christi.*

[1] BAILLET, *des satyres personnelles*, I, p. 126.

[2] LIPENIUS, *bibliotheca realis theol.*, 1685, I, p. 554.

[3] *Bibliothèque de la Comp. Jésus*, dernière édition, II, col. 1517.

(contre la 3e partie de l'*Enchiridion*); en néerlandais sous le titre: *De spieghel van de waere kercke Christi... Leiden*, 1599, in-8° [1], et *Hanau* (?), 1602, in-8° [2].

Franc. COSTERUS, *apologia pro tertia parte Enchiridii svi, de Ecclesia : contra Franciscvm Gvmmarvm ... Coloniæ, Arn. Mylius*, 1604, in-8°.

---

[1] Joh. v. ABKOUDE, *naamregister van nederl. boeken*, I, 2e dr., suppl. p. 82.

[2] *Bibliothèque*, II, col. 1517.

COLOGNE, Arn. Mylius, Muller ou vander Myle. (Officine Birckmann). 1586.

Enchiridion || Controversia-||rvm Praecipvarvm || Nostri Temporis || De Religione, || In Gratiam Sodalitatis Beatiss. || virginis Mariae. || Avctore || Reuerendo P. Francisco Costero Doctore || Theologo Societatis Iesv. || Nunc aliquot locis, ac bona controuerſiarum parte || locupletatum. || Lucæ XI. || Beatus venter qui te portauit, & vbera quæ ſuxiſti. || (*Même vignette que sur le titre de l'édition de Cologne*, 1585). Beati qui audiunt verbum Dei, & cuſtodiunt illud. ||

Coloniae Agrippinae, || In officina Birckmannica ſumptib. Arn. Mylij. || Anno cIↃ. IↃ. Lxxxvi. || Cum Gratia & priuilegio S. Cæſariæ (*sic*) Maieſtatis. ||

In-8°, 16 ff. lim., 509 pp. chiffrées, 2 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre ; table des chapitres; épître dédicatoire : *Vniversæ So-||dalitati Beatis-||simae Virginis* ||

Amsterdam : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Breslau : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.

Mariae. ||, non datée, et signée : *Franciſcus Coſterus.* ||; quatre pièces de vers latins; avis; liste de quelques anciens docteurs; approbations des Facultés de théologie de Mayence, de Cologne et de Trèves, et approbation, sans date, de H. Cuyckius, professeur de théologie à l'université de Louvain.

Pp. 1-39 : *Praefatio* || ...

P. 40 : trois distiques latins.

Pp. 41-505 : *Enchiridion* proprement dit.

Pp. 506-509 : *Obiectio Decima-*||*qvarta. Addenda Con-*||*trouerſiæ de Pontifice, Fol.* 163. || *poſt Solutionem Obiectio-*||*nis decimæter-*||*tiæ.* ||

Pp. non cotées : *Errata.*

Nouvelle édition. Elle comprend de plus que l'édition de Cologne, 1585, l'approbation de van Cuyck, le supplément *Obiectio* ... et les six chapitres suivants : *Cap. V. De libero arbitrio.*, p. 186; *Cap. VI. De iuſtificatione.*, p. 219; *Cap. VII. De meritis bonorum operum.*, p. 267; *Cap. XV. De Cœlibatu.*, p. 439; *Cap. XVI. De Ieiunio & delectu ciborum.*, p. 473; *Cap. XVII. De precibus Latinè recitandis.*, p. 491.

COLOGNE, Arnold Mylius. (Officine Birckmann). 1587.

Enchiridion ‖ Controversia-‖rvm Praecipvarvm ‖ Nostri Temporis ‖ De Religione, ‖ In Gratiam Sodalitatis Beatiss. ‖ virginis Mariae, ‖ Avctore ‖ Reuerendo P. Francisco Costero Doctore ‖ Theologo Societatis Iesv : ‖ Nunc aliquot locis, ac bona controuerſiarum parte ‖ locupletatum atq; emendatum. ‖ Lucæ XI. ‖ Beatus venter qui te portauit, & vbera quæ ſuxiſti. ‖ (*Même vignette que sur le titre de l'édition de Cologne*, 1586). Beati qui audiunt verbum Dei, & cuſtodiunt illud. ‖

Coloniae Agrippinae, ‖ In officina Birckmannica ſumptib. Arn. Milij (*sic*). ‖ Anno cIↃ. IↃ. Lxxxvii. ‖ Cum Gratia & priuilegio S. Cæſariæ (*sic*) Maieſtatis. ‖

In-8°, 16 ff. lim., 509 pp. chiffrées et 3 pp. blanches. Notes margin. Car. rom.

Réimpression de l'édition de Cologne, 1586. Le long passage supplémentaire : *Obiectio Decimaqvarta* ... a été intercalé dans le corps de l'ouvrage, p. 163, ligne 8, à p. 167, ligne 3.

Munich : bibl. roy.
Paris : bibl. nation.
Breslau : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr.-duc.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Giessen : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Tournai : bibl. comm.

COLOGNE, Arnold Mylius. (Officine Birckmann). 1589.

Enchiridion || Controversia-||rvm Praecipvarum || Nostri Temporis || De Religione, || In Gratiam Sodalitatis Beatiss. || virginis Mariae, || Avctore || Reuerendo P. Francisco Costero Doctore || Theologo Societatis Iesv: || Nunc aliquot locis, ac bona controuerſiarum parte lo-||cupletatum atque emendatum. || Lucæ XI. || Beatus venter qui te portauit, & vbera quæ ſuxiſti. || (*La Vignette de l'édition de Cologne,* 1586). Beati qui audiunt verbum Dei, & cuſtodiunt illud. ||

Coloniae Agrippinae, || In officina Birckmannica ſumptib. Arn. Mylij. || Anno cIↃ. IↃ. LXXXIX. || Cum Gratia & priuilegio S. Cæſareæ Maieſtatis. ||

In-8°, 16 ff. lim., 509 pp. chiffrées et 3 pp. blanches. Notes margin. Car. rom.

Réimpression fidèle de l'édition de Cologne, 1587. Les liminaires sont les mêmes.

Anvers : bibl. plantin. Munich : bibl. roy.
Louvain : bibl. univ. Breslau : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr.-duc. Tubingue : bibl. univ.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.

TOURNON, Claude Michel. 1591.

Enchiridion ‖ Controversiarvm ‖ Praecipvarvm No-‖stri Temporis ‖ De Religione, ‖ In Gratiam Sodalitatis ‖ Beatiſſimæ Virginis Mariæ, ‖ Authore Reuerendo P. Francisco costero ‖ Doctore Theologo Societ. Iesv. ‖ Nuper ab eodem aliquot locis, ac bona controuerſiarum parte ‖ locupletatum, atque emendatum. ‖ Acceſsit & in hac vltima editione Aetas, ac ſeries Sūmorum ‖ Pontificum : duo item Indices ad calcem adiecti ſunt, ‖ quorum alter res præcipuas, alter difficiliora quædam ‖ Scripturæ loca in hoc opere explanata continet. ‖ (*Vignette sur bois : la Vierge et l'Enfant, avec la légende suivante, imprimée tout autour* : † Luc. II. Beatus venter qui te ‖ portauit, & vbera quæ ſuxiſti. ‖ Beati qui audiunt verbum ‖ Dei, & cuſtodiunt illud. ‖).

Tvrnoni ‖ Apvd Clavdivm Michaelem ‖ Typographum Vniuerſitatis. ‖ M. D. XCI. ‖ Cvm Privilegio. ‖

Munich : bibl. univ.

In-12°, 24 ff. lim., 516 pp. chiffrées, 11 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; table des chapitres; épître dédicatoire; quatre pièces de vers latins; avis; *Nomina, Series, Et* ‖ *Aetas Summorum Pontificum.* ‖; liste de quelques anciens docteurs; quatre approbations; privilège daté du 25 mai 1591; trois pièces de vers latins : *De Varia Et Horribili* ‖ *Hæreſiarcharum morte.* ‖; *In Calvinvm.* ‖ et *De Martini* ‖ *Lvtheri Vita* ‖ *Et Morte.* ‖

Pp. 1-35 : *Praefatio* ‖ ... et trois distiques latins.

Pp. 36-516 : *Enchiridion* proprement dit.

Ff. non cotés : index des passages de l'Écriture expliqués; index alphabétique, et trois pièces de vers latins : *De Contentione* ‖ *Hæreſiarcharum inter ſe.* ‖; *De Discordia* ‖ *Sectarum.* ‖; et *Ad Catholicum curioſum.* ‖; enfin *Errata.* ‖

Réimpression augmentée. Les augmentations sont : la liste des papes, le privilège, les trois dernières pièces de vers des liminaires, et tout le contenu des ff. non cotés à la fin du volume.

COLOGNE, Arnold Mylius, Muller ou vander Myle. (Officine Birckmann). 1593.

Enchiridion ‖ Controversiarvm ‖ Praecipvarvm Nostri ‖ Temporis ‖ De Religione, ‖ In Gratiam Sodalitatis ‖ Beatiſſimæ Virginis Mariæ, ‖ Authore Reuerendo P. Francisco Co-‖stero Doctore Theol Societ. Iesv : ‖ Nuper ab eodem aliquot locis, ac bona controuerſiarum ‖ parte locupletatum, atq; emendatum. ‖ Acceſſit nunc in hac vltima editione non ſolùm Ætas, ‖ ac ſeries Summorum Pontificum : duo, item, Indices ‖ ad calcem libri, quorum alter res præcipuas, alter ‖ difficiliora quædam Scripturæ loca in hoc opere ex-‖planata continet: ſed etiam, propoſitiones quæ-‖dam aduerſus omnes huius tempo-‖ris Sectarios, Eiuſdem‖ auctoris. ‖ (*Petite marque typogr. de Birckmann, avec la légende :* Vtilia ſemper noua ‖ ſæpius profero. ‖).

Coloniæ Agrippinæ, ‖ In Officina Birckmannica, ſumptibus ‖ Arnoldi Mylij. ‖ Anno

La Haye : bibl. roy. — Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Louvain : bibl. univ. — Bruxelles : bibl. PP. Bolland.
Breslau : bibl. univ. — Tubingue : bibl. univ.
Munich : bibl. univ. — Vienne : bibl. imp. et roy.

cIↃ. IↃ. XCIII. ‖ Cum Gratia & Priuilegio S. Cæſareæ Maieſtatis. ‖

In-12°, 24 ff. lim., 617 pp. chiffrées, 30 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre; table des chapitres; épitre dédicatoire; quatre pièces de vers latins; avis; *Nomina, Series, Et* ‖ *Aetas Summorum Pon-*‖*tificum.* ‖; liste de quelques anciens docteurs; quatre approbations, et trois pièces de vers latins : *De Varia Et Hor-*‖*ribili Haeresiar-*‖*charum morte.* ‖; *In Calvinvm.* ‖ et *De Martini* ‖ *Lvtheri Vita* ‖ *Et Morte.* ‖

Pp. 1-39 : préface.

Pp. 40 : trois distiques latins.

Pp. 41-611 : *Enchiridion* proprement dit.

Pp. 612-617 : *Propositiones* ‖ *Catholicae Ad-*‖*versvs Omnes Hvivs* ‖ *temporis Sectarios.* ‖, huit propositions avec une conclusion.

Pp. non cotées : index des passages de l'Écriture expliqués; index alphabétique et trois pièces de vers latins : *De Contentione* ‖ *Hæreſiarcharum* ‖ *inter ſe.* ‖; *De Discordia* ‖ *Sectarum.* ‖, et *Ad Catholicum curioſum.* ‖

Édition augmentée. Elle comprend, de plus que celle de Tournon, 1591, les huit propositions avec la conclusion. Celles-ci, cependant, se rencontrent déjà, selon toute probabilité, dans l'édition de Cologne, 1591, qui a échappé jusqu'ici à nos investigations.

Les huit propositions ont été de la part des protestants, l'objet de nombreuses attaques, la plupart en néerlandais. Nous parlerons de ces dernières dans

la description du *Schildt der catholijcken*..., qui est la traduction flamande de l'*Enchiridion*. Ici nous nous bornerons à mentionner la réfutation latine donnée par Luc Osiander dans : *Enchiridion contra Pontificios, refutatione octo propositionum conscriptarum a Francisco Costero jesuita, auctius* ... Voir, pour la continuation de cette polémique, notre description de la réponse de Costerus : *Apologia ... aduerſus Lvcae Osiandri ... refutationem octo propoſitionum catholicarum ..., Coloniæ, Herm. Mylius*, 1606.

COLOGNE, Arnold Mylius. (Officine Birckmann). 1596.

Enchiridion || Controversiarvm || Praecipvarvm Nostri || Temporis || De Religione. || In Gratiam Sodalitatis || Beatiſſimæ Virginis Mariæ, || Authore Reu. P. Francisco Costero, || Doctore Theol. Societ. Iesv : || Nuper ab eodem aliquot locis, ac bona controuerſiarum || parte locupletatum, atque emendatum. || Acceſſit nunc in hac vltima editione non ſolùm Ætas, || ac ſeries Summorum Pontificum... ſed etiam, propoſitiones quæ-|| dam aduerſus omnes huius tempo-||ris Sectarios, Eiuſdem || auctoris. || (*Même marque que sur le titre de l'édition de Cologne*, 1593).

Coloniæ Agrippinæ, || In Officina Birckmannica, ſumptibus Arnoldi || Mylij. || Anno cIↃ. IↃ. XCVI. || Cum Gratia & Priuilegio S. Cæſareæ Maieſtatis. ||

In-12°, 24 ff. lim., 617 pp. chiffrées, 30 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Réimpression fidèle de l'édition de Cologne, 1593, y compris tous les accessoires.

Milan : bibl. nation.
Munich : bibl. roy.
Breslau : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Paris : bibl. nation.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.

COLOGNE, Arnold Mylius. (Officine Birckmann). 1599.

Enchiridion ‖ Controversiarvm ‖ Praecipvarvm Nostri ‖ Temporis ‖ De Religione, ‖ In Gratiam Sodalitatis ‖ Beatiſſimæ Virginis Mariæ, ‖ Authore R. P. Francisco Costero ‖ Societatis Iesv : S. Theol. Doctore. ‖ Hac editione ab eodem aliquot locis, ac duabus controuerſijs (quæ ‖ in earum indice aſteriſcis notantur) auctum, ‖ atque emendatum. ‖ Acceſſit. ‖ Ætas ac ſeries ſummorum Pontificum, & veterum aliquot Eccle-‖ſiæ Doctorum, duo indices, quorum alter res præcipuas, alter quæ-‖dam Scripturæ loca in hoc opere explicata continet : & pro-‖poſitiones octo aduerſus quoſuis huius ‖ temporis Sectarios. ‖ (*Chiffre des Jésuites; gravure sur bois*).

Coloniæ Agrippinae, ‖ In Officina Birckmannica, ſumptibus ‖ Arnoldi Mylij. ‖ Anno

Zurich : bibl. ville. Giessen : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr.-duc. Berlin : bibl. roy.
Munich : bibl. roy. Stuttgart : bibl. roy.
Turin : bibl. nation. Tubingue : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ. Paris : bibl. nation.
Oxford : bibl. univ. Vienne : bibl. imp. et roy.
Breslau : bibl. univ. Wurtzbourg : bibl. univ.
Londres : british museum.

cIↃ. IↃ. Ic. ‖ Cum Gratia & Priuilegio S. Cæſareæ Maieſtatis. ‖

In-8°, 24 ff. lim., 585 pp. chiffrées, 25 pp. non cotées et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Édition augmentée. Elle contient deux chapitres de plus que celle de Cologne, 1596 : le XI^e^, *De Sacramento Pœnitentiae.*, pp. 365-407, et le XII^e^, *De Indulgentijs.*, pp. 407-424. Les pièces accessoires sont les mêmes; seulement, les trois pièces de vers latins, qui, auparavant, figuraient à la fin du volume, ont été mises à la suite des autres liminaires.

COSTERUS (François).

LYON, hérit. Guill. Roville ou de Roville. 1604.

Enchiridion Controversiarvm Præcipvarvm Nostri Temporis De Religione, In Gratiam Sodalitatis Beatiſſimæ Virginis Mariæ, Authore R. P. Francisco Costero Societatis Iesv. S. Theol. Doctore. Hac editione ab eodem aliquot locis, ac duabus controuerſiis (quæ in earum Indice aſterisis notantur) auctum, atque emendatum. Acceſſit Ætas ac ſeries ſummorum Pontificum, & veterum aliquot Eccleſia (*sic*) Doctorum, duo Indices, quorum alter res præcipuas, alter quædam Scripturæ loca in hoc opere explicata continet : & propoſitiones octo aduerſus quoſuis huius temporis Sectarios. (*Marque de Guill. de Roville, avec la devise* : In Virtvte || Et Fortvna. ||, *imprimée à droite et à gauche*).

Lvgdvni, || Apvd Hæred. Gvlielmi || Rovillii. || M. DCIIII. ||

In-12°, 24 ff. lim., 585 pp. chiffrées, 25 pp. non cotées et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Giessen : bibl. univ. (Incomplet).
Paris : bibl. nation.
Oxford : bibl. univ.

Ff. lim. : titre, blanc au v°; préface ou épître dédicatoire; quatre pièces de vers latins; avis; liste des papes; liste de quelques docteurs de l'Église; quatre approbations et trois pièces de vers latins : *De ... Hæresiar-*‖*charum morte.* ‖; *In Calvinvm.* ‖, et *De Martini* ‖ *Lvtheri Vita* ‖ *Et Morte.* ‖

Pp. 1-40 : *Præfatio* ‖ ..., et trois distiques latins.

Pp. 41-581 : *Enchiridion* proprement dit.

Pp. 581-585 : *Propositiones* ‖ ...

Pp. non cotées : index des passages de la Bible expliqués, et index alphabétique.

Description faite d'après un exemplaire qui n'a que 12 ff. lim. Édition conforme à celle de Cologne, 1599, c'est à dire qu'elle se compose de 19 chapitres.

COLOGNE, Herman Mylius ou vander Myle. (Officine Birckmann). 1608.

Enchiridion Controversiarvm Praecipvarvm Nostri Temporis De Religione, In Gratiam Sodalitatis Beatiſſimæ Virginis Mariæ, Authore R. P. Francisco Costero Societatis Iesv, S. Theol. Doctore. Editio Postrema Multò, quàm ante hac, auctior : vt in indice controuerſiarum aſteriſcis notatum. (*Chiffre des Jésuites; gravure sur bois*).

Coloniæ Agrippinæ In Officina Birckmannica, ſumptibus Hermanni Mylij Birckmanni. Anno cIↃ. IↃc. IIX. Cum Gratia & Priuilegio S. Cæſareæ Maieſtatis.

In-8°, 22 ff. lim. et 732 pp. chiffrées. Notes marg. Car. rom.

Ff. lim. : mêmes pièces que dans l'édition de Cologne, 1599.

Pp. 40-732 : *Enchiridion* proprement dit.

Édition augmentée. Elle est composée de 26 chapitres, 7 de plus que dans l'édition de Cologne, 1599. Ces nouveaux chapitres sont : *Cap. VIII. De Sacra-*

Anvers : bibl. plantin.
Londres : british museum.
Paris : bibl. nation.
Munich : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Strasbourg : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Göttingue : bibl. univ.
Hanovre : bibl. roy.
Cambridge : bibl. univ.

mentis in genere., pp. 293-350; *Cap. IX. De Baptiſmo.*, pp. 351-382; *Cap. X. De peccato Originali.*, pp. 383-401; *Cap. XI. De Sacramento confirmationis.*, pp. 401-414; *Cap. XVII. De Sacramento extremæ vnctionis.*, pp. 508-522; *Cap. XVIII. De Sacramento Ordinis.*, pp. 522-550, et *Cap. XX. De Sacramento Matrimonii.*, pp. 584-615. L'ensemble de ces augmentations est la réimpression de : Franç. COSTERUS, *avgmentvm enchiridii controversiarvm praecipvarvm noſtri temporis de religione. In quo illa præcipuè diſcutiuntur, quæ de Sacramentis ab hæreticis noſtri temporis obijciuntur...*, *Coloniæ*, 1605.

D'après un passage du titre, les nouveaux chapitres sont indiqués dans l'index par un astérisque. Nous devons signaler deux erreurs qui ont été commises à ce propos : les astérisques placés devant les chapitres XV et XVI, doivent figurer devant les nos VIII et IX. Les nos XV et XVI sont identiques avec les deux chapitres nouveaux (nos XI et XII) de l'édition de Cologne, 1599.

COSTERUS (François).

COLOGNE, Hermann Mylius ou vander Myle. (Officine Birckmann). 1612.

Enchiridion Controversiarvm Praecipvarvm Nostri Temporis, De Religione, In Gratiam Sodalitatis Beatissimae Virg. Mariae, Authore R. P. Francisco Costero Soc. Iesv, S. Theol. Doctore. Editio Postrema. Multò, quàm antehac, auctior : vt in indice controuerſiarum aſteriſcis notatum. (*Chiffre des Jésuites, le même que sur le titre de l'édition de Cologne*, 1608).

Coloniae, In Officina Birckmannica, ſumptibus Hermanni Mylij. Anno M. DC. XII. Cum gratia & priuilegio S. Cæſareæ Maieſt.

In-8°, 22 ff. lim. et 732 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Réimpression de l'édition de Cologne, 1608. Les pièces lim. sont les mêmes.

Liège : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Bonn : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Breslau : bibl. ville.
Breslau : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Munich : bibl univ.
Rostock : bibl. nation.

COSTERUS (François).

COLOGNE, Hermann Mylius ou vander Myle. (Officine Birckmann). 1621.

Enchiridion Controversiarvm Præcipvarvm Nostri Temporis, De Religione, In Gratiam Sodalitatis Beatissimae Virg. Mariae, Authore R. P. Francisco Costero Soc. Iesv, S. Theol. Doctore. Editio Postrema. Multò, quàm antehac, auctior : vt in indice controuerſiarum aſterifcis notatum. (*Chiffre des Jésuites*).

Coloniae, In Officina Birckmannica, ſumptibus Hermanni Mylij. Anno M. DC. XXI. Cum gratia & priuilegio S. Cæſareæ Maieſt.

In-8°, 22 ff. lim., et 732 pp. chiffrées. Notes margin. Car. rom.

Réimpression, page pour page, de l'édition de Cologne, 1612.

Louvain : bibl. univ.
Gotha : bibl. duc.
Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Berlin : bibl. roy.
Breslau : bibl. univ.
Göttingue : bibl. univ.

COSTERUS (François).

ANVERS, v^e Chr. Plantin et Jean Moretus.
1591.

Schildt || Der Catholijcken / || Teghen de Ketterijen : || Jnhoudende de principaelſte gheſchillen || die in onſen tijden opgereſen zijn in t' gelooue / || Met een oprechte verclaeringhe der feluer. || Ghemaeckt int Latijn door den E. Heere || P. Franciscvs Costervs, Doctoor || inder Godtheydt der Societeyt Iesv : || Ende nu nae den laetſten Druck in Nederduytſche || taele ouergeſet door M. Godevaert vanden Ber=||ghe / B. S. T. Paſtoor van Ooſterweel. ||

Liège : bibl. univ.
Bruxelles : bibl. roy.
Anvers : bibl. plantin.
Gand : bibl. univ.

T'Antwerpen/ || Jnde Druckerije van wijlen C. Plantijn/ || By de Weduwe/ ende Jan Mourentorf. || M. D. XCJ. || Met Gratie ende Priuilegie. ||

In-8°, 16 ff. lim., 451 pp. chiffrées, 10 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes marg. Car. goth.

Ff. lim. : titre, en rouge et en noir et blanc au v°; épître dédicatoire à Liévin Torrentius, évêque d'Anvers, datée de Turnhout, le dernier nov. 1590, et signée : *Godevaert vanden*||*Berghe.* ||; épître dédicatoire de l'auteur à la Confrérie de la sainte Vierge Marie, sans date; avis; liste de quelques anciens docteurs de l'Église, avec l'indication de leur patrie, et de l'époque à laquelle ils ont vécu, enfin cinq approbations.

Pp. 1-36 : préface : ... *Vande manieren der Ketters.* || et *Vande maniere met de Ketters* || *te handelen.* ||, et petite pièce de vers néerlandais : *De Broederschap Onser* || *Liever Vrovwen te Covelens* (Coblentz), || *Aen de ... Moeder Godts.* ||

Pp. 37-451 : [*Schildt ...*].

Pp. non cotées : table des chapitres, chapitre accessoire : *Catholijcke Propoſitien* || *teghen alle nieuwe* || *Sectariſen.* ||; approbation, non datée, de Silvestre Pardo, licencié en théologie, chanoine de Notre-Dame à Anvers et censeur de livres; privilège, daté de Bruxelles, le 15 nov. 1590, et signé : *J. de Buſchere.* ||; enfin souscription : *T'Antwerpen/* || *Jnde Druckerije van wijlen Chriſtoffel* || *Plantijn. M. D. XCJ.* ||

Traduction néerlandaise de : *Enchiridion controversiarvm praecipvarvm nostri temporis de religione, in gratiam sodalitatis beatiss. virginis Mariae, avctore ... Francisco Costero ...*, faite probablement sur l'édition latine de Cologne, Arn. Mylius, 1591, in-8°. Elle contient une préface et dix-sept chapitres.

Godevaart ou Godefroid vanden Berghe, dans la dédicace, se déclare auteur de deux autres traductions d'œuvres de Costerus : la *Chriſtelijcke leeringhe / oft Broe=‖derſchap van onſer lieuer Vrouwen ...*, et *De ſoete Meditatien ... op den Hymne* Aue Maris ſtella. La première n'est autre chose que : *Het boecxken der broederschap, dat is : vijf boecken der christelijcker leeringhen ...*, qui avait paru à Anvers en 1587, et dont l'original est intitulé : *Libellus sodalitatis ..., Antverpiae*, 1586. La seconde est la traduction des *Meditationes in hymnum Ave Maris Stella ..., Antverp.*, 1589. Elle était terminée, mais n'avait pas encore vu le jour. Il est douteux qu'elle ait été imprimée depuis.

Le *Schildt der catholijcken*, ou mieux la préface et le premier livre (appelés parfois en latin *prima* et *secunda pars*) du *Schildt* furent réfutés dans : *De schildt der waerheydt, die in de chriſtelijcke kercke der vereenichde Neerlanden geleert wordt, waer in de schildt der catholijcken ghemaeckt van Franciscvs Costerus ... nu wederleyt wordt door Franciscvs Gomarvs doctor ende profeſſor in de H. Theologie in de vniuerſiteyt van Leyden, ende door een liefhebber der waerheydt uyt de latijnſche inde nederlandtſche taele*

overgheſet. De eerſte twee boecken ..., Leiden, Christophe Guyot, 1599, in-8°. Le second livre (appelé parfois *tertia pars*) a été attaqué par le même Gomarus dans : *De spieghel van de waere kercke Christi : sijnde het tweede deel van de schildt der waerheyt, die in de christelijcke kercke der Vereenichde Neder-landen gheleert wordt : waerin de schildt der catholijcken D. Francisci Costeri ... wederleydt wordt door Franciscvm Gomarvm ... Door een liefhebber der waerheydt ... verduytscht, Leiden*, 1599, in-8°, et *Hanau* (?), *Guil. Anton.*, 1602, in-8°. Voir, sur l'original latin du *Schildt der waerheydt ...* et du *Spieghel ...*, la description de l'original de l'ouvrage de Costerus : *Enchiridion ..., Coloniae*, 1585, in-8°.

Les propositions catholiques, tant en latin qu'en néerlandais, ont donné lieu à une violente polémique qui a duré des années. Nous avons mentionné, dans la description de l'*Enchiridion* de 1593, les livres publiés contre le texte latin. Pour les ouvrages néerlandais dirigés contre les *Catholijcke Propoſitien ...*, nous renvoyons plus loin à notre description de la *Corte antvvoorde op hondert loghenen, van eenen onbekenden ketter int derdendeel van een bladt papiers gheſchreuen ..., Antwerpen*, 1595, in-8°, et du *Bewiis der ovder catholiicker leeringhe, met antwoorde op sommighe teghenstellinghen ..., Antwerpen*, 1595, in-8°. On y trouvera les premiers renseignements, avec les renvois nécessaires pour pouvoir suivre dans cette notice le développement ultérieur de la lutte entre Costerus et ses adversaires.

Nous devons dire cependant un mot de la polémique qui eut lieu, en dehors de Costerus, entre son disciple le Père Jean de Gouda S. J. et les protestants.

Henri Boxhorn attaqua les huit propositions, vers 1610, dans un écrit, intitulé *Teghenghift* ..., dont nous avons vainement tenté de trouver un exemplaire. Jean de Gouda, qui, à cause d'un sermon prononcé à Anvers en 1609, le jour de la Toussaint, était déjà en lutte avec le ministre protestant, prit la défense de son maître dans : *Ander-half-hondert levghens Henrici Boxhornii vvoordendienaers tot Breda, jn ſijn venijnich Teghen-ghiſt ghemenght, ontdeckt ende wederleyt door Ioannem de Gouda ..., Antwerpen, Hieronymus Verdussen*, 1611. Il y reproduisit, presqu'en entier, les huit propositions et la conclusion. Le titre ne le ferait pas supposer, et c'est peut-être à cause de cela que le P. de Backer (*Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus*, 2e édit., I, col. 2215) n'a pas reconnu cet écrit dans le titre latin donné par Sotwel (*Bibliotheca scriptorum Societatis Iesu ..., Romæ*, 1676, p. 456) : *Contra Henricum Bocxhoren apoſtatam hæreticum pro ijſdem propoſitionibus ...*

Henri Willemsz. Brand, ministre à Zierikzee, avait publié, dès 1608, à Amsterdam, chez Corn. Claeszoon : *Een corte antwoorde voor de gereformeerde kercke, op de acht propoſitien Franciſci Coſteri jeſuyt, by hem ghenaemt, acht catholycke propoſitien tegen alle nieuwe ſectariſſen ...*, mais l'attaque était restée sans réponse. En 1611, il fit paraître : *Van het priesterdom des Nieuwen Testaments, aen Joann. de Gouda jesuit...*

Met een wederlegginghe der argumenten Bellarmini..., *Middelburg*, 1611, in-8o. Fort du silence de ses adversaires, il y prétendit, entre autres choses, que, dans sa *Corte antwoorde*, il avait prouvé, d'une autre façon encore que Boxhorn, que les huit propositions de Costerus n'étaient pas catholiques. Et, comme s'il voulait provoquer une réponse, coûte que coûte, il envoya un exemplaire au P. Jean de Gouda. Celui-ci releva le gant, et mit au jour : *Voor de acht catholiicke propositien P. Francisci Costeri ... teghens Henricvm Brand Willemssen leer-prieſter tot Zierikzee ..., Antwerpen. Hieronymus Verdussen*, 1611, in-8o.

COSTERUS (François).

ANVERS, Ghislain Janssens. 1606.

Schildt Der Catholijcken / Teghen de Ketterijen : Jnhoudende de principaelſte gheſchillen / die in onſen tijden opgherefen zijn in t' gelooue / Met een oprechte verclaeringe der feluer. Ghemaeckt int Latijn door den E. Heere P. Franciscvs Costervs, Doctor inder Godtheydt der Societeyt Iesv : Ende ouergheſet inde Nederlantſe tale / met de vermeerderinge vanden Autheur daer by gevoecht. (*Chiffre des Jésuites*).

T'Hantwerpen / By Gheleyn Janſſens / inde Camerſtraete / inden wakenden Haen / 1606. Met Gratie ende Priuilegie.

In-8°, 16 ff. lim., 834 pp. chiffrées et 6 ff. non cotés. Notes margin. Car. goth.

Ff. lim. : titre; privilège des Archiducs, comme ducs de Brabant, daté de Bruxelles, le 14 mars 1605; épître dédicatoire : *Aen den Eerweerdichſten Vader in Chriſto ende Heere| Heer Joan le Mire| Biſſchop vā Antwerpen.*, datée de Louvain, le 3 avril 1606, et signée : *Dauid van Mauden.*; épître dédicatoire de Costerus à la Confrérie de la Vierge Marie; avis; et liste de quelques anciens docteurs de l'Église.

Louvain : bibl. univ.

Pp. 1-37 : préface et pièce de vers néerlandais.

Pp. 38-834 : *Schildt* proprement dit, de vingt-six chapitres.

Ff. non cotés 1-3 : table des chapitres, et six approbations, de la Faculté de Mayence, de celle de Cologne, de H. Cuyckius, professeur de théologie à Louvain, de la Faculté de Trèves, de Michel Hetsroey Bruegel, chanoine et censeur de livres à Anvers, et d'Egbert Spitholdius, chanoine et pléban dans la même ville. La première et les deux dernières sont seules datées : de Mayence, 22 nov. 1584; d'Anvers, 19 sept. 1590, et d'[Anvers], 29 mars 1606.

Ff. non cotés 4-6 : huit *Catholijcke Propoſitien* ..., et approbation, non datée, de Silvestre Pardo.

Nouvelle édition, augmentée. Elle comprend, de plus que celle d'Anvers, 1591, les chapitres suivants : *Cap. VIII. Vande Sacramenten int generael.*, pp. 323-384; *Cap. IX. Vant Sacramēt des Doopſels.*, pp. 384-420; *Cap. X. Vande Erf-ſonde.*, pp. 420-442; *Cap. XI. Vant Sacramēt des Vroomſels.*, pp. 442-457; *Cap. XV. Vant Sacramēt der Biechten*, pp. 519-565; *Cap. XVI. Vanden Aflaet.*, pp. 565-583; *Cap. XVII. Vant H. Oliſel*, pp. 583-598; *Cap. XVIII. Van ... het Sacrament des prieſterſchaps.*, pp. 598-629; *Cap. XX. Vant Sacrament des Houwelijcks.*, pp. 667-706. Les chapitres 8, 9, 10, 11, 17, 18 et 20 ne sont autre chose que la traduction néerlandaise, par David van Mauden, de : *Augmentum Enchiridii, Francisci Costeri, potissimum in articulo de Sacramentis. Co-*

loniae, Arn. Mylius, 1605, in-8°. Les chapitres 15 et 16, dus également à van Mauden, correspondent aux chapitres nouveaux, 11 et 12 de l'édition latine de Cologne, 1599. La préface et le reste de l'ouvrage sont de la traduction de Godefroid vanden Berghe.

Il ressort de l'épître dédicatoire à Jean Le Mire que van Mauden est né à Anvers.

COLOGNE, Pierre Keschedt. 1595.

Enchiridion Controversiarvm || Das iſt: || Streittiger Religions Puncten || kurtzer begriff. || Darinnen auffs || klárlichſt vnd warhafftigſt die vornembſten || Argument vnd Einredt / jetziger zeit Ketzern / gegen || die Catholiſchen / erklert vnd wieder=||legt werden. || Erſtlich durch den Ehrwúrdigen vnd Hochge=||lehrten Herren Franciscvm Costervm der So=||cietet Jeſu Doctorem Theologum, in Latein beſchrieben: Vnd her=||nach mit einem guten theil Streittiger Puncten / ſampt der Ordnung / || zahl vnd Alterthumb aller Rómiſcher Pábſten / vnd einem ſchó=||nen Regiſter / auch etlichen Propoſitionibus deren man||ſich gegen dieſer zeit Ketzer gebrauchen mag / || gemehret vnd gebeſſert. || Alles zu gróſſerm nutz vnd wolfart allgemeiner Teutſcher || Nation / vnd aufferbawung Catholiſcher Religion auffs fleiſſigſt || vnd trewlichſt erſtmals aufs dem Latein ins Teutſche bracht || vnd in Truck

Berlin : bibl. roy. Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Stuttgart : bibl. roy. Tubingue : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy. Munich : bibl. roy.
Breslau : bibl. univ. Munich : bibl. univ.

verfertiget. Durch || M. Gvlielmvm Maivm Saxonem. ||

Gedruckt zu Cóllen/ || Bey Peter Kefchedt/ vnter der Trachenpfortten. || Jm Jahr M. D. LXXXXV. ||

In-4°, 22 ff. lim., 415 pp. chiffrées, 8 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. goth.

Ff. lim. : titre, en rouge et en noir; armoiries de Guillaume von Hochkirchen, abbé de l'abbaye de Saint-Michel à Siegberg ou Siegburg; neuf distiques latins, concernant ces armoiries, par Guillaume Salsmann (Salzmann?); épître dédicatoire, datée de Cologne, 12 avril 1595, signée : *Peter Kefchedt* || ..., et adressée au même abbé; préface du traducteur : *M. Gvlielmvs Maivs Saxo.* || *An den Chriſtlichen Leſer.* ||, datée de Cologne, 12 avril 1595; table des chapitres; huit pièces de vers latins, dont les deux premières en l'honneur du traducteur par Guill. Salsmann et Guill. Laurus; quatre approbations, la dernière datée de Cologne, 14 janvier 1595, et signée : *Laurentius Fabritius Epiſcopus Cyrenen.* || *Suffrag. Colon. SS. Theol. Doctor.* ||; avis; liste des papes; liste de quelques anciens docteurs de l'Église, et épître dédicatoire, non datée, de Costerus : *Der aller Seligſten Jungfraw Marien* || *allgemeiner Geſelſchafft.* ||

Pp. 1-24 [par erreur 42] : *Vorredt/* || ...

Pp. 25-411 : *Enchiridion* proprement dit.

Pp. 412-415 : *Folgen nun etliche Propoſitiones Ca-*|| *tholicæ* ...

Pp. non cotées : *Vnterrichtung ... we=||gen der Marginalien vnd zwey=||fachten zahl.* ||; liste des *errata*, avec avis préalable; table alphabétique des matières.

Traduction allemande de l'*Enchiridion* de Costerus, faite probablement sur l'édition latine de Cologne, 1593. Les pièces suivantes : table des chapitres, six dernières pièces de vers latins, trois premières approbations, avis, deux listes et épître dédicatoire de Costerus, ont été reprises à l'original, telles quelles ou traduites; les autres accessoires sont propres à la traduction allemande. Les quatre anciennes pièces de vers latins, émanées des sodalités de Cologne, de Mayence et de Trèves, ont été laissées de côté.

COSTERUS (François).

COLOGNE, Balth. Clipeus. 1602.

Enchiridion Controversiarvm Das iſt: Streittiger Religions Puncten kurtzer begriff. Darinnen auffs klárlichſt vnd warhafftigſt die vornembſten Argument vnd Einredt / jetziger zeit Ketzern / gegen die Catholiſchen / erklert vnd wiederlegt werden. Erſtlich durch den Ehrwúrdigen vnd Hochgelehrten Herren Franciscvm Costervm ... in Latein beſchrieben: Vñ hernach mit einem guten theil Streittiger Puncten / ſampt der Ordnung / zahl vnd Alterthumb aller Rómiſcher Pábſten / vnd einem ſchónen Regiſter / auch etlichen Propoſitionibus deren man ſich gegen dieſer zeit Ketzer gebrauchen mag / gemehret vnd gebeſſert. Alles ... auffs fleiſſigſt vnd trewlichſt erſtmals aufs dem Latein ins Teutſche bracht vnd in Truck verfertiget. Durch M. Gvlielmvm Maivm Saxonem.

Gedruckt zu Cóllen / Bey Balthaſaro Clipeo / zum Baum vor S. Paulus. Jm Jahr M. D. CII.

Breslau : bibl. univ.

In-4°, 22 ff. lim., 415 pp. chiffrées, 8 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car goth.

C'est l'édition allemande de Cologne, 1595, dont on a réimprimé les deux premiers cahiers des ff. liminaires. Ces cahiers comprennent : le titre; l'épître dédicatoire; la préface du traducteur, et la table du contenu. L'épître dédicatoire est un remaniement de l'ancienne. Elle est adressée à Jacques Middendorpius, doyen de la collégiale de Saint-André à Cologne, datée de Cologne, le 24 juillet 1602, et signée : *Balthasar Clipeus. Buchtrucker vnd Buchhandeler* ... Les autres pièces sont les mêmes : huit pièces de vers latins, quatre approbations, etc.

COSTERUS (François).

ANVERS, Christ. Plantin. 1587.

De || Vita Et Lavdibvs || Deiparæ Mariæ virginis, || Meditationes || Qvinqvaginta : || Avctore || R. P. Francisco Costero, || Doctore Theologo Societatis Iesv. || (*La Vierge et l'Enfant entourés de leurs serviteurs; gravure sur bois. Tout autour, une légende affirmant qu'il n'y a pas d'incompatibilité entre le culte de Jésus et celui de sa mère*). Antverpiæ, || Ex officina Christophori Plantini, || Architypographi Regij. 1587. ||

In-16°, 428 pp. chiffrées, 3 pp. non cotées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. rom.

Pp. chiffrées : 1° ([1]-42), titre, blanc au v°; préface ou dédicace : *Sodalitati* || *B. Virginis Mariæ* || *In Aqvicinctensi* || *Collegio Academiæ* || *Dvacensis.* ||, datée d'Anvers, 17 avril 1587, et signée : *Franciscus Costerus.* ||; *Propositiones* || *Viginti Pro Catho-*||*lico Ritv Orandi B. Vir-*||*ginis Rosarivm.* ||, et pièce de vers latins adressée au lecteur; 2° (pp. 43-428), *Meditationes* || *De Vita ... Mariae.* ||

Pp. non cotées : approbation, et privilèges du roi d'Espagne et du roi de France, lesquels, datés res-

---

Anvers : bibl. plantin.
Amsterdam : bibl. univ.
Louvain : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Cracovie : bibl. univ.
Cambridge : bibl. univ.
Oxford : bibl. univ.
Paris : bibl. nation.
Stockholm : bibl roy.
Breslau : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.

pectivement d'Anvers, 7 des cal. de mai 1587, de Brux., 29 avril 1587, et de Fontainebleau, 5 août 1582, sont signés : *Silueſter Pardo ...*; *I. de Witte.* et *De Neufuille.*

L'auteur donne, dans la préface, quelques détails sur la fondation du collège d'Anchin et sur la Sodalité ou Confrérie de la Vierge érigée à l'intention des élèves. Nous en reproduisons ici les principaux passages : *Placuit autem vobis hunc || libellum dedicare, propter Collegij veſtri cele-||britatem, ſodalitiiq; frequentiam, notamq; || pietatem. Cùm enim R^dus in Chriſto Pater || Ioannes Lentailleur B. M. inſignis & religioſi || monaſterij Aquicinctenſis Abbas, annuente|| conuentu, animum ad hoc Collegium exci-||tandum adieciſſet, nihil prius habuit, quàm vt || iuuentus pietatem cum literis coniungeret. || Aſſciuit igitur noſtræ ſocietatis viros, qui vt ſibi || creditos, ſuauiùs, efficaciusq; excolerent, exi-||ſtimarunt non ſola humana induſtria, ſeueris || legibus, minis, verberibusq; ſibi vtendum ... Cogitarunt porrò ſibi com-||miſſis Deum ipſum cordibus infigere, vt Dei || timore confixi, à iudiciis diuinis timerēt. Quod || cùm pro inſtituti noſtri ratione, frequenti ſa-||cramētorum vſu, ſanctisq; legibus, quibus per || vniuerſum orbem Societatis noſtræ diſcipuli || vniformiter reguntur, inſtituuntur & in offi-||cio continentur, vtiliſſimè præſtetur : viſum || fuit Sodalitatē inſtituere ſub auſpiciis & pa-||trocinio B^mæ Virginis, quæ non ſolùm probos || adoleſcentes magis ad pietatem colendam ex-||citaret, ſed diſcolos etiam aliorum exemplis || auxilioq; ad honeſtatem reuocaret. Itaque in-||*

ſtituta eſt Sodalitas virginis Matris in Aqui-||cinctenſi Collegio; & primò quidē à R^mo Præ-||ſule Atrebatenſi Franciſco Richardoto diplo-||mate confirmata; poſtea verò etiam auctori-||tate ſedis Apoſtolicæ à R^do P. Claudio Aqua-||uiua, Præpoſito Generali Societatis Iesv, cum || Romana Sodalitate Virginis Annunciatæ con-||iuncta, variiſq; gratiis donata; per quam Vir-|| ginis Sodalitatem, quanta ſit ſtatim morum || ſubſecuta mutatio, quanta ad omnem pieta-||tem facta acceſſio, quanta adhibita ſtudiis di-||ligentia, quantum aucta eruditio, quantum || celebratum vbiq; Aquicinctenſe Gymnaſium, || res ipſa palam non ſine multorum ad-miratio-||ne loquitur. Quis enim non admiretur in tan-||ta iuuentute ex tam variis nationibus, & lin-||guis, in tam variis ingeniis & moribus, tantam || pacem, tantam animorum vnionem, ... tantam obſeruantiam || præceptorum, tantā in Deum pietatem? Octa-||uo die de peccatis confiteri iam omnibus ferè || diſcipulis commune eſt : ad Chriſti menſam || accedere Dominicis quibuſque diebus, maiori || parti eſt familiare ... Non deſunt qui ar-||tioribus legibus ſponte vel ad Eccleſiaſticos or-||dines, vel ad religioſa inſtituta ſe parent; alij || ad iſta non vocati, quomodo ciuilia negotia ſi-||ne iactura animarum ſuarum curent, ſeriò || diſpiciunt. Non enim deeſt in hoc Gymnaſio || pro quolibet vitæ genere ... deligendo ... inſignis commoditas ... vt permulti, qui ex hoc nobili Gym-||naſio, & Dei Matris Sodalitate prodierunt, || magnam vtilitatem in Rempub. Chriſtianam || iam adferant; quorum aliqui rerumpub. gu-|| bernacula dirigunt; alij præſunt Eccleſiis ...

La même préface nous apprend que les vingt propositions qui occupent les pp. 28-41, avaient été communiquées à Costerus par la Confrérie de la Vierge de la ville de Mayence.

COSTERUS (François).

VENISE, Jean-Bapt. Bonfadinus. 1588.

De Vita || Et Lavdibvs || Deiparae Mariae || Virginis, || Meditationes || Quinquaginta: || Auctore || R. P. Francisco costero, || Doctore Theologo Societatis iesv. || De confenfu Superiorum. || (*Chiffre des Jésuites*).

Venetiis, M. D. LXXXVIII. || Apud Jo. Baptiftam Bonfadinum. ||

In-12°, 394 pp. chiffrées et 1 f. non coté, puis 92 pp. chiffrées, 1 f. non coté et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Pp. [1]-[48] : titre, blanc au v°; préface-dédicace; figure sur bois : l'Annonciation ; *Propositiones* || *Viginti* || ...; vers latins, et figure sur bois : naissance du Christ.

Pp. 49-394 : *Meditationes* || *De Vita Et Lavdibvs* || ... *Mariae.* ||

F. non coté : approbation, datée d'Anvers, sept des cal. de mai 1587, et 1 p. blanche.

Pp. 1-92 de la seconde pagination, titre : *De Cantico* || *Salve Regina* || *Septem* || *Meditationes :* || *Authore* || *R. P. Francisco Costero,* || *Doctore Theologo Societatis Iesv.* || *De confenfu Superiorum.* || (Même chiffre que sur le titre principal). *Venetiis, M. D. LXXXVIII.* || *Apud Io. Baptiftam Bonfadinum.* ||

Cracovie : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.

Le v° du titre et les pp. 3-16 sont réservés aux pièces lim. suivantes : figure sur bois représentant le couronnement de la Vierge Marie, avec la légende imprimée : *Ecce enim coronatam me di-‖cent omnes generationes.*, préface et vers latins en l'honneur de la Vierge.

F. non coté, blanc au v° : même approbation que plus haut. Elle se rapporte aux deux recueils de méditations.

Réimpression des éditions séparées d'Anvers, 1587 du *De Vita* ... et du *Salve Regina* ... Le privilège du dernier ouvrage a été laissé de côté.

INGOLSTADT, David Sartorius. 1588.

De || Vita Et Lavdibvs || Deiparæ Mariæ Virginis, || Meditationes Qvin-||qvaginta : || Avctore || R. P. Francisco Costero, D. || Theologo, Societatis Iesv. || Eiusdem de vniuersa hiſtoria Dominicæ paſſionis || meditationes totidem aliæ. || (*Même vignette que sur le titre du* Libellus Sodalitatis *d'Ingolstadt, Sartorius*, 1588).

Ingolstadii, ex Officina Dauidis Sar-|| torij, Anno 1588. ||

In-16°, 1 f. lim., pp. 1-443, 1 p. non cotée, 1 f. blanc, pp. 444-821, 2 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

F. lim. : titre, blanc au v°.

Pp. 1-37 : préface-dédicace; *Propositiones* || *Viginti* ..., et vers latins.

Pp. 38-443 : *Meditationes* || *De Vita Et Lavdi-*|| *bus ... Mariæ.* ||

P. non cotée : approbation, d'Anvers, 7 des cal. de mai 1587.

Pp. 444-471 : titre : *De* || *Vniversa Histo-*||*ria Dominicæ Paſſionis,* || *Meditationes Qvin-*||*qvaginta.* || *Avctore* || *R. P. Francisco Costero, D.* || *Theologo,*

Fribourg en Brisgau : bibl. univ.
Breslau : bibl. univ.
Cracovie : bibl. univ.
Vienne : bibl. imp. et roy.
Tubingue : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.

Societatis Iesv. || 15 (La Vierge et saint Jean au pied de la Croix, gravure sur bois) 88. || *Te dubitas quod amem? fixum me reſpice fixus;* || *Cernitur in toto corpore ſculptus amor.* ||; douze distiques latins; préface à la Sodalité du Saint Sacrement au collège d'Anchin, sur la meilleure manière de méditer la Passion.

Pp. 472-821 : corps du second ouvrage.

Ff. non cotés : approbation, datée d'Anvers, 10e des cal. de février 1587; trois pièces de vers latins : *Ad Christvm Domi-*||*nvm Crvcifixvm,* || *Borbonij Carmen.* ||; *Christvs In Crvce* || *Pendens Loqvitvr.* || *Borbonij.* ||, et *De Christo Crv-*||*cifixo. Pictor.* ||

Les deux ouvrages sont la réimpression des éditions séparées d'Anvers, 1587. Les trois pièces de vers latins sont nouvelles. Nous croyons que ces vers n'ont pas été composés spécialement pour l'ouvrage de Costerus, mais qu'ils sont tirés d'ailleurs. Si cette supposition est fondée, les auteurs présumés sont Nicolas Bourbon, dit l'Ancien, et Georgius Pictor ou Pictorius, tous les deux morts avant 1588.

INGOLSTADT, Adam Sartorius. 1597.

De || Vita Et Lav-||dibvs Deiparae || Mariae Virginis, || Meditationes Qvin-|| qvaginta : || Avctore || R. P. Francisco Costero, D. || Theologo, Societatis Iesv. || Eiusdem de vniuersa historia Dominicæ || passionis meditationes toti-||dem aliæ. || (*La Vierge et l'Enfant; même figure sur bois que sur le titre du* Libellvs Sodalitatis *d'Ingolstadt*, 1597).

Ingolstadii, ex Officina Adami || Sartorij, Anno 1597. ||

In-16°, 1 f. lim., pp. 1-443, 1 p. non cotée, 1 f. blanc, pp. [444]-821, 2 ff. non cotés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Réimpression fidèle de l'édition d'Ingolstadt, David Sartorius, 1588. La liste des *errata*, à la fin, a été laissée de côté.

Berlin : bibl. roy.
Göttingue : bibl. univ.
Munich : bibl. roy.
Tubingue : bibl. univ.
Munich : bibl. univ.

COLOGNE, Antoine Hierat. 1600.

De Vita Et || Lavdibvs || Deiparae Ma-|| riæ Virginis, || Meditationes Qvin-||quaginta. || Avctore R. P. || Francisco Costero, || D. Theologo, Societa-||tis Iesv, || Eiusdem de Cantico Salue Regina, Me-||ditationes septem. || (*Petite figure en taille-douce : l'Annonciation*).

Coloniae Agrippinae, || Apud Antonium Hierat, sub || Monocerote. Anno || M. DC. ||

In-12°, [24] et 454 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Car. rom. Notes marginales.

Pp. [1]-[24] : titre, blanc au v°; préface ou dédicace à la Confrérie de la Vierge au collège d'Anchin, et figure en taille-douce, l'Adoration des Mages.

Pp. 1-12 de la seconde pagination : *Propositiones* || *Viginti* ..., et pièce de vers latins au lecteur.

Pp. 13-364 : *Meditationes* || *De Vita* ... *Mariæ.* ||

Pp. [365]-454 : *De Cantico* || *Salve Regina* || *Septem* || *Meditationes :* || *Avctore* || *R. P. Francisco Costero,* || *Doctore Theologo Societatis* || *Iesv.* || (Chiffre des Jésuites) *Coloniae Agrippinae* || *Apud Antonium Hierat, sub* || *Monocerote, Anno* || *M. DC.* ||. Les pp. 366-375 sont réservées à la préface-dédicace et aux vers latins : *Ad Virginem Dei* || *Matrem.* ||

Munich : bibl. roy.
Munich : bibl. univ.
Stuttgart : bibl. roy.
Berne : bibl. ville.
Gand : bibl. univ.
Darmstadt : bibl. gr.-duc.
Utrecht : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Gand : collège Ste-Barbe.

F. non coté, blanc au v° : approbation de Sylvestre Pardo, datée d'Anvers, le 7 des cal. de mai 1587.

Réimpression de l'édition de Venise, J.-Bapt. Bonfadinus, 1588. Elle ne s'en distingue que par deux détails : 1°, mention du second recueil de méditations sur le titre principal; 2°, suppression de l'approbation à la fin du *De Vita ... Mariæ ...*

COLOGNE, Jean Kinckes. — Mayence, Reinhard Eltz, impr. 1610.

De Vita Et Lavdibvs Deiparae Mariæ Virginis, Meditationes Qvinquaginta. Avctore R. P. Francisco Costero D. Theol. Societatis Iesv. Eiusdem de Cantico Salve Regina, Meditationes septem. (*Même figure en taille-douce que sur le titre de l'édition de Cologne*, 1600).

Coloniæ Agrippinæ, Apud Ioannem Kinckium sub Monocerote. Anno M. DC. X. Permissu Superiorum.

In-12°, [24] et 454 pp. chiffrées, et 1 f. non coté portant au r° l'approbation du 7 des cal. de mai 1587. Notes margin. Car. rom.

Réimpression fidèle de l'édition de Cologne, 1600, y compris tous les accessoires, gravure et autres. Les diverses parties commencent aussi aux pp. 1, 13 et [363]. Le titre spécial de la troisième partie (deuxième recueil) est conçu comme suit : *De Cantico Salve Regina Septem Meditationes : Avctore R. P. Francisco Costero, Doctore Theologo Societatis Iesv.* (Chiffre des Jésuites). *Moguntiæ, Typis Reinhardi Eltz, Sumptibus Ioannis Kinckes. M. DC. X.* Selon toute probabilité, le livre en entier sort des presses de Reinhard Eltz. Le papier et les caractères du *Salve Regina* ne sont pas différents de ceux du *De Vita* ...

Tubingue : bibl. univ.

COSTERUS (François).

WURTZBOURG, Stahel. — F.-E. Thein, impr. 1859.

Marialogia Complectens Meditationes Quinquaginta De Mysteriis Vitæ Et Gloriæ Deiparæ Mariæ Virginis, Meditationes Septem De Cantico Salve Regina, Meditationes Septem In Hymnum Ave Maris Stella, Exercitia Mariano-Eucharistica et Exercitia Quædam Singularis Devotionis Erga Beatissimam Virginem. Editionem Curavit Andreas Josephus Haehnlein, Philosophiæ Et SS. Theologiæ Doctor, Theologiæ Moralis Ac Pastoralis In Regia Universitate Wirceburgensi Professor Ordinarius, Nec Non Seminarii Clericorum Ad Pastorem Bonum Regens.

Wirceburgi. Sumptibus Stahelianis. 1859.

In-8°, XIV pp. et 1 f. lim., 555 pp. chiffrées et 1 p. blanche, plus 2 ff. pour un extrait du catal. de la librairie Stahel. Car. rom.

Pp. lim. : titre, portant au v° : *Wirceburgi, Typis F. E. Thein.*; dédicace, et préface d'André-Jos. Haehnlein, datée de Wurtzbourg, fête de la Visitation, 1858.

Munich : bibl. roy.
Paris : bibl. nation.
Londres : british museum.

F. lim. et pp. [1]-260 : *Meditationes Quinquaginta De Vita Et Laudibus Sacratissimae Virginis Mariae.* Les pp. [1]-3 sont réservées à une biographie de François Costerus.

Pp. [261]-316 : *De Cantico Salve Regina Septem Meditationes.* Le texte du *Salve Regina*, p. [262].

Pp. [317]-430 : *In Hymnum : Ave Maris Stella Septem Meditationes.* Le texte de l'*Ave Maris Stella*, p. [318].

Pp. [431]-508 : *Exercitia Mariano-Eucharistica.*

Pp. [509]-548 : *Exercitia Singularis Devotionis Erga Beatissimam Virginem.*

Pp. [549]-555 : index du contenu.

Réimpression de trois ouvrages de François Costerus, avec quelques augmentations. Les augmentations occupent les pp. [1]-3, [262], [318], [431]-555. Tous les anciens accessoires ont été sacrifiés.

DILLINGEN, Jean Mayer. 1588.

Fünfftzig Betrachtungen / || Vonn dem Le=||ben vnd Lob der heiligen || Junckfrawen / Gottes Ge=||bererin Maria. || Durch || Den Ehrwirdigen Herrn Fran=||cifcum Cofterum / der H. Schrifft Do=||ctorn / der Societet Iesv / im La=||tein befchriben / ꝛc. || (*La Vierge et l'Enfant; gravure sur bois*).

Mit Rôm. Kayſ. May. Freyheit. || Gedruckt zů Dilingen / durch Jo=||hannem Mayer. || 1588. ||

In-8°, 574 pp. chiffrées et 1 f. blanc. Notes margin. Car. goth.

Pp. [1]-32 : titre, en rouge et en noir, et blanc au v°; préface du traducteur, sans date, et préface de l'auteur : *An die Brůder=||ſchafft vnſer lieben Frawen || in dem Collegio Aquicin-||ſenſi ... zů Duay.*, datée d'Anvers, 17 avril 1587.

PP. 33-46 : *Zweintzig Schluſsreden / || Zů handhabūg || deſs Catholiſchē Gebrauchs / || vnnſer lieben Frawen Ro=||ſenkrantz zubet=||ten.* ||

Pp. 47-569 : *Betrachtungē || von dem Leben vnd Lob || der heyligſten Junckfrawen || Maria.* ||

Munich : bibl. roy.
Munich : bibl. univ.
Tubingue : bibl. univ.
Stockholm : bibl. roy.
Copenhague : bibl. roy.
Breslau : bibl. univ.

Pp. 570-574 : *Volgen zwey ſchöne Gebett=‖lin von vnſer lieben Frawen* ‖ ...

Traduction allemande de : Franç. Costerus, *de vita et lavdibvs Deiparae Mariæ virginis, meditationes qvinqvaginta ... Antverpiæ*, 1587. La préface du traducteur et les deux prières finales sont nouvelles.

COSTERUS (François).

ANVERS, v^e Christ. Plantin. 1590.

Vijftich || Meditatien van || het leuen ende lof der || Moeder Godts ende || Maeghet MARIA. || Eerſt int Latijn gheſchreuen door den E. Heere || Franciscvs costervs, Doctoor in-||der Godtheyt, Prieſter der Societeyt Iesv : || ende nv ouergeſet in onſe Neder-duytſche tale. || (*Même vignette et même légende que sur le titre de l'édition latine d'Anvers*, 1587).

T'Antwerpen, || By de Weduwe van Chriſtoffel Plantijn / || wijlen s' Conincks Hooft-Drucker. || M. D. XC. ||

In-8°, 335 pp. chiffrées et 1 p. blanche. Notes margin. Car. goth.

Pp. [1]-34 : titre, blanc au v°; préface ou dédicace : *Aen t' Broederſchap || vande H. Maghet Maria || int Collegie van Auſſin* || ..., datée d'[Anvers], le 17 avril 1587, et signée : *Franciſcus Coſterus.* ||; vingt propositions sur la manière de réciter le Rosaire, et pièce de vers néerlandais : *Tot den Leſer.* ||

Pp. 35-335 : *Meditatien van het || leuen ... der ... Maghet || Maria.* ||; approbation et privilège, datés

---

Anvers : bibl. Plantin.
Gand : bibl. univ. (Inc.).

et signés respectivement : Anvers, 8 des cal. de déc. 1588, *Siluester Pardo* ..., et Bruxelles, 29 avril 1587, *I. de Witte.* ||

Traduction néerlandaise de : *De vita et lavdibvs Deiparae Mariæ virginis, meditationes qvinqvaginta : avctore R. P. Francisco Costero ... Antverpiæ*, 1587. La figure du titre est la même que dans l'original.

COSTERUS (François).

ANVERS, v^e^ Christ. Plantin et Jean Moretus ou Moerentorf. 1590.

Cinqvante || Meditations || De La Vie Et Lovanges || De La Vierge Marie || Mere De Diev. || Auec fept Meditations fur le Canticque || Salve Regina. || Traduictes du Latin de R. P. François Coſtere, || Docteur en Theologie de la Societé de Iesvs. || (*Même vignette que sur le titre de l'édition latine d'Anvers*, 1587).

A Anvers, || En L'imprimerie Plantinienne || Chez la Vefue, & Iean Mourentorf. || M. D. XC. ||

In-8°, 20 ff. lim., 460 pp. chiffrées, 1 f. non coté et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom.

Ff. lim. : titre, blanc au v°; préface ou dédicace : *A La* || *Sodalité De* || ... *Marie Av college* || *D'Anchin* ..., datée d'Anvers, 17 avril 1587, et signée : *François Coſtere.* ||, et *Vingt* || *Propositions* || ...

Pp. 1-364 : *Meditations* || *De La Vie ... De La ... Vierge Marie.* ||, terminées par une p. blanche.

Pp. [365]-460, avec titre spécial : *Sept* || *Meditations* || *Svr Le Cantiqve,* || *Salve Regina,* || *Compoſees en Latin par Reuerend P. Fran-*||*çois costere, Docteur*

Anvers : bibl. plantin.
Gotha : bibl. duc.
Paris : bibl. nation.

en Theo-‖logie, de la compagnie de Iesvs. ‖ (Chiffre des Jésuites entre quatre anges). *A Anvers,* ‖ *En L'Imprimerie Plantinienne* ‖ *Chez la Vefue, & Ian Mourentorf.* ‖ M. D. XC. ‖. La préface, la seule pièce lim., occupe les pp. 367-376. Elle est sans date et signée : *François Coſterus.* ‖

F. non coté : approbation et privilège des *Cinqvante meditations* et des *Sept meditations*, datés et signés respectivement : Anvers, 12 des cal. de juillet 1588, *Silueſter Pardo* ..., et Brux., 29 avril 1587, *I. de Witte.*

Traduction française des deux ouvrages suivants de Costerus : *De vita et lavdibvs ... Mariæ virginis, meditationes qvinqvaginta ... Antverpiæ*, 1587, et *De cantico Salve Regina septem meditationes ..., Antverpiæ*, 1587. La figure du titre principal est celle du *De vita ...*

COSTERUS (François).

Venise, Franç. de Franceschi. 1591.

Della Vita || Et Delle Lavdi || Della Vergine Madre di Dio || Meditationi || Cinqvanta, || Del R. P. || Francesco Costero, || Dottor Theologo, della Com||pagnia di Giesv'. || Tradotte dalla lingua Latina nell' Italiana da || Camillo Camilli. || Con Privilegio. || (*Marque typogr. : Pax*).

In Venetia, Appreſſo Franceſco de' || Franceſchi, Seneſe. 1591. ||

In-12°, 6 ff. lim., 281 ff. chiffrés et 1 f. blanc. Notes margin. Car. rom. Avec 20 figg. sur bois.

Ff. lim. : titre, blanc au v°, et table du contenu.

Ff. 1 r°-17 r° : *Alla || Compagnia || Della B. Vergine || Maria, || Nel Collegio d'Acquacinta, del-||lo ſtudio Duacenſe. || Prefatione.* ||, datée d'Anvers, 17 avril 1587, et signée : *Franceſco Coſtero.* ||

Ff. 17 v°-25 v° : *Venti || Propositioni || Secondo Il Rito || catholico, || Di recitare il Rosario della || Beata Vergine.* ||, et pièce de vers italiens.

Ff. [26] r°-231 r° : *Meditatione* (sic) || *Della Vita, Et Lodi || della Beatiſſima Vergine || Maria.* ||, suivies d'une p. blanche.

Ff. [232] r°-281 r° : (Ornement typographique)

Munich : bibl. roy.

Sette || *Meditationi* || *Sopra Il Cantico* || *Salue Regina.* || *Del R. P. Francesco* || *Costero* ... (La descente du saint Esprit sous forme de langues ardentes; gravure sur bois). *In Venetia,* || *Appreſſo Franceſco Franceſchi,* || M. D. XC. ||.

Les ff. [232] v°-237 v° comprennent : une figure sur bois : la Vierge couronnée par la sainte Trinité, avec la légende : *Ecce enim Coronatam* || *me dicent* || *omnes generationes.* ||, la préface adressée à la Sodalité de la Vierge d'Anvers, et une pièce de vers italiens.

Les figures se rencontrent aux ff. [26] r°, 30 r°, 34 v°, 39 r°, 42 v°, 49 r°, 55 r°, 79 v°, 88 v°, 92 v°, 97 r°, 110 v°, 134 r°, 161 r°, 165 v°, 168 v°, 178 r°, 184 v°, [232] r° et [232] v°. Les deux dernières ne sont que des répétitions des figures qui occupent respectivement les ff. 168 v° et 184 v°.

Traduction italienne de deux œuvres de Costerus : *De vita et lavdibvs Deiparæ Mariæ virginis, meditationes qvinqvaginta* ... et *De cantico Salve regina septem meditationes*... Elle est due à Camillo Camilli.

GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01359 9739